دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

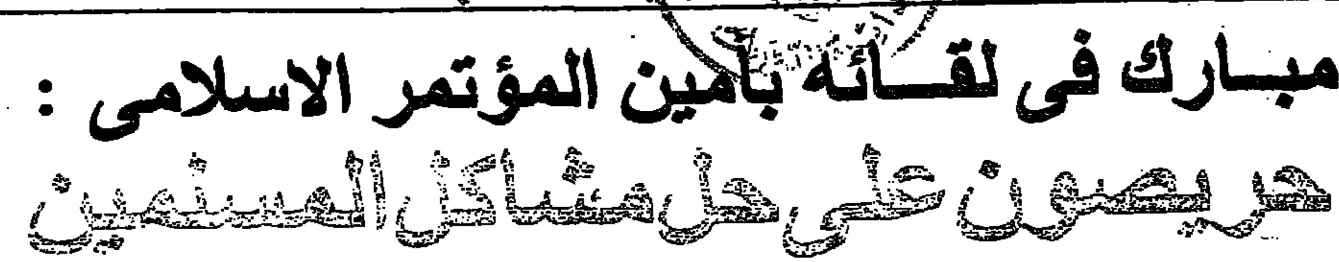
الجمهورية

١٢ صفحة
٥ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الاربعاء ٢٨ من ربيع الاول ١٤٠٦ هـ - ١١ من ديسمبر « كانون الاول » ١٩٨٥ م - ٢ كيهك ١٧٠٢ ق
TELEX 92475 — TAHRIR U.N
العدد ١١٦٧١ - السنة ٣٢
«AL-GOUMHOURIA» 11 DECEMBER 1985

مبارك فى لقائه بأمين المؤتمر الاسلامى :



حريصون على حل مشاكل المسلمين

دور فعال لمصر فى أعمال المؤتمر الاسلامى

بحث قضايا القدس وافغانستان والمجاعة

بير زادة : مبارك من ابرز القادة فى خدمة القضايا العربية والاسلامية

الرئيس حسنى مبارك يستقبل شريف الدين بير زاده أمين عام المؤتمر الاسلامى — تصوير : فاروق إبراهيم

كتب - صفوت ابو طالب :

اكد الرئيس حسنى مبارك حرص مصر على القيام بدور هام فى حل مشكلات الدول الاسلامية ، واستعدادها للاضطلاع بدور فعال فى جميع اعمال منظمة المؤتمر الاسلامى والمؤسسات الاسلامية التابعة لها ..

التقى الرئيس مبارك امس بشريف الدين بيرزاده امين عام المؤتمر الاسلامى بقصر العروبة .. ودار الحديث حول قضايا العالم الاسلامى .. ومشكلة الشرق الاوسط والحرب العراقية الايرانية .

وصرح شريف الدين بير زاده امين عام منظمة المؤتمر الاسلامى بأن مباحثاته مع الرئيس حسنى مبارك كانت ناجحة .. ووصف الرئيس مبارك بأنه من أهم قادة المسلمين البارزين ويتسم بالحيوية ويعمل بكل قواه لخدمة القضايا الاسلامية والعربية . وقال أنه تم خلال اللقاء مناقشة المشكلات المختلفة التى تواجه الدول العربية والاسلامية وان الرئيس مبارك عرض تقييمه لمشكلات الشرق الاوسط وقضية القدس بالاضافة الى مشكلة افغانستان والجفاف والجوع فى افريقيا .

البقية ص ٧

الرئيس يستقبل آمال عثمان

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس د . آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية .

الرئيس مبارك يستقبل الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية

واحمد الجار الله

واستقبل الرئيس امس احمد الجار الله رئيس تحرير جريدة «السياسة» الكويتية . وحضر المقابلة محمد مصطفى مدير مكتب الجريدة بالقاهرة .

الملك حسين أستقبل رئيس الوزراء السورى

استقبل الملك حسين بعد ظهر امس ، الدكتور عبد الرءوف الكسم رئيس مجلس الوزراء السورى وحضر المقابلة زيد الرفاعى رئيس مجلس الوزراء الاردنى .. اذاع النبأ راديو عمان .

صحيفة الاتحاد : الدول العربية ستعيد علاقاتها مع مصر بشكل فردى

ذكرت صحيفة «الاتحاد» الصادرة امس فى ابو ظبى أن عددا من الدول العربية اكدت انه اذا ماتعذر عقد القمة العربية فى موعد يتجاوز فبراير القادم فانها ستعيد علاقاتها مع مصر بشكل فردى

قابوس : عودة مصر لاتحتاج لاجماع

الكويت - ا ش ا :

اعلن السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ان مقاطعة مصر لم تأت باجماع عربى او بقرار بل جاءت بمجرد توجيه .. لذلك فنحن مع دول عربية اخرى لم تقاطع مصر وان الذين يرون ضرورة الاجماع لعودة مصر ارادوا خلق اعذار لمجاملة دول عربية اخرى لاتريد عودة مصر .

جاء ذلك فى حديث السلطان قابوس لجريدة السياسة الكويتية .

قال فى حديث لصحيفة السياسة الكويتية ان الاردن اعاد علاقاته بمصر دون حاجة لذلك الاجماع وان العلاقات مع مصر لم تتوقف بل ازدادت حتى مع قطع العلاقات الدبلوماسية وان الشعوب العربية خاصة فى الخليج لم تقاطع مصر .

البقية ص ١٠

محادثات طابا بدأت امس فى هرتزليا

بدات امس فى فندق دانييل بمدينة هرتزليا الجولة الثانية من المحادثات المصرية الاسرائيلية حول طابا .

خطة أمنية جديدة فى بيروت

بيروت - وكالات الانباء :

اعلنت مصادر رسمية لبنانية ان تنفيذ الخطة الامنية الجديدة فى بيروت الغربية سيتم ابتداء من بعد ظهر اليوم . بحيث يجرى تشكيل قوة عمل من ٤٥ عضوا لمساعدة قوات الامن الداخلى فى عمليات احلال الامن فى الشطر الغربى من العاصمة .

تتضمن الخطة الجديدة اغلاق جميع مكاتب الفصائل المختلفة وانسحاب الميليشيات المسلحة من شوارع المدينة

وصرحت مصادر مطلعة بان زعماء الجيش اللبنانى يرفضون تشكيل هذه القوة التى تضم جنودا من اللواء السادس دون التشاور معهم مقدما .. ورفضوا امدادها بالاسلحة والمعدات العسكرية

الحظ فى محرم بك

فازت أمس عزيزة السيد سالم احمد من محرم بك بالاسكندرية بعشرين الف جنيه قيمة الجائزة الاولى لشهادات استثمار البنك الاهلى المصرى .

« النتيجة الكاملة ص ٣ »

لطفى يسلم جوائز الدولة الاثنين القادم

يسلم الدكتور على لطفى رئيس الوزراء الاثنين القادم ، جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية لعلماء مصر . فى المؤتمر الثامن لاكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا .. يقام الحفل بالقاعة الرئيسية بمقر الحزب الوطنى .

د . لطفى يستقبل وفد العموم البريطانى

بحث الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء ، خلال استقباله امس لوفد مجلس العموم البريطانى اخر تطورات الموقف فى الشرق الاوسط حضر المقابلة الن اورويك السفير البريطانى .

بيان للخارجية : مصر حريصة على حقوق الانسان

اكدت مصر ان الديمقراطية الرائدة التى يعيشها الشعب المصرى ترتكز على سيادة مبادىء حرية الرأى والفكر والعقيدة بما يصون المبادىء السامية التى تكفل للانسان حريته وكرامته ..

واكدت ان الحفاظ على ميثاق حقوق الانسان يتطلب من المجتمع الدولى التكاتف وبذل المزيد من الجهد للحفاظ على هذه المبادىء السامية .

جاء ذلك فى بيان اصدرته وزارة الخارجية امس بمناسبة احتفال العالم بالذكرى السابعة والثلاثين لصدور ميثاق حقوق الانسان .

اللجنة الليبية للديمقراطية تطالب بمؤتمر قمة لمواجهة الارهاب القذافى

باريس : ا ش ا

ادانت اللجنة الليبية للدفاع عن الديمقراطية وحقوق الانسان عملية اختطاف الطائرة المصرية المدنية من اثينا الى مالطة ، وطالبت بمؤتمر قمة لمواجهة الارهاب القذافى .

البقية ص ١٠

غدا فى العدد الاسبوعى

- وزير الصناعة « للجمهورية » : دخل العامل .. بدون حد أقصى - لاول مرة : أرباح الصناعة اكبر من الخسائر .
- المسئولون بمصر للطيران ومصر للتأمين واساتذة القانون يتحدثون : حقوق ضحايا الطائرات .. من يدفعها .
- ناطحات السحاب ترتفع .. فوق ٤ قوانين تحدد ارتفاع المبانى .. !
- فتش عن المرأة .. فى قضايا المخدرات والادمان .
- بورسعيد .. بعد ١٠ سنوات من تجربة المدينة الحرة .
- سجين جاماران .. أحدث كتاب فى العالم عن الخمينى وخليفته اية الله منتظرى .
- الرجل الاخضر .. يجب ان يختفى من حياتنا .
- وردة تطالب بمهرجان فنى قومى لتسديد ديون مصر .
- صفحتان للرياضة تقديم ناصف سليم .
- صفحة كاملة لرسائل القراء وأخبار الطلبة وإنتاج أبناء الاقاليم .

توفير الدفعة الثانية من القروض التعاونية

٢٠٠ مليون جنيه لبناء مساكن اقتصادية ومتوسطة

كتب - احمد غريب :

تم تخصيص ٢٠٠ مليون جنيه كقروض للاسكان التعاونى لبناء ٢٠ ألف وحدة سكنية من المستوى الاقتصادى والمتوسط خلال العام المالى الحالى .. وهى الدفعة الثانية من القروض المخصصة لهيئة تعاونيات البناء والاسكان والتى تبلغ ٣٠٠ مليون جنيه خلال هذا العام .

تستطيع اية جمعية تعاونية ان تتقدم للحصول على قروضها المخصصة من اليوم ..

وصرح مصدر مسئول بوزارة الاسكان ان ٥٠٪ من القروض ستخصص لمشروعات الاسكان التعاونى التى تقيمها هيئة تعاونيات البناء والاسكان . و ٢٠٪ لمشروعات الاسكان التابعة للقوات المسلحة و ١٥٪ لاسكان النقابات المهنية ووزارة الداخلية و ١٥٪ لمشروعات الاسكان بالمدن الجديدة .

ويشهد المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان غدا توقيع عقد انشاء مصنع جديد للاسمنت ببنى سويف بطاقة مليون طن اسمنت سنويا .

تبلغ تكاليف المصنع ١٥٧ مليون جنيه تموله اليابان بـ ٣٧ بليون ين يابانى من صندوق التعاون الاقتصادى اليابانى لما وراء البحار ويستغرق بناؤه ٣ سنوات ويتيح فرص عمل لالف عامل .

التبرعات لسداد ديون مصر

تبرع الدكتور خيرى السمرة بعشرة الاف جنيه وزكى صادق احمد السويدى صاحب شركة السويدى للادوات الكهربائية وعضو هيئة مكتب الحزب الوطنى بالقاهرة بألف جنيه بشيك رقم ٩٠٥٤٤١ على بنك مصر . والاتحاد العربى للشحن والتفريغ

البقية ص ٧

٣١ ديسمبر .. وداعا للطوب الاحمر

كتب - جمال عقل :

تنتهى فى ٣١ ديسمبر الحالى مهلة استخدام الطوب الاحمر ، وحظر نقله بين المحافظات سيتعرض للمساءلة كل من يحتفظ بكميات من الطوب الاحمر بعد انتهاء المدة .

ناشد اللواء منير محيسن مدير شرطة المسطحات المائية المواطنين الذين يحتفظون بكميات من هذا الطوب بعد انتهاء المهلة سرعة تحرير حيازة الكمية فى الجمعيات الزراعية بقصد الاستخدام الشخصى .

كانت شرطة المسطحات قد ازالت ٩٦ مصنعا مخالفة لشروط الترخيص وتم سحب تراخيصها .

القضاء الادارى : حظر استيراد السلع .. حق للدولة

كتب - يوسف عبد الرحمن

قضت محكمة القضاء الادارى بانه يحق للدولة - حسبما تراه محققا لمصلحتها الاقتصادية - تعديل قوائم السلع المستوردة .

وقالت ان اللوائح الصادرة فى هذا الشان تعطى الحق لوزير الاقتصاد فى تعديل قوائم السلع المستوردة او فى حظر ما يرى حظره .

وايدت قرار وزير الاقتصاد رقم ٥ لسنة ١٩٨٥ بشأن الاستيراد بالجنيه المصرى .. وقالت ان الاساس الذى قام عليه هو رغبة الدولة فى ضبط احتياجاتها من السلع المستوردة تمشيا مع خطتها العامة .. وقالت انه كان يستند الى ما تقتضيه عمليات الاستيراد من اعادة النظر فى تدبير وتوفير النقد الاجنبى اللازم للوفاء باحتياجات البلاد الملحة فى الظروف التى صدر فيها لتنظيم الاستيراد .

اصدرت المحكمة حكمها برئاسة المستشار محمد عبد المجيد نائب رئيس مجلس الدولة وسكرتاريه عبد العزيز السيد عامر .. بمناسبة دعوى اقامتها شركة مصر حلوان للاستيراد والتصدير ..

٥٠ مليون جنيه أرباح الصناعات الغذائية

كتب - هانى صالح :

حققت ١٩ شركة للصناعات الغذائية ارباحا ٥٠ مليون جنيه فى العام المالى ٨٤ - ٨٥ وخسرت شركتان هما النيل للزيوت وادفينا للاغذية المحفوظة .. صرح بهذا عبد الحميد سعيد رئيس الهيئة الغذائية .

وتناقش اليوم ميزانيات ٤ شركات صناعية برئاسة المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة وتضم المصرية لتعبئة الزجاجات والنصر لتعبئة الزجاجات وصناعات البلاستيك ، والنقل والهندسة .

تبلغ ارباح شركتى المياه الغازية حوالى ١٤ مليون جنيه وصناعات البلاستيك ٣.٢ مليون والنقل والهندسة ٢.٥ مليون جنيه .

ككت وأسرته .. أمام محكمة القيم

٢ مليون جنيه .. من المخدرات !

اصدر المستشار عبد القادر احمد على المدعى العام الاشتراكى قرارا باحالة محمد محمود عبد العال وشهرته « ككت » تاجر المخدرات المشهور وشقيقه حنفى ووالدتهما فاطمة ابراهيم الزناتى الى محكمة القيم لفرض الحراسة على اموالهم وازواجهم واولادهم البالغين والقصر .

اثبتت التحقيقات التى اجراها يوسف عبد الحليم مساعد المدعى الاشتراكى ان اموالهم قد تضخمت بسبب اتجارهم فى المواد المخدرة حتى بلغت اكثر من مليونى جنيه تم التحفظ عليها بمعرفة ادارة الاموال بجهاز المدعى الاشتراكى باشراف المستشار حسنى عبد الحميد ..

يقتل جدته الضريرة ويسرق أساورها الذهبية

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس :

قتل رضا عبد الله عبد الحفيظ ١٦ سنة (عاطل) من عزبة الدبابات بأبى عطوة . جدته الضريرة أم والده (ضحى محمد اسماعيل) ٦٥ سنة وسرق من يديها ٤ اساور ذهبية بحوالى الف جنيه .

سطا القاتل على منزل جدته مساء وكتم انفاسها وعقد (شالها) على رقبتها ، ولم يتركها حتى فارقت الحياة ثم سرق الاساور وفر هاربا .

تمكنت مباحث الاسماعيلية تحت اشراف اللواء سمير عوض شتا مساعد مدير الامن العام والعميد فكرى الهجرسى مدير ادارة البحث الجنائى والمقدمين مجدى ابو الفتوح ، وعاطف الاشمونى والرائد سعيد القطار من القبض على القاتل بعد ٢٤ ساعة وهو مختف فى حجرته بعزبة أبو شحاته ومعه الاساور .

اعترف القاتل وقال ان جدته كانت بخيلة جدا ورفضت اقامته معها فى شقتها الا اذا سدد ١٥ جنيها ايجارا شهريا لحجرة واحدة فى حين لا تسمح حالته المالية بذلك .

أمر محمد موسى وكيل نيابة مركز الاسماعيلية بحبس القاتل ٤ ايام ووجه له تهمة القتل العمد مقترنا بجناية سرقة بالاكراه .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :
٩.٤٩ السهرة مع برنامج (اخترنا لك)

القناة الثانية :
٩.٣٧ السهرة مع الفيلم العربى (اغلى من حياتى)

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الاذاعة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٢٢
الاسكندرية	٢٢
اسوان	٣٠

النشرة الجوية ومواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

منى عبد القادر — ميرفت عواد

اليوم عيد ميلادهم

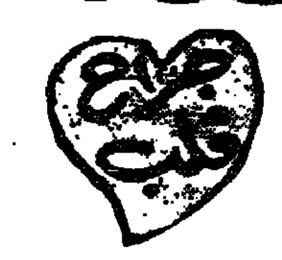
اليوم عيد ميلاد : الكاتب الكبير نجيب محفوظ والدكتور احمد محمد رضوان بالمركز القومى للبحوث واحمد ادريس ومحمد عبد الرحيم المراغى عضوى مجلس الشعب والمطرب هانى شاكر ومرسى ابراهيم مرسى مدير مركز تدريب مهنى بولاق الدكرور والدكتور صيدلى ابراهيم ابراهيم المنباطى بمستشفى فارسكور المركزى وعلى حسن عوض عضو المجلس المحلى لمحافظة كفر الشيخ وعلى عبد الحميد على احمد محامى بدمنهور ومنى عبد القادر الميدانى بشركة مصر للتأمين وطاطا وجيه حسين مدرسة وعلى بسطويسى سكرتير نيابة الاموال العامة بالاسكندرية ومحمد احمد همام اعمال حره وجليله عبد المنعم شرف بشركة الورق الاهلية والدكتوره شيرويت فاروق عبد الرازق بمستشفى خاص وميرفت عواد محمد مديره علاقات عامه بالقاهرة للصوتيات والمرئيات ومحمد فهمى عبد القادر وكيل مدرسة الزيتون الثانوية التجارية بنات

لمواليد اليوم

اعجز الناس من يلقون تبعات اخطائهم على الظروف .

« انت والنجوم ص ٢ »

مع الناس



بقلم : مأمون الشناوى

بيت ابيك أولى بك

الانسة ح . س . ع - شربين :

اعجوبه انقذتك من الزواج بمن يكبرك باكثر من ١٦ عاما وذلك بزواجه بوالدتك المطلقة التى تتساوى معه فى السن .

واستمرار وجودك فى بيت امك يعرضك لاخطار انت فى غنى عنها .

فقد جاء هذا الرجل ليطلب يد امك ولما احس بتعلقك به وعدك بالعدول عن زواجه بامك ليتزوجك وقد اكتشفت امك هذا الاستلطاف المتبادل بينكما فسارعت بالضغط عليه حتى تم عقد قرانهما .

ومكانك الامن الامين هو بيت والدك الذى تزوج فى بلد اخر وانجب طفلين وقد سبق له ان طلبك انت واختك ولكن امك رفضت وكان ذلك قبل ان تتزوج امك . اما الان فليس من حقها ان تظلا فى حضانتها .

وقد كبرتما فاصحبى اختك الى بيت والدك . ولاخطر عليكما من زوجه الاب فلستما اطفالا لا تستسلمان الى قسوتها بل تستطيعان حماية نفسكما من اساءة زوجة الاب !

امازوج امك فلا شك انه رجل فى غاية الخبث فقد ظن ان زواجه بامك سوف يتيح له فرصة العبث معك بعد ان اعترفت له بلهفتك على الارتباط به .

واذا فرضت اسوأ التوقعات وتعذر عليكما الحياة مع زوجة الاب ففى احضان جدتكما الدفء والحنان .

ردود بلا عناوين

الانسة س . ى . م :

اوافقك على رفض الخطيب بعد معاينته ودراسة شخصيته وحكمك عليه بانه لن يكون الزوج الذى تسعدين معه ..

ولا أوافقك على انتظار هذا الجار ..

البائس الحائر م . ر . ع - ديرمواس :

بصحبة والديك ذهبتم الى بيت فتاة أحلامك تطلبون يدها فطلب والدها أن تمنحوه فرصة لاستشارة الاسرة ...

ولكن أمها اعترضت قائلة ان ابنتها مخطوبة لابن خالها اى لابن شقيقها .

ولاأدرى كيف تكون مخطوبة دون علم والدها وكيف خانكم ذكاؤكم جميعا ولم تسألوا الام والاب هذا السؤال !

أطلب من والدتك أن تزور أمها مرة ثانية وان تناقشها بهدوء فربما أقنعتها !

الآنسة س . ح . ح . ا - بلطيم :

هذه الخطابات التى جاءتك على مدرستك الثانوية فضلا عن الامضاء وفيها مايوحى بانك على علاقة غير شريفة به لاشك انها كيدية ارسلها شاب حاقد منحل رفضت الحديث معه او الالتفات الى معاكسته ، وهذا مايجب ان يفهمه استاذك ورائد فصلك ووالدك اذا بلغهم امر هذه الخطابات .

ومادمت انسانة طاهرة شريفة فلاتزعجك هذه السخافات !

ا . م . ع - كوم حمادة :

تأكد اولا من ان الفتاة التى ابلغتك بوجود علاقة بمن تحبها وتنوى الارتباط بها بشخص اخر انها لا تطمع فى ان تحل مكانها فى قلبك ونواياك ..

وعلى ضوء الحقيقة التى تصل اليها تستطيع ان تحدد موقفك من فتاتك التى اوشكت على الارتباط بها .

أ . ع . م - البلينا

نصيحتى لك الا تضيع وقتك فى ندب حظك وانت فى بداية حياتك العملية بل كافح واستعد للزواج وكأنها لاتزال فى انتظارك . وسوف يجىء يوم تختار فيه أى الجميلات شريكة لحياتك !

م . ح . ع الاسماعيلية :

حاول ان تكسب احترام اسرة فتاتك وثقتهم فيك واجماعهم على الاعتقاد بانك خير من يصلح زوجا لابنتهم فيصرفون نظرتهم عن التقاليد التى تقف حائلا دون زواجك بمن بادلتك الحب !.

الحائرة . S . F . A - أسوان :

امنحيه الفرصه الى ان يحصل على الدبلوم كما وعدك فاذا بدأ يختلق اعذارا اخرى فلا انصحك بتصديقه .

الآنسة هـ . م . م . م - الجمالية بالقاهرة :

خير لك ان تنتظرى من تقتنعين به من ان تتزوجى بغير رغبتك وتعودين الى اهلك بطفل او طفلين !

من أفواه المجانين

لاتطالب صديقك بقرض قدمته اليه بل اطلب منه قرضا مماثلا بعد ان تنفرج ازمته .

المجتمع

مولود سعيد

رزق اول امس الاستاذ/ الجداوى محمد الجداوى من رجال الاعمال باول مولوده اسماها رجاء اقر الله بها اعين والديها وجعلها سعيدة الدارين

سعيد سابق

عطية مصباح عبد الرحمن محمد عبد الله الانصارى

مبروك الترقية ودائما بالجدية ثوابكما

احتفلت امس رانيا فكرى الشاذلى بعيد ميلادها الثالث الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة ماما عنايات



تم خطبة الانسه/ هناء سيد جلال الى المهندس سليمان التهامى قنديل . الف مبروك للعروسين

مهندس/ ... شعيب

رئيس مجلس الوزراء :

القانون يطبق على الجميع بغض النظر عن الاهمية أو المنصب أو الجاه

تلقينا من الدكتور على لطفى رئيس الوزراء الرسالة التالية ردا على «كلمة حب» :

قرأت بكل الاهتمام عمودك «كلمة حب» والذى ورد به ان شرطة المرافق فى حى شمال الجيزة قامت بهدم بعض الاكشاك المخالفة .. وتتساءل لعل وراء ذلك بعض الذين اشتكوا ولهم قيمة او اهمية أو لعل احد الوزراء الجدد يسكن فى هذا الشارع .. وماهو السر وراء ذلك .. وان المحزن ان الشرطة هدمت فى طريقها اربعة مصانع ونحن فى عرض مصنع واحد بسبب ان هذه المصانع مقامه على ارض الدولة .

واود ان اؤكد لك اننى اتفق معك تماما فى مقولتك اننا فى امس الحاجة الى اى مصنع ينتج لانه لا طريق لحل مشاكلنا الا بزيادة الانتاج وتجويد الانتاجيه .. كما اؤكد لك ان القانون يطبق على الجميع بغض النظر عن الاهمية او المنصب او الجاه فكلنا سواء امام القانون ..



د . على لطفى

ولقد بادرت فور قراءة عمودك بالكتابة للاخ محافظ الجيزة لبحث الموضع والافادة مع وافر تحياتى .

* * *

ويجدر هنا ان نشير الى ان رسالة رئيس مجلس الوزراء مؤرخه ٣٠ سبتمبر ٨٥ ردا على «كلمة حب» فى نفس اليوم ..

ومحافظة الجيزة ترد بعد شهرين وتنفذ القرارات بعد سنة ..!

واخيرا تلقينا رسالة مؤرخة ٥ديسمبر ١٩٨٥من محافظة الجيزة موقعه بامضاء السكرتير العام فتحى البدراوى تقول فيها بان حملة من شرطة المرافق قامت بعد انتهاء المهلة المحددة للمخالفين الاشغالات والاكشاك غير المرخصة والمخالفة بميدان الكيتكات وشارع ترعة السواحل وشارع السودان تنفيذا لقرارات الازالة الصادرة من حى شمال الجيزة .

والغريب إنه جاء برسالة المحافظة ان هذه القرارات كلها صادرة فى سنة ٨٤ .. وتقول المحافظة ان بيان المصانع المخالفة والتى تنفيذ القرارات الخاصة بازالة تعدياتها هى :

قرار حى شمال الجيزة رقم ٢٣٥لسنة ٨٤بازالة تعدى صاحب مصنع حلويات قصر الاليزية على ارض الدولة بمساحه ٥٠٠متر مربع بالمقر الكائن ٢٨ش السودان .

قرار حى شمال الجيزة رقم ٣٢٠لسنة ٨٤بازالة تعدى المواطن سمير شاهين صاحب مصنع الوميتال على ارض الدولة امتداد شارع الامراء بالسودان .

قرار حى شمال الجيزة رقم ٥٤٠لسنة ٨٤بازالة تعدى المواطن محمد احمد على ارض الدولة باقامة مخزن لتشوين البلاط والحديد بامتداد شارع عثن بالسودان .

قرار حى شمال الجيزة رقم ٥٤٢لسنة ٨٤بازالة تعدى شركة الجرس للمبانى والمقاولات باقامة مستودع للاخشاب على امتداد شارع العراق من السودان .

الاراضى الزراعية المتبقية بالخصوص لاتجد مياه الرى

منتفعو ومزارعو بلدة الخصوص مركز الخانكة بالقليوبية يعانون من قلة مياه الرى من الطلمبات الاميرية لهندسة رى شبرا حتى ان اغلب الاراضى تركت بورا وبدون زراعة .. شكونا كثيرا ولاسميع ولامجيب .. نامل ان نحافظ على بقية الرقعة الزراعية بعد ان تصرف ملاك الاراضى الزراعية بالبيع والبناء ولم يبق الاربع المساحة الزراعية فى القرية .

عن المزارعين :
ابراهيم صادق ابو طالب

بلاغ لمحافظ دمياط وحدة السرو اشترت محشه مخالفة تضعها بالمخزن

نيابة عن اهالى قرية السرو محافظة دمياط تقول ان الوحدة المحلية بالسرو اشترت منذ عامين (محشه) زراعية لتخدم اهالى القرية .. وعلمنا اليوم ان هذه المحشه جاءتنا من جهاز بناء وتنمية القرية بالقاهرة تقريرا لاهالى القرية وان ثمنها حوالى ستة الاف جنيه .. ولكنها لاتنفعنا ولابمليم واحد ..

ويقال ان سبب تخزين المحشه لمدة عامين فى مخازن الوحدة هو انه تم الشراء مخالفا للشروط والمواصفات الفنية والتعليمات المالية ويتسترون على هذا الموضوع حتى لايصل لاسماع محافظ دمياط .. اننا نرجوكم نشر الموضوع ليأمر المحافظ بالتحقيق مع المخالفين انها اموال الشعب ..

عن الاهالى
ماهر الردينى - حسن ابو العلا
احمد حامد مسعود - محمد ابو جلاله



تعزيز خطى أوتوبيس الحضرة وسموحة بالاسكندرية

تعليقا على ما نشره - مع الناس - تحت عنوان « مطلوب اوتوبيس اضافى لطلاب الحضرة وسموحة » تكون نهايته عند كوبرى محمد على سابقا - سموحة حاليا كما كان سابقا .

قال المهندس محمد عبد الرحمن امين رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية انه لم يسبق للهيئة تشغيل خط اوتوبيس نهايته كوبرى محمد على - سابقا سموحة بالابراهيمية كما يتم حاليا تشغيل خط ١٢٤ بعدد سبع سيارات رينو وكذلك خط ٢١٠ بعدد سيارتين رينو وهو اقصى الامكانيات المتاحة حاليا بالهيئة .

وقال انه سوف يتم تعزيز هذين الخطين عند وصول سيارات جديدة للهيئة وتوافر الامكانيات .. والهيئة يسعدها دائما تأدية خدمة افضل لجمهور الركاب .

طريق كفر شلشلمون تكثر به الحوادث والسرقات

الطريق الذى يربط كفر شلشلمون بمدينة منيا القمح حيوى وتكثر الحوادث ليلا بسبب عدم وجود عواميد كهرباء لانارته .. كما يكثر به قطاع الطرق .. نناشد مدير عام شركة كهرباء الشرقية ايجاد حل لهذه المشكلة .

جودة عبد الحميد غانم
منيا القمح شرقية

قاع المدينة

حياة شاقة وارباح تقل عاما بعد عام ودنيا تختلف عما يحيط بها من مظاهر الرفاهية .

قليلون هم الذين التفتوا الى احوال العمال الاجانب فى اوربا . فهناك من ينظر اليهم نظرة عنصرية ويعاديهم ويدعو لطردهم لمجرد انهم ليسوا أوربيين .

وقليلون هم الذين يحسون بالامتنان لهؤلاء العمال الذين هجروا اوطانهم وساهموا فى وقت من الاوقات فى تحقيق الرخاء للاوربيين بقبولهم العمل باسعار رخيصة وقيامهم بالاعمال والاعباء التى يرفض الاوربيون القيام بها .

صحيح ان العمال الاجانب كانوا فى حاجة للعمل ، ولكن ذلك لايمنع انهم ساهموا فى بناء اوربا عندما احتاجت لهم فلما جاءت الازمة الاقتصادية ظهرت علامات الكراهية لهم وقامت الحرب ضدهم .

والمؤسف ان معظم العمال الاجانب لم يستفيدوا كثيرا من وجودهم فى مجتمعات ارقى فلم يتغير نظام حياتهم او عاداتهم الاجتماعية .

ولقد اهتم كاتب وصحفى المانى هو «جونتر وولراف» بقضية العمال الاجانب واستهوته الكتابة عن الاتراك المقيمين فى المانيا ومن اجل ذلك عاش معهم كواحد منهم عامين كاملين استطاع خلالهما ان يعرف الكثير من الحقائق والمآسى .

وكانت النهاية كتاب اختار له عنوان «فى قاع المدينة» لقى رواجا كبيرا اذ بيع منه ٨٥٠ الف نسخة فى ستة اسابيع .

لم يكتف الصحفى الالمانى بالكتاب وانما قدم مليون مارك المانى وهو مايساوى ٣٨٥ الف دولار لمنظمة التضامن مع العمال الاجانب .

لقد اتبع ذلك الصحفى موقفه النظرى بموقف عملى . وهذا هو افضل مايفعله كاتب لنا لا يكتفى بالكلمات الرنانة او القصص المثيرة وانما يقتنع بالقضية قبل ان يتناولها ، فاذا اقتنع دافع عنها بقلبه ويده وماله .

محمد العزبى

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة

للدكتور محمد الطاهر عبد الرحمن مستشار المسالك البولية بالمعاهد التعليمية :

●● ع . م . ق - كوم حماده :

فعلا هناك ابحاث على استخدام العلاج الموضعى لتضخم هذه الغدة . لكن لم تكن النتائج ١٠٠ فى المائة كما ذكرت . فهذا يتوقف على عوامل كثيرة ، لذا يجب عرضك على اخصائى للكشف والافادة عن مدى استجابتك لهذا النوع من العلاج او اختيار طريق اخر .

●● م . م . ف - الزيتون :

علاج حالتك هو التدخل الجراحى . ويجب ان تكون الجراحة فى سن متقدمة - حوالى ٨سنوات ويفهم من خطابك انها فى ناحية واحدة - لذا يجب عرضك على اخصائى مسالك بولية .

●● ح . م . ع - شبرا :

هذا التضخم خصوصا فى سن مابعد البلوغ وهو من ١٨ - ٢٠ سنة غالبا مايكون لوجود دوالى بها . أو ربما يكون هناك اسباب اخرى لكبر حجمها . يجب عرضك على اخصائى فى المسالك البولية للافادة .

●● م . ر . ف - محافظة اسيوط :

يجب عرضك على اخصائى وتحليل افراز الغدة وعمل مزرعة حساسية للصديد الموجود به ، واخذ العلاج حسب المزرعة ، والاستمرار على هذا العلاج ، مع عمل تحليل من وقت لاخر حتى تنتهى الحالة تماما ويتم الشفاء .

أنت والنجوم

القوس يقدم عليك بعض لمعجبى باعمالك رحب بهم .

الجدى حاذر ممن يثير غضبك كن هادئا ولاتعره اهتماما .

الدلو لعلو شأنك سيتنازل لك بعضهم عن مراكزهم .

الحوت لاتشكوا فقد ابتعدت عن الاثار التى كانت تسيئك .

الحمل تتقابل مع بعض رجال الاعمال وتندمج معهم .

الثور تكثر خيراتك سيما ان سافرت بعيدا عن مسقط رأسك .

الجوزاء يعرض عليك اسفارا سعيدة وذلك لزيادة علومك ومعارفك .

السرطان حاذر دائما على متعلقاتك اما من السرقة او الحريق .

الاسد ذكاؤك وقاد ويفيدك فى تلك الاعمال التى اسندت اليك .

العذراء منزله رفيعه ستبلغها .. والصبر مطلوب .

الميزان : تسيطر على العائلة حتى إخوانك يأتمروا بامرك .

العقرب نعم تفتحت لك الاعمال وكثرة مطالبك فى السفر

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - صاحب قصة (برديس) .
٢ - لقب اوروبى - لقب شاعر باكستانى (معكوسه) - عمر .
٣ - يكسم - تناولهم - معدات حربية (معكوسه) .
٤ - حاكم حبشى حاول هدم الكعبة .
٥ - احد رؤساء الوزارة فى مصر قبل الثورة (معكوسة) - لحماية المبارز .
٦ - فاكهة (معكوسة) حرفان متتاليان .
٧ وحده حرارية - لاهوتى وفيلسوف فرنسى (معكوسه) .
٨ - فى الوجه - من اقاربك - جزيرة باندونيسيا (معكوسة) .
٩ - طائر - ممثله مصرية - لفظه ضيق - جميع .
١٠ - نصف (رأفه) - طائر (معكوسه) من مؤلفات محمود تيمور .
١١ - حرف جر - زوجة هارون الرشيد حروف متشابهه .
١٢ - سر - بهاء - اثر الحسن والجمال - متشابهان .
١٣ - بطلة روايه «السمان والخريف» - حب - معايير (معكوسه) .
١٤ - ميناء مصرى (معكوسه) - كبلك - نصف (صباح) .
١٥ - مخلصه - عاصمة غانا جود .

راسيا :

١ - صاحب قصة «الساعه تدق العاشرة» - حرف موسيقى .
٢ - موسيقى المانى - ممثل عالمى .
٣ - حروف متشابهه - سبى - يفهم .
٤ - ولاية امريكية (معكوسه) - مدينة بتركيا .
٥ - ضمير - تنتفض (معكوسه) - مدينة بتركيا .
٦ طبيب وفيلسوف عربى قديم (معكوسه) - كلمة تعجب .
٧ - خالتها (مبعثرة) - رقصه اسبانية (معكوسه) .
٨ - اسم يطلق على البترول .
٩ - مدينة هولندية - حروف متشابهة - حزن - حرفان متتاليان .
١٠ - من الاحياء المائية (معكوسة) - سهل .
١١ - صوتية - اداة نصب - عاصمة افريقية (معكوسه) .
١٢ - اقوياء (معكوسه) - اطلال مدينة قديمه بالفيوم (معكوسه) .
١٣ - ملك فارسى - رمز رياضى .
١٤ - تداوم - يقوض - رزقته .
١٥ - ادرك وطلب - ممثل مصرى مخضرم (معكوسه) .

مسابقة اليوم

حل مسابقة امس

الجو اليوم فى مصر والعالم

تظهر السحب المتوسطة والعالية على شمال البلاد متكاثرة احيانا ويكون الطقس معتدل نهارا بارد ليلا على كافة الانحاء وتتكون الشبورة المائية صباحا على الوجه البحرى والقاهرة ومدن القناة .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥.٨	٦.٤١	١١.٤٨
عصر	مغرب	عشاء
٢.٣٧	٤.٥٦	٦.١٩

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٢	٩
الاسكندرية	٢٢	١١
مطروح	٢١	١٢
بورسعيد	٢٠	١٥
الاسماعيلية	٢٣	٩
السويس	٢٣	١٢
المنيا	٢٥	٨
أسيوط	٢٥	١٠
الاقصر	٣٠	١٠
أسوان	٣٠	١٤
الغردقة	٢٨	١٦
مطروح	٢٣	٧
الوادى	٢٩	٩
العريش	٢٣	٨

	عظمى	صغرى
نخل	٢٧	١٢
الطور	٢٨	١١
شرم الشيخ	٢٧	١٢
رفح	٢٣	٨
كاترين	١٢	٥

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٢	١٩
مسقط	٢٥	١٧
مكة	٢٢	٩
جدة	٣٣	٢٤
بغداد	٢٠	٩
عمان	١٩	٦
الدار البيضاء	١٦	٨

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٣	-٤
موسكو	-٩	-١٣
بون	٩	٧
لندن	٥	٢
باريس	١١	-١
روما	١٦	٦
أثينا	١٨	٣

حالة البحر

المتوسط :

الرياح : سطحية جنوبية غربية من ١٠ - ٢٠ عقدة .

البحر : خفيف الى معتدل .

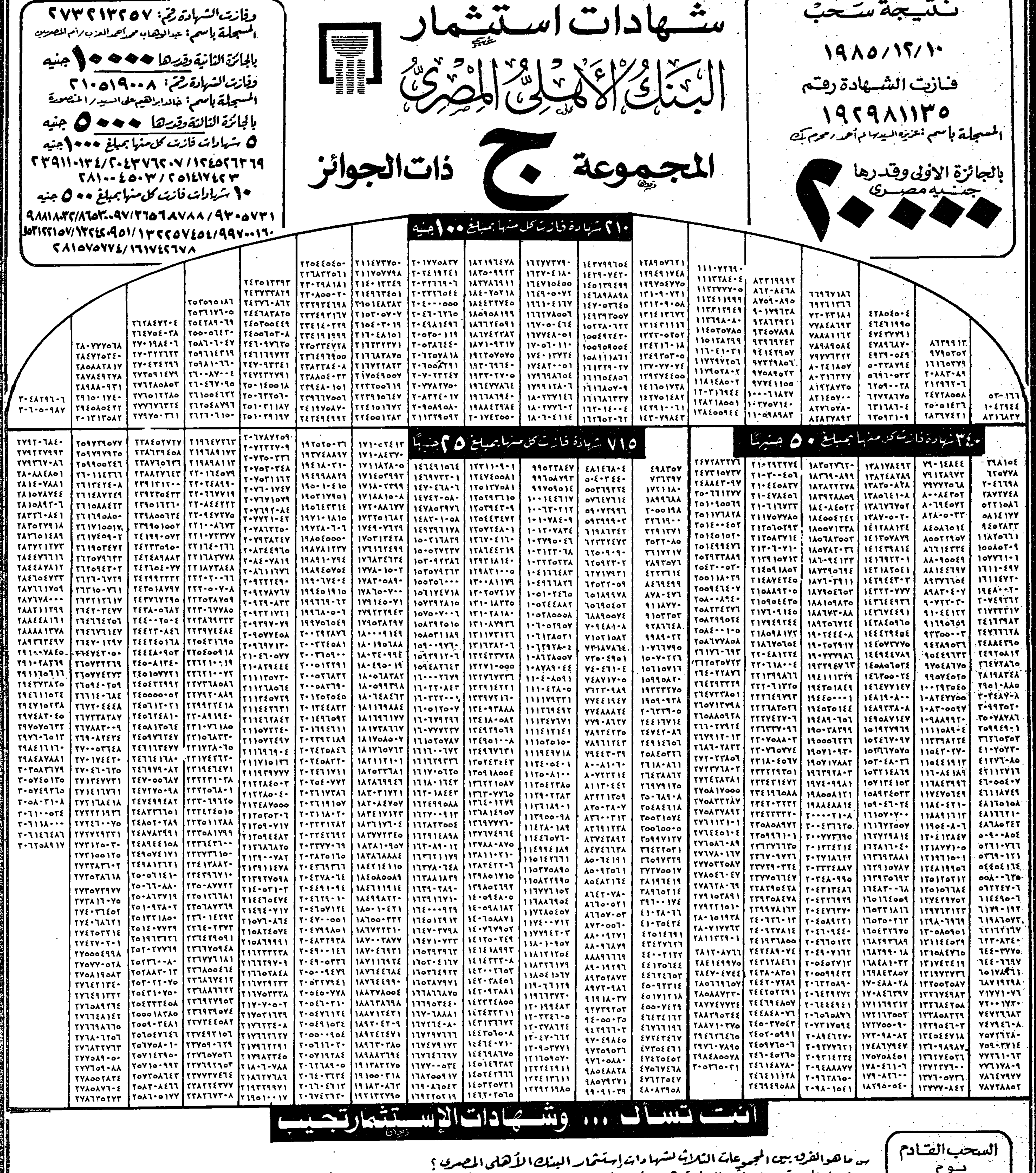
الموج : $\frac{1}{4}$ - $\frac{3}{4}$ امتر .

الاحمر :

الرياح : شمالية شرقية من ٨-١٥ عقدة .

البحر : خفيف إلى معتدل

الموج : $\frac{1}{4}$ الى ١ متر



شهادات استثمار البنك الأهلى المصرى

المجموعة ج ذات الجوائز

نتيجة سحب ١٩٨٥/١٢/١٠

فازت الشهادة رقم ١٩٢٩٨١١٣٥

المسجلة باسم: عزيزة السيد سالم أحمد / محرم بك

بالجائزة الأولى وقدرها ٢٠٠٠٠ جنيه مصرى

وفازت الشهادة رقم: ٢٧٣٢١٣٢٥٧

المسجلة باسم: عبد الوهاب محمد أحمد العزب / رأس المصريين

بالجائزة الثانية وقدرها ١٠٠٠٠ جنيه

وفازت الشهادة رقم: ٢١٠٥١٩٠٠٨

المسجلة باسم: خالد ابراهيم على السيد / المنصورة

بالجائزة الثالثة وقدرها ٥٠٠٠ جنيه

٥ شهادات فازت كل منها بمبلغ ١٠٠٠ جنيه

٢٣٩١١٠١٣٤ / ٢٠٤٣٧٦٢٠٧ / ١٢٤٥٢٦٣٦٩
٢٨١٠٠٤٥٠٣ / ٢٥١٤١٧٤٢٣

١٠ شهادات فازت كل منها بمبلغ ٥٠٠ جنيه

٩٨٨١٨٠٣٢ / ٨٦٥٣٠٠٩٧ / ٢٦٥٦٨٧٨٨ / ٩٣٠٥٧٣١
١٥٢١٢٢١٥٧ / ١٣٢٤٤٠٩٥١ / ١٣٢٢٥٧٤٥٤ / ٩٩٧٠٠١٦٠
٢٨١٥٧٥٧٧٤ / ١٦١٧٤٢٦٧٨

٢١٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ١٠٠ جنيه

[illegible]

٣٤٠ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٥٠ جنيها

[illegible]

٧١٥ شهادة فازت كل منها بمبلغ ٢٥ جنيها

[illegible]

أنت تسأل ... وشهادات الإستثمار تجيب

س ماهو الفرق بين المجموعات الثلاث لشهادات إستثمار البنك الأهلى المصرى ؟

ج شهادات المجموعة (أ) ذات القيمة المتزايدة وهى التأمين الأفضل لحياتك المستقبلية لك ولأسرتك ولأولادك لأنها تزيد أموالك حتى تصل إلى ٣٦٥٪ صافى من قيمتها بعد عشر سنوات ... شهادات المجموعة (ب) ذات العائد الجارى تعطيك عائدا صافيا قدره ١٣٪ سنويا تصرف كل ستة شهور تواجه به التزاماتك الحاضرة ... شهادات المجموعة (ج) ذات الجوائز تغير مجرى حياتك إلى الأفضل، سحب ٦ مرات شهريا جائزة أولى ٢٠ ألف جنيه وسحب مميز كل شهرين جائزة أولى ٣٠ ألف جنيه وسحبى ١٥ مايو وأول يناير جائزة أولى ٥٠ ألف جنيه

س إذا اشتريت شهادة استثمار من المجموعة ج فمتى تدخل الشهادة السحب ؟

ج شهادة استثمار البنك الأهلى المصرى ذات الجوائز المجموعة ج، تدخل السحب بعد مرور شهر واحد فقط بعد انتهاء الشهر الذى اشتريت فيه الشهادة وعلى سبيل المثال فإن الشهادة التى تشترى خلال شهر ديسمبر تدخل السحب الذى يتم يوم ٢٠ فبراير ويستمر دخولها كل سحب بعد ذلك طالما لم تسترد

• تخصم قيمة الشهادات المشتراة من المجموعتين (أ)، (ب) خلال هذا العام وحتى ١٩٨٥/١٢/٣١ من الوعاء الخاضع للضريبة العامة على الإيراد فى حدود ٣٠٪ من صافى الدخل الكلى السنوى للممول وبحد أقصى ٣٠٠٠ جنيه بشرط عدم التصرف فيها لمدة ٣ سنوات متصلة.

أرسل بسؤالك عن شهادات الاستثمار إلى إدارة العلاقات العامة بالبنك الأهلى المصرى ٢٤ شارع طلعت حرب الدور الثانى .. واكتب على الظرف سؤال وجواب

السحب القادم يوم ١٩٨٥/١٢/١٥ الساعة ٩ صباحا بمركز الحاسبات الإلكترونية أمام مبنى مؤسسة الأهرام ويمكن للسادة حائزى الشهادات حضور السحب



المنتجون للخضر يطالبون بالمشاركة فى لجان التسعيرة

تكلفة تسهيلات البنوك مرتفعة والزراع يفضلون قروض التجار

إهمال العاملين بالضرائب يحتاج أيضاً للردع

تحتاج مصلحة الضرائب إلى أسلوب إدارى متطور لرفع كفاءة الاداء بها .. المشكلة إدارية بالدرجة الاولى .. نظم الحوافز بها مرتفعة وأفضل من جهات أخرى كثيرة ورغم ذلك فإن الاداء لايصل إلى حجم مايصرف من الحوافز أحيانا .. وإذا كنا نطالب بمتابعة حالات الانحراف داخل مصلحة الضرائب .. فإن الاهمال فى اداء الاعمال يحتاج أيضا الى ردع .. وهو لايقل عن الانحراف خطوره ..

ففى صباح يوم الاحد ٨ ديسمبر الحالى زرت أحدى مأموريات الضرائب فى محافظة القاهرة (...) ورغم أن هذه المأمورية بها قيادات قادره على الانجاز والعمل وهى أفضل كثيراً من باقى المأموريات .. إلا أننى كنت قد دخلت إلى احدى المكاتب البعيده عن احتمال مرور قيادات المأمورية عليها لاستلام بعض الاوراق منها وفوجئت بثلاث من الموظفات فى هذا المكتب وأمامهن مجموعة من لفائف التريكو ... والبقية معروفة ..

وإذا كانت « خيوط التريكو » وتنظيف البامية .. وبعض أصناف الخضر ظاهرة تحدث فى بعض المكاتب والادارات الحكومية فليس من المتوقع أن تشاهد هذه الظاهرة الكريهة فى مصلحة الضرائب ومن يعملون بها يحصلون على حوافز تصل إلى ١٣ أو ١٤ شهرا سنويا على أقل تقدير ..

فإننى اطالب باصلاح ادارى حقيقى لمصلحة الضرائب يجعل صرف الحوافز بها مرتبطا بالاداء والانجاز .. وتكون للادارة فى المصلحة والمأموريات سلطات أوسع فى مطاردة المنحرفين والمهملين أيضا فى اداء أعمالهم .

عبد الله نصار

أعلن الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء فى بيان الحكومة أنه سيتم الاتفاق بين المنتجين والموزعين على تحديد هامش ربح مجز يحقق العدالة ..

وقد أصبحت الحاجة ملحه إلى تطبيق هذا الاتفاق فى الخضر للعمل على توفيرها بأسعار مناسبه طوال العام .. ولذلك يطالب المنتجين للخضر بالمشاركة فى لجان التسعيره .. ومراعاة التكلفة وتحديد سعر البيع من المنتج إلى تاجر الجملة وهذا يتطلب ايضا وقف احتكار تجار الجملة لتقديم القروض والتسهيلات للزراع والمنتجين لانهم يهربون من قروض بنك الائتمان الزراعى لارتفاع تكلفتها .

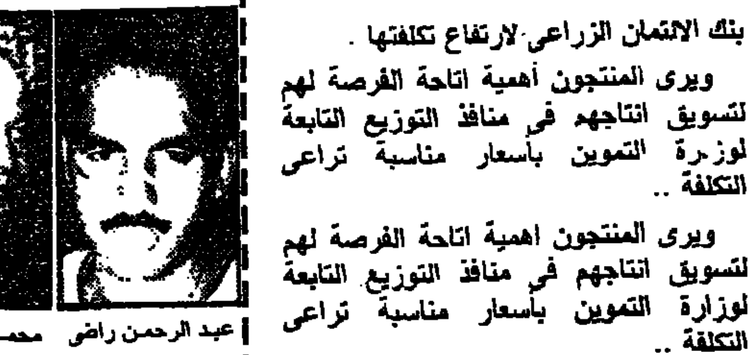
ويرى المنتجون أهمية اتاحة الفرصة لهم لتسويق انتاجهم فى منافذ التوزيع التابعة لوزرة التموين بأسعار مناسبة تراعى التكلفة ..

ويرى المنتجون اهمية اتاحة الفرصة لهم لتسويق انتاجهم فى منافذ التوزيع التابعة لوزارة التموين بأسعار مناسبة تراعى التكلفة ..

فماذا يقول المنتجون والتجار حول تحديد الاسعار العادلة للسلع بما لايؤثر على مصلحة المستهلك .

تحقيق
عايد عطوه
جلال راشد
تصوير : محمد سعيد

د . عطـوه احمـد







عبد الرحمن راضى — محمـود امـين





مصطفى الصـادق — عبدالعزيز عبدالغفار

انتاجنا من الطماطم ٣ مليون طن سنويا فكيف نستورد عجينه الصلصة !!

يقول عبد العزيز سيد عبد الغفار منتج بالصالحية .. أن لجان التسعيرة لاتراعى التكلفة الحقيقية .. وتكون النتيجة صدور تسعيرة فى القاهرة لاتعبر عن الواقع ولاتراعى التكلفة وهذا يضطر المنتج إلى البحث عن مناطق تبيع بأعلى من هذه التسعيرة .. سواء كانت جبرية أو ودية .. ويكون ذلك واضحا فى فيلم فاصل العروات ..

ويقول على سبيل المثال فإن تكلفة انتاج الفدان من الكوسة ارتفعت لانه يحتاج إلى سماد بلدى يصل سعره إلى ٣٢٠ جنيها سنويا مقابل ١٠٠ جنيه منذ ثلاث سنوات .. بالاضافة إلى ٣٠٠ جنيه تكاليف العماله و ١٠٠ جنيه أسمدة أخرى .. و ١٦٠ جنيها تكاليف الجنى والحصاد وبالاضافة أيضا إلى تكاليف النقل والحراسة وأسعار التقاوى .. ولذلك فعندما تضع لجنة التسعيرة أسعارها يجب أن تراعى كل هذا وتطالب بالمشاركة فى لجان التسعيرة .. حتى يخرج السعر مرضيا لكل الاطراف .

تسهيلات التجار أفضل من البنوك !

ويقول مصطفى الصاوى منتج بالفيوم ان تكلفة القروض التى يقدمها بنك الائتمان الزراعى مرتفعة وتصل إلى ١٤٪ ولذلك يضطر المنتج إلى اللجوء لتاجر الجملة ورغم أن قروض التجار ليست حسنه .. فإنها أفضل من البنوك وأسرع وأسهل .. والتاجر كما يقول أهل الريف كالمنشار طالع وأكل نازل واكل ... !

ويقول مصطفى الصاوى اننا نطالب بالاسراع فى اقامة أسواق المنتجين حتى تتمكن من تصريف انتاجنا وإن كانت هذه تجربة صعبة علينا وعندما نلجأ للبيع إلى المجمعات تشترط علينا أن تكون السلع من الدرجة الاولى ولكن التاجر يشترى السلع كلها رديئة وجيدة .. ولو فكر المنتج أن يبيع انتاجه للجمعية التعاونية لتسويق الخضر فإن عليه أن يتفاهم مع موظفى الجمعية ..

مطلوب أسعار عادلـه ...

ويقول محمود أمين منتج : أن تكلفة الانتاج مرتفعة وقد أرتفعت أسعار تقاوى الطماطم من ٧٠ إلى ١٠٠ جنيه للكيلو وتقاوى الجزر من ٥ جنيهات إلى ٢٥ جنيها .. ويجب أن يراعى ذلك عند تحديد أسعار الخضر بمراعاة التكلفة للمنتج وتاجر الجملة وتاجر التجزئة وسعر البيع للمستهلك .

ويقول محمود أمين منتج الخضر : أن تكلفة انتاج فدان الخضر تختلف من محافظة إلى أخرى فإن فدان الطماطم يتكلف فى الوجه البحرى من ٣٠٠ إلى ٧٠٠ جنيه وفى الفيوم من ٢٠٠ إلى ٥٠٠ جنيه .. ولذلك يجب على وزارة التموين تحديد أسعار مناسبة للخضر فى المحافظات على ضوء التكلفة ... ومراعاة تحديد سعر لمحافظة القاهرة باعتبارها غير منتجة .

انخفاض المساحات المنزرعة بالخضر ..

ويقول عبد الرحمن راضى أن مشكلة الخضر هى أن الانتاج أقل من الاحتياجات وذلك بسبب انخفاض المساحات المنزرعة بالخضر سنويا ولذلك فإننا نطالب بتخصيص مساحات من الاراضى الصحراوية وتوزيعها على تجار الجملة وتحديد مدة لاستصلاح واستزراع هذه الاراضى ومن يخالف ذلك تسحب منه الارض وتوقع عليه غرامات مالية وهذه هى الطريقة التى يمكن بها التوسع فى زراعات الخضر .. لسد احتياجات الاستهلاك وتخصيص فائض للتصدير

لجنة التسعيرة لاتجتمع من ٣شهور

ويقول عبد الرحمن راضى ان لجنة التسعيرة للخضر فى محافظة القاهرة لم تجتمع منذ ثلاثة شهور ولكن تتم التسعيرة من لجان داخل وزارة التموين حتى تسترشد بها باقى المحافظات .. وفى المحافظات تجتمع لجان التسعيرة مما أدى إلى انخفاض أسعار الخضر بها .. وارتفعت أسعارها فى القاهرة ..

ويتساءل عبد الرحمن راضى .. لماذا توافق وزارة التموين عن استيراد عجينة الصلصة من الخارج بسعر ١٨ دولار للكيلو رغم توافر الطماطم محليا وبأسعار أقل من هذا بكثير ولان كل ٥ كيلو طماطم تنتج كيلو من الصلصة .. فلماذا نستورد .. من وايهما افضل أن ندعم الانتاج الزراعى المحلى ونشجعه أم نستورد بالنقد الاجنبى رغم حاجتنا إليه فى مجالات أخرى إن كيلو الصلصة لاتزيد تكاليفه عن ٥٠ قرشا لو تم التعاقد على الطماطم فى فترات انخفاض اسعارها .. وفى بعض المحافظات تم زراعة ١٤٦ الف فدان من الطماطم وتسبب ذلك فى انخفاض اسعارها وفى الموسم التالى توقف المزارعون عن زراعتها لما لحقت بهم من خسائر

ويقول الدكتور عطوه احمد عطوه المستشار بوزارة الزراعة وخبير تسويق الخضر انه يرى ضرورة تمثيل المنتجين فى لجان التسعيرة لان القطاع الخاص يتحكم فى نحو ٩٥ من انتاج الخضر . كما ان هناك زراع الصوبات البلاستيكية وهم يطرحون الانتاج فى فترات فاصل العروات

ويرى الدكتور عطوه ان يتم تشكيل لجنة دائمة لتسعيرة الخضر والفواكه تضم اعضاء من المنتجين وتجتمع بصورة دورية حتى تكون قراراتها فى التسعير مرنه وعلى ضوء العرض والطلب

ويقول الدكتور عطوه ان انتاجنا السنوى من الطماطم يصل الى ٣ مليون طن ولايعقل ان نستورد الصلصة . ولدينا فاقد فى نقل وتعبئة الطماطم يصل إلى ٤٥٪ ويجب تخفيض نسبة الفاقد إلى ١٢٪ مثل المعدلات العالمية ويجب على شركات التصنيع ان تقوم بتصنيع الصلصة خلال الفترات التى تنخفض فيها اسعار الطماطم وذلك أفضل من استيراد الصلصة ..

الخضر متوافرة فى سوق الجملة — الطماطم لا تجد من يشتريها ووزارة التموين تستورد الصلصة

---

٦ أنشطة تجارية تنتظر القواعد الجديدة للمحاسبة الضريبية

ناقش الاتحاد العام للغرف التجارية خلال هذا العام مع مصلحة الضرائب ١٢ نشاطا تجاريا لوضع التعليمات التنفيذية للمحاسبة الضريبية لهذه الانشطة . وصدرت حتى الان تعليمات لستة انشطة .. ولاتزال هناك ٦ انشطة تجارية تنتظر القواعد الجديدة للمحاسبة الضريبية .

صرح بذلك محمد السيد مدير عام الاتحاد وقال إن الانشطة التى صدرت التعليمات التنفيذية لمحاسبتها هى البقالة والاجهزة والادوات المنزلية والحبوب والغلال والاثاثات وتجاره الادخنة والمقاهى والمصليات

لما الانشطة التى لم تصدر التعليمات التنفيذية لها الالبان والمصوغات وتجاره وتصدير الخضر والفاكهة والجزارة والمنتجات الجلدية والاقمشة والمنسوجات ..

عزت غيضان نائبا لرئيس الغرفة المصرية البريطانية

تم انتخاب عزت غيضان رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية نائبا لرئيس الغرفة التجارية المصرية البريطانية . وذلك فى الاجتماع الذى عقدته الغرفة وناقشت فيه تنمية التبادل التجارى بين مصر وبريطانيا

صرح بذلك محمد السيد مدير عام اتحاد الغرف التجارية وقال ان الغرفة المصرية البريطانية تقوم بالإعداد لانشاء مركز للمعلومات التجارية والاقتصادية واضاف ان من اهم الاهداف التى تناقشها الغرفة فى اجتماعاتها هو المعاونة فى حل المنازعات التجارية التى تنشأ بين رجال الاعمال المصريين والبريطانيين كما تقوم بالتصديق على الشهادات والمستندات التجارية مثل السلع التى يتم تصديرها من مصر لبريطانيا

٢٥ جنيها للبطانية المستورده

الاسكندرية : سلوى مصباح

حددت وزارة التموين اسعار البطانية المستورده . بحيث لا يتجاوز المعروض منها ٢٥٪ من الانتاج المحلى .. صرح بذلك فؤاد أبو قنديل وكيل وزارة التموين بالاسكندرية .. وقال تباع البطانية المستورده من الصين بسعر ٢٥ جنيها واليونانى بسعر ٢٤ جنيها وتباع البطاطين الايطالى بسعر ٢٢ جنيها وتباع البطاطين دوفلك بسعر ٢٠ جنيها .

معـرض تشكيلى لرجال الاعمال لسداد ديون مصر

تقيم جمعية رجال الاعمال المصريين معرضا للاعمال الفنية والتشكيلية التى قام بها عدد من اعضاء الجمعية . يبدأ المعرض السبت ولمدة عشرة أيام . وتوجه حصيلته لحسابات سداد ديون مصر .

يضم المعرض ١٠٠ لوحة من إنتاج الدكتور عادل جزارين رئيس اتحاد الصناعات ومحمد علام رئيس شركة النصر للمقاولات . والمهندس صلاح حجاب رئيس ادارة ب ب صيور . والمهندس عبد الحميد ابو بكر رئيس شركة الغاز المصرية . ومختار حسنين وله شركة خاصة .

صرح بذلك ماهر الشريف سكرتير عام الجمعية .

اليـوم .. الذبـح بالمجزر الآلى بالجيزة

كتب - ناصر البعثى

احيل الى المعاش امس مجزر الجيزة القديم، ويبدا الذبح اليوم بالمجزر الالى الجديد .. خفضت رسوم الذبح الى ٥ جنيهات للابقار والجاموس والجمال وجنيهين للبتلو و١٥٠ قرشا للضان. مع اضافة جنيه تامين لرسم كل فئة .

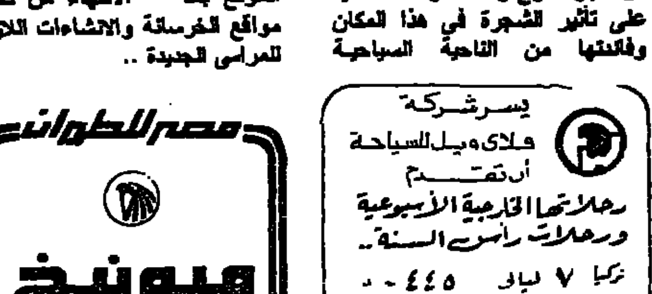
صرح بذلك طاهر الاسمر السكرتير العام المساعد لمحافظة الجيزة عقب اجتماع اللجنة العليا للامن الغذائى .

أسعار العملات

	العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١	دولار أمريكى	١٣٥,٥٠٠٠	١٣٦,٨٥٥٠	١٣٤,٨	١٣٦,١
١	جنيه استرلينى	١٩٧,٥٥٩٠	١٩٩,٥٣٤٦	١٩٦,٥	١٩٨,٥
١	مارك المانى	٥٣,٥٠٤٤	٥٤,٠٣٩٤	٥٣,٢	٥٤,٧
١	دولار كندى	٩٦,٨٤٧٩	٩٧,٨١٦٤	٩٦,٣	٩٧,٣
١	كرون دانمركى	١٤,٧٧٣٢	١٤,٩٢٠٩	١٤,٦	١٤,٧
١	فلورين هولندى	٤٧,٥٤٣٨	٤٨,٠١٩٢	٤٧,٣	٤٧,٨
١	فرنك فرنسى	١٧,٥٤٤٩	١٧,٧٢٠٣	١٧,٤	١٧,٦
١٠٠	ليرة ايطالية	٧,٨٧٣٣	٧,٩٥٢٠	٧,٨	٧,٩
١	كرون نرويجى	١٧,٧١٠١	١٧,٨٨٧٢	١٧,٦	١٧,٨
١٠٠	اسكودا برتغالى	٨٤,٨٤٦٥	٨٥,٦٩٥٠	٨٤,٤	٨٥,٢
١	كرون سويدى	١٧,٦٠٠٨	١٧,٧٧٦٨	١٧,٥	١٧,٧
١٠٠	فرنك بلجيكى	٢٦٢,٧٤٩٦	٢٦٥,٣٧٧١	٢٦١,٤	٢٦٤.
١	شلن نمساوى	٧,٦١٢٣	٧,٦٨٨٤	٧,٥	٧,٦
١	فرنك سويسرى	٦٤,١٢٦٨	٦٤,٧٦٨١	٦٣,٨	٦٤,٤
١٠٠	ين يابانى	٦٦,٦٣٣٨	٦٧,٣٠٠١	٦٦,٣	٦٧,
١	مارك فنلندى	٢٤,٦٦١٠	٢٤,٩٠٧٦	٢٤,٥	٢٥,٧
١	دينار كويتى			٤٥٩,٨	٤٦٤,٤
١	ريال سعودى			٣٦,٩	٣٧,٣
١	درهم الامارات العربية			٣٥,٤	٣٥,٨
١	دينار البحرين			٣٤١,٦	٣٤٥.
١	دينار اردنى			٣٤١,٦	٣٤٥.
١	ريال عمانى			٣٧٦,٢	٣٨٠.
١	ريال قطرى			٣٥,	٣٥,٤

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الطور	مصرية	ميناتور	٢٠٢٦٩
سندباد	سعودية	اسوان	٢٩٧٧٤
ارامونا	بنمية	المنيا	٢٦٨١٨
القمر السعودى	سعودية	اسوان	٢٩٧٧٤
فرح ١	اردنية	المنيا	١٦٨١٨



ايقاف قطع الاشجار فى مدينة الاقصر

فى استجابة سريعة لما نشرناه اول امس عن قطع الاشجار فى كورنيش الاقصر .. بعث اللواء زكريا فضل رئيس مدينة الاقصر برد اعلن فيه ان تقرر ايقاف قطع الاشجار فى الاقصر لاى سبب .. وان ما قطع هو ١١ شجرة فقط ..

الصينيون فى الاقصر

يقول اللواء زكريا فضل فى رده : ايماء الى النداء الذى نشرتموه لايقاف قطع الاشجار فى كورنيش النيل فى الاقصر .. اود الاشارة الى انه يبدأ حاليا تنفيذ مشروع تجميل كورنيش النيل فى الاقصر بقرض دولى بتكاليف قدرها ٦ ملايين و ٩٠٠ الف دولار وقد تمت ترسية المشروع على شركة صينية تحت اشراف جهاز التنمية السياحية بوزارة السياحة ..

وتم اتفاق المحليات مع جهاز التنمية السياحية على عدم المساس باى شجرة على شارع الكورنيش الا انه نظرا للحاجة الماسة لاقامة «مراسى» على الشاطىء الشرقى للعبارات واللانشات لنقل السياح والمواطنين بسياراتهم وبالتالى فقد كان من الضرورى تمهيد طريقين على الشاطىء للهبوط والصعود فان الامر استلزم رفع احدى عشرة شجرة لوضع الخرسانات بالمراسى وذلك فى نهاية الكورنيش جنوبا .

● ● معارض ● ●

احمد مصطفى المستشار السياحى الجديد فى باريس بدأت نشاطه هناك بالاعداد لاشتراك مصر فى السوق السياحية الدولية (B T F) فى بروكسل ببلجيكا .. وتشترك فى السوق ممثلات من شركات السياحة العالمية .

ايقاف قطع الاشجار

وقد امر اللواء عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا بايقاف قطع اى اشجار اخرى مهما كانت الاسباب للمحافظة على هذه الثروة الطبيعية والجمالية فى كورنيش الاقصر ..

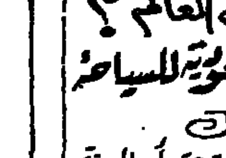
زراعة المزيد من الاشجار

ويضيف اللواء زكريا فضل فى رده : انه تمت زراعة الاف الشجيرات هذا العام على جانبى الكورنيش وبالميادين والشوارع الهامة فى مدينة الاقصر .. وسيتم اعادة تشجير اى شجرة تنزع وذلك لحرصنا الشديد على تأثير الشجرة فى هذا المكان وفائدتها من الناحية السياحية والجمالية ..

كما تبذل المحليات كافة جهودها فى توفير المناخ المناسب لكافة انواع السياحة بطريقة علمية وعملية ..

● ● تعليق :

نشكر اللواء عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا واللواء زكريا فضل رئيس مدينة الاقصر على الاستجابة السريعة لما نشرناه منذ يومين لايقاف قطع الاشجار فى كورنيش الاقصر .. ونثق فى وعدهما بعدم قطع اى اشجار اخرى بخلاف الاحدى عشر شجرة التى قطعت ومهما كانت الاسباب واملنا ايضا فى نقل هذه الاشجار الى مواقع اخرى كما وعد اللواء زكريا فضل او اعادة زراعتها فى نفس الموقع بعد الانتهاء من تحديد مواقع الخرسانة والانشاءات اللازمة للمراسى الجديدة ..



سعر الجنيه	مليم جنيه
عيار ٢٣,٥	١٢٤,
عيار ٢٢,	٧٧,٦٥٠
عيار ١٨,	١٥,٤٥٠
عيار ١٤,	١٣,٢٥٠
	١٠,٣٠٠

صيدناوى الجامعات :

الادوات الكتابية والهندسية بجميع الفروع
اسعار خاصة للالات الحاسبة والساعات

طرحت فروع صيدناوى الجامعات كميات ضخمة من الادوات الكتابية والهندسية لادوات الرسم لكليات الفنون باسعار خاصة للطلبة

قررت شركة صيدناوى بيع الادوات الكتابية بانوعها المختلفة خارج المبلغ المقرر لبطاقة الشراء للطالب من الملابس الجاهزة

تشمل نوعيات الادوات الكتابية رزم الورق الابيض والمسطر والمثلثات واطقم الاستونج واقلام الحبر وزجاجات الحبر الشينى والمساطر

كما طرحت الفروع نوعيات مختلفة من الالات الحاسبة باسعار خاصة للطلبة وكذا تشكيلة رانو من الساعات الرجالى والحريمى باسعار مخفضة للطلبة وتباع ايضا خارج بطاقة الشراء للطلبة والطالبات من الفروع والى بعد غد



● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

سيد الروائيين

اليوم ، عيد ميلاد الكاتب الكبير نجيب محفوظ – ٧٤ عاما – عيد ميلاد الرواية العربية الحقيقى ، الذى ارسى دعائمها ، وارتقى بها شكلا ومضمونا ، مما امتع الملايين من قرائه بهذا الفن الجميل .

اليوم نحتفل معه وبه ، حبا وتقديرا لقلمه العظيم الذى امتعنا وارهقنا وعلمنا الكثير ، حتى الاختلاف معه فى بعض آرائه السياسية وتقييمه لبعض قادة وزعماء مصر .

وكاتبنا الكبير يقف فى القمة مع الرواد العظام الذين أناروا الطريق لحركة التنوير واعلاء سلطان العقل ، يقف فى القمة مع المفكرين والفلاسفة والمؤرخين والفنانين والادباء الذين ساهموا فى صياغة العقل والوجدان العربى .

ونجيب محفوظ ظاهرة فريدة فى الاصرار والاخلاص والدأب والوفاء والتنظيم والسلوك مع الاخرين ، احتراما وحرصا على ابداعه الفنى الذى عاش له وتطور به ولم يقف عند حدود جيله .

وبقدر ما امتع القراء ، فقد ارهق النقاد الذين لم يستطيعوا متابعته ، فتخبط البعض فى تقييمه كما تناقض آخرون فى احكامهم على اعماله ، فأديبنا متجدد دائما ، واع بفنه ودوره ورسالته ، فى الوقت الذى آثر فيه بعض النقاد الثبات عند مراحل نقدية لم يتخطوها .

يقول نجيب محفوظ على لسان احدى شخصياته فى «السكرية» : «المقالة صريحة ومباشرة ولذلك فهى خطيرة .. اما القصة ففن حيل لاحصر لها .. انها فن ماكر» .

وقد اكتشف الكاتب الكبير حيل هذا الفن الماكر ، بعد ان جرب كتابة المقال فى سنواته الاولى بين عامى ١٩٢٨ و ١٩٣٦ ، فقد كتب عدة مقالات ودراسات فى المجلة الجديدة و«المعرفة» ، «الجهاد» ، «كوكب الشرق» عن العلم والدين والفلسفة والادب ، وظلت هذه الموضوعات تؤرقه حتى اكتشف الفن الماكر .

وتظل مصر فى عقله ووجدانه ، تبرز فى اعماله ، مصر فى الحرب العالمية الثانية واثر هذه الحرب على المجتمع المصرى انطلاقا من زقاق صغير فى احد أحياء القاهرة «زقاق المدق» ، وماحدث لسكان هذا الزقاق .

وفى الثلاثية يستعرض المجتمع المصرى على مدى ثلاثة اجيال وزمنيا منذ منتصف الحرب العالمية الاولى حتى قبيل انتهاء الحرب العالمية الثانية ، مصر فى ثورة ١٩١٩ وحركة ١٩٣٥ والافكار الجديدة التى نبتت ، والقضية هى الاستقلال الوطنى .

ولم يقف نجيب محفوظ اسير موقف جيله من الاحداث ، فتابع بفنه ، مصر قبل ثورة يوليو ، ومصر الثورة ، ومصر نكسة ١٩٦٧ ومابعدها .

لقد استخدم فنه الماكر ، وقدم من خلاله افكاره عن الفرد والمجتمع ، الفرد والسلطة ، والمجتمع فى تطوره ، والحكم فى مراحله المختلفة ، يقدم نظرته لمجتمعه وقضاياه وعلى رأسها قضية الحرية ، يبحث عن العدل ويكشف الزيف والفساد ، يعمل على تغيير المجتمع ، وان كان بهدوء وبطء ، يعكس حيرته بين العلم والدين والفن ، وقلقه وقلق أجيال من المثقفين .

وتظل اعمال نجيب محفوظ الادبية لها اهمية خاصة لدى المهتمين والباحثين فى تاريخ مصر المعاصر ، حيث يلقى أضواء على الاحداث برؤيته الفنية ، ويصور المجتمع وعلاقاته المتشابكة والمتناقضة احيانا تجاه حدث بعينه .

وقد تعرض نجيب محفوظ لحملات شديدة وفى مراحل مختلفة من حياته الادبية ، حملات نقدية ، وحملات سياسية ، ووصلت الجرأة بالبعض الى أن أطلق احكاما لاتليق بالرجل ولابدوره ، وان كنا نختلف معه فى بعض آرائه السياسية ، لكننا تعلمنا منه معنى حرية الرأى وحرية الاخرين ، كما تعرض لحملة ظالمة عندما تصدى للارهاب والتنكيل بالخصوم السياسيين ، والنظرة الضيقة هى التى وقفت بالقضية عند فترة زمنية بعينها ، لكن تبقى القضية ، قضية الانسان والدفاع عن حريته وافكاره .

تحية للكاتب الكبير فى عيد ميلاده ، وحبا وتقديرا للكاتب الذى اثرى حياتنا الادبية وأشاع فيها مناخا ...

جلال السيد

[٢] الإسلام والعروبة

علاقة عضوية .. عميقة الجذور !



بقلم الدكتور
محمد عمارة

كانت العروبة ، والجماعة العربية قبل ان يظهر الاسلام .. فلما ارسل الله الرسول العربى ، محمد ابن عبد الله ، صلى الله عليه وسلم ، برسالة الاسلام ، قبل اربعة عشر قرنا من الزمان ، كانت رسالته ، كما بلورها القران الكريم : الحلقة الخاتمة فى سلسلة الرسالات السماوية التى توالت على درب هداية السماء للانسان ، وهى رسالات توحدت فى جوهر العقيدة ، وتمايزت فى النهج والشريعة .. بحكم وحدة الدين ، وتبعا لتمايز امم الرسالات ولغاتها وواقع مجتمعاتها ومراحل التطور التى كانت تمر بها كل امة عندما جاءها نبأ السماء ...

فجوهر الدين الالهى الواحد : عقيدة التوحيد الالوهية ، وعمل صالح ، وايمان بالجزاء .. وفى هذا الجوهر جاء الرسول العربى برسالة الاسلام وكتابه المعجز مصدقا لما سبق من الدين والكتب والرسالات ، ومصححا لما طرا عليها من التحريف والتأويل والتبديل ... فكان – فى هذا الجانب – دينا عالميا ، ليست فيه خصوصية عربية باى حال من الاحوال ، ليس من حيث كونه استمرارا للدين الالهى العالمى كما عرفه التاريخ السابق والامم التى خلت ، فحسب وانما من حيث نطاق الدعوة الجديدة وحدود التكليف الالهى الذى اصطفى الله له خاتم الرسل والانبياء .. دين عالمى ، اوحى الله به الى رسول مامور ان يبلغه الى العالمين ..

«قل ما اسالكم عليه اجرا ان هو ذكرى للعالمين ..»

«وما تسالهم عليه من اجر ، ان هو الا ذكر للعالمين ..»

«وما ارسلناك الا رحمة للعالمين ..»

«تبارك الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ..»

«وما هو بقول شيطان رجيم . فاين تذهبون . ان هو الا ذكر للعالمين ..»

ونحن نلاحظ ان جميع هذه الايات التى تتحدث عن عالمية الدعوة والرسالة والقران ، مكية .. فهذه العالمية للاسلام الدين قضية مبدئية ، اصيلة ، وليست طارئا ذا علاقة بـ «الدولة» و «السياسة» و «الفتوحات» ! ..

وفى إطار العقيدة الاسلامية ليست هناك خصوصية للعرب على غيرهم من الامم ، بالمعنى القومى ، ولافضل ، فى هذا المجال ، لعربى على اعجمى الابالتقوى ..

لكن هذا القران الذى جاء ليبشر بالعقيدة الالهية العالمية قد نزل بلسان عربى مبين .. فالرسول ، الذى اصطفاه الله لحمل الامانة وابلاغ الرسالة : عربى ... ومن هنا جاء اصطفاء العربية لسانا لهذا القران ... واصطفاء الجماعة العربية طليعة لحمل هذه الرسالة الى العالمين .. وهنا تبدأ الخصوصية بين العروبة وبين الاسلام ، وتبدأ العلاقة المتميزة بين العرب والاسلام ..

ولما كان الاسلام لم يقف عند حدود «العقيدة» وانما جاء بنهج متميز اختص الله به هذه الامة طريقا تسلكه للتدين بهذه العقيدة ، وجعل فى هذا النهج احكاما هى فلسفات واطر ومقاصد – ثوابت تحكم المتغيرات من شئون الحياة الدنيا .. فلقد كان «للواقع العربى» الشأن الكبير الذى طبع الجانب من جوانب الاسلام بالطابع الخاص .. هنا نلحظ كيف كان الواقع العربى هو «سبب النزول» لايات القران الكريم ، وبدون وعى هذا «الواقع الحضارى العربى» لا سبيل الى فقه هذا الجانب من جوانب الاسلام الدين .. من هنا تبدأ العلاقة بين الخصوصية العربية وبين الاسلام ، كدين عالمى ، «لا يختص به العرب دون العالمين .. ومن هنا بدأت وتبدأ العلاقة «العضوية .. والجدلية» بين العروبة والاسلام .

فما كان للقران الا ان يكون عربيا .

«وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم ..»

واذا كانت ترجمة القران تفقده خاصية بيانه المعجز ، فان العربية ، لغة القران ، لغة مصطلحاته !.. عقيدة ازلية ، جاء بها القران مصدقا لما سبقه من كتب على درب صلة السماء بالارض وهداية الله للانسان .. و «شريعة» ، حملت خصوصية الامة ...

والجهاد فى سبيلها وحملها الى العالمين .. وبحكم مكان العربية . لغة وواقعا حضاريا فى فهم العقيدة والشريعة .. الامر الذى وحد بين العروبة والاسلام ، وربط بين الامة العربية والاسلام . فى الصعود والهبوط ، والتقدم والتقهقر على مر التاريخ ... ولم يكن ذلك بالامر الغريب ، فهو الرباط العضوى بين «الدعوة العالمية» وبين «القائد الطبيعى» لهذه الدعوة العالمية ؟!

واذا كانت «عروبة» القرآن قد مثلت «جديدا» ضيف الى «تصديقه» لما سبقه كتب سماوية . فان خصوصية «شريعة» الرسالة الخاتمة ومكان العروبة فيها ملحوظ قد جعل له الهيمنة على مابين يديه من الكتاب !..

«وانزلنا اليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه فاحكم بينهم بما انزل الله ولا تتبع اهواءهم عما جاءك من الحق ، لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ، ولو شاء الله لجعلكم امة واحدة ولكن ليبلوكم فى ما اتاكم فاستبقوا الخيرات ، الى الله مرجعكم جميعا فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون .»

هكذا كانت البداية ...

● دين عالمى العقيدة ، لاخصوصية فيها لامة على امة ، ولا اختصاص فيها لعربى على اعجمى ..

● لكن عروبة الكتاب .. والرسول .. والطليعة .. والواقع – وهى المقومات التى جعلت هذه العقيدة قوة حية تجسدت فى واقع الحياة جعل للامة العربية علاقة خاصة بهذه الرسالة العالمية ، وجعل لواقعها الحضارى مكان «المذكرة التفسيرية من القانون» .. ومن هنا جاءت الخصوصية وجاء الارتباط بين «الدعوة العالمية» وبين «قائدها الطبيعى» ؟ «السبيل الامثل» الى فقهها ؟!..

الديـن .. والدولـة .. والحضارة :

ولان الاسلام لم يقف عند «العقيدة» و «النهج – الشريعة» الميسر للتدين بهذه «العقيدة» ، فإنه لم يقف عند حدود «النحلة الدينية» و «الرسالة الروحية» و «المذهب التهذيبى» فى عالم الاخلاق .. لقد فرض على الناس فروضا اجتماعية . سماها فقهاء الاسلام «فروض الكفاية» ، يتوجه التكليف بها الى «الجماعة الامة» ، ويقع إثم التقصير فيها على الامة جمعاء .. ولذلك فهى اكد من «فروض العين» الفردية – مثل الصلاة والصوم والحج الى بيت الله الحرام !..

ورغم ان «الدولة» لم تذكر فى «الفروض الاجتماعية» للاسلام ، الا ان «الواقع» و «العقل» قد حكما بانه لا سبيل الى إقامة «الفروض الاجتماعية» الاسلامية بدون هذه «الاداة – الدولة» ، فغدت – فى الاسلام – «فريضة مدنية» اقتضتها «فرائض الدين» ، وقامت بينهما – الدين والدولة – علاقة شابهت علاقة «العرب والعروبة» بـ «الاسلام الدين» !.. فالدولة – وهى ليست فريضة دينية – غدت شرطا ضروريا لاقامة الاسلام وتمامه واستمراريته ... والعرب – والاسلام ليس خاصا بهم – كانواهم اداة الاسلام وحزبه الطبيعى الذى اقام له الدعائم وحفظ له الاركان وضمن له الانتشار ..

ولقد كان طبيعيا – بل وضروريا – ان تكون هذه الدولة «عربية» بقدر ...

نواة هذا «الدين» !..

لقد اكتمل الاسلام ، بثوابته الدينية عقيدة وشريعة كوضع الهى باكتمال نزول القران الكريم .

«اليوم أكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم دينا ..»

لكن الدائرة من حول «الثوابت الدينية» – فى شئون الدنيا وعمرانها .. والدولة وسياستها .. والحضارة والابداع فيها كانت ، وستظل دائمة النمو والاتساع ...

وبسبب من ان الاسلام هو خاتم الرسالات ، جاء عندما بلغت الانسانية سن رشدها ، فلم تعد خرافا ضالة تحتاج دوام وتوالى الاوصياء .. فلقد ناسب الاسلام هذا الطور الانسانى الجديد ، فجعل معجزته «النقلية» – القران معجزة «عقلية» جاءت تحتكم الى العقل ، ولم تأت لتدهشه . كما كان الحال مع معجزات الرسل السابقين .. فعلا مقام العقل فى «الدين» .. وكان طبيعيا ان يكون مقامه إعلى فى شئون الدنيا والدولة والحضارة التى اوكل الاسلام ابداع علومها وصياغة نظمها الى «العقل – المسلم» بواسطة «الاجتهاد» ..

وبسبب من عروبة القران والسنة ... وبسبب من عروبة الواقع ، الذى قام مقام «المذكرة التفسيرية» للقران الكريم والسنة . فلقد غدا فقه العربية وحذق علومها ، بل والبراعة فى فهم تراثها الجاهلى – نثرا وشعرا وحكمة – هو الطريق الوحيد للاجتهاد الاسلامى ... وانعقد الاجماع فى الاسلام على عروبة ادوات الاجتهاد .. ومن ثم كانت عروبة ثمرات هذا الاجتهاد .. فجاءت علوم الاسلام عربية فى الاساس .. ووضح ذلك فى «دولته» كل الوضوح ..

● فالعروبة هى السبيل الى تقنين احكام الشريعة .. لانه لا سبيل الى فقه القران والسنة والواقع العربى لعصر الوحى الا بالتضلع فى علوم العربية ... ومن هنا قامت علاقة التلازم بين اسلامية القانون وبين عروبة مؤسسة التشريع فى الدولة الاسلامية – اهل الحل والعقد –

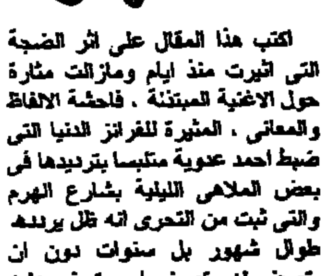
● ودولة الاسلام – فى سلطتها العليا – «الخليفة – الامام» لابد ان تكون عربية .. لان الاسلام قد اشترط ان تكون الدولة «للعلماء» فاجمع فقهاؤه على اشتراط العلم البالغ مرتبة الاجتهاد فى راس الدولة – الخليفة – . ولا سبيل الى بلوغ مرتبة الاجتهاد هذه الا بعروبة تيسر فقه القران العربى المبين !..

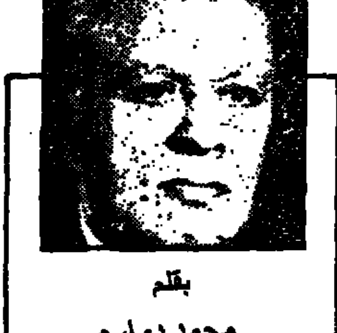
لقد وقفت حقيقة هذه العلاقة بين «العروبة» و «الاسلام» خلف عروبة الدولة الاسلامية . وجعلت العروة وثقى بين انتشار العربية – يوم كانت الدولة عربية – وبين انتشار الاسلام ..

وفى هذا الضوء نفهم قرارات مؤتمرات الفكر والتعليم والسياسة الاسلامية – المبراة من الشعوبية – حول ضرورة دراسة العربية للامم التى اسلمت ولم تقترن فيها العروبة بالاسلام ؟!

« بـــدون تعليـــق !! »

ســهرة فى ملهــى ليلــى




بقلم
محمد دواره

اكتب هذا المقال على اثر الضجة التى اثيرت منذ ايام ومازالت مثارة حول الاغنية المبتذلة ، فاحشة الالفاظ والمعانى ، المثيرة للغرائز الدنيا التى ضبط احمد عدوية متلبسا بترديدها فى بعض الملاهى الليلية بشارع الهرم والتى ثبت من التحرى انه ظل يردده طوال شهور بل سنوات دون ان يتعرض له متعرض او يعترض عليه معترض .. اكتبه لاروى فى صدق وامانة وصراحة ماشاهدت وماسمعت وماشممت ايضا فى اجر تلك الملاهى ..

واحب ان اقرر قبل ان ابدا الوصف والرواية اننى – على الرغم من ان تخصصى الصحفى كان فى الغالب فى ميدان النقد الفنى فإن قدمى لم تطا ملهى من تلك الملاهى منذ الاربعينات حتى تلك الليلة التى ساقتنى فيها الاقدار إلى ذلك الملهى الذى رايت فيه مالم ار طوال حياتى بين الاسكندرية والقاهرة . وسمعت فيه مالم اسمع حتى فى المواخير واحياء البغاء الرسمى التى مررت بها من باب حب الاستطلاع والدراسة التى الغيت فى الاربعينات .

صــالات زمـــان

كان اخر عهدى بارتياد الملاهى الليلية فى النصف الاول من الاربعينات او على وجه التحديد ابان اندلاع نيران الحرب العالمية الثانية . وكان الاسم السائد لتلك الملاهى فى ذلك الحين هو «الصالات» .

كانت هناك صالة بديعة مصابنى وصالة رتيبة وانصاف رشدى وصالة سعاد ومحاسن وغيرها من الصالات .. وعلى الرغم من مرور تلك الحقبة الطويلة من الزمن بين الاربعينات والثمانينات فمازلت اذكر تفاصيل ودقائق ماسمعت فى سهرتى الاخيرة فى صالة بديعة مصابنى .

كان البرنامج ليلتها – ككل ليلة – مكونا من العناصر الفنية الآتية :

١ – وصلة غنائية من مطربة من الدرجة الاولى كفتحية احمد التى كانت تلقب بمطربة القطرين او نادرة التى كانت تجيد التلحين والعزف على العود وغناء القصائد من الادب العربى القديم والحديث ، أو ملك التى نظم فيها إمير الشعراء احمد شوقى احدى قصائده الغزلية التى بداها بقوله : «ياحلوة الوعد مانساك ميعادى» على اثر خلفها لموعد كانت قد حددته للقائه .. وليلى حلمى شقيقة المنولوجست ثريا حلمى ، او غيرهن ..

٢ – وصلة غنائية ثانية لمطرب مرموق فى ذلك الوقت كفريد الاطرش او ابراهيم حمودة او عباس البليدى او غيرهم .

٣ – استعراض غنائى راقص تقوم ببطولته بديعة مصابنى نفسها وتغنى وترقص فيه وسط مجموعة كبيرة من الراقصات والكورس .

٤ – تمثيلية كوميدية من فصل واحد يشترك فى تمثيلها مجموعة من ممثلى الكوميديا المشهورين كان منهم فى بعض الاحيان بشارة واكيم وفؤاد شفيق وغيرهما .

٥ – اسكتش غنائى يجمع بين الحوار الدرامى والحوار الغنائى ويعالج موضوعا تاريخيا او معاصرا وفى هذا المجال ظهرت موهبة الموسيقار محمود الشريف لاول مرة .

٦ – مجموعة كبيرة من نجوم فن المونولوج النقدى الاجتماعى والفكاهى يلقيها عدد كبير من اساطير ذلك الفن الذى انقرض الآن رجالا ونساء امثال حسين المليجى واسماعيل يس وسيد سليمان وثريا حلمى وغيرهم من المصريين والسوريين واللبنانيين .

٧ – مجموعة كبيرة من الراقصات اللاتى يجدن فن الرقص الشرقى ويجددن فى اساليبه كتحية كاريوكا التى كانت تجيد الرقص الغربى إلى جانب تميزها فى الرقص الشرقى .

ذلك ماكان رواد صالات زمان يشهدونه على خشبة المسرح وهى وجبة فنية لا بأس بها لاتخلو من بعض الغذاء الروحى والثقافى والجمالى .

صحيح ان بعض التجاوزات فى اسلوب عرض رقص الراقصات كانت تحدث وخاصة ان بدلة الرقص المحتشمة التى فرضها اديبنا الكبير يحيى حقى عندما كان مديرا لمصلحة الفنون لم تكن قد ظهرت بعد وكانت الراقصات لايسترن من اجسادهن إلا اجزاء قليلة وقليلة جدا .

وصحيح ان بعض المنولوجست – وخاصة من النساء – كن يأتين بحركات يقصدن بها الاثارة ولكن الحصيلة النهائية كانت فى صالح الفن النظيف .

اما ماكان يدور فى الصالة من تصرفات بعض الراقصات مع بعض الرواد فلم يكن يتعدى المشاركة فى احتساء بعض كئوس أو زجاجات الخمر وعقد الاتفاقات التى لا يعلم بها إلا الله .

مــلاهى اليــوم

ومضت السنون وقدر لى ان أقضى سهرة فى احد ملاهى اليوم فماذا رايت وماذا سمعت .

لم ار فنا قط ولم أسمع إلا لغوا وفحشا .. بدأ البرنامج برقصة جماعية تقودها امراة شبه عارية وتشترك معها مجموعة من النساء يأتين بحركات مثيرة وتصدر عنهن أصوات كلها فحيح الثعابين .. وكانت القائدة تردد عبارات يعاقب عليها قانون الجنايات .. ولم تكتف بما كانت تردد وماكانت تأتى به من حركات بل أخذت فى مخاطبة بعض الرواد منادية على كل منهم باسمه وموجهة إليه بعض العبارات التى تحمل اكثر من معنى ليس فيها معنى نظيفا واحدا وفجاة قفز إلى خشبة المسرح واحد من اولئك الرواد واحتضن المرأة واخذا فى رقص فاحش مقزز استغرق اكثر من ربع ساعة دفع ثمنها الراقص السكران رزمة من الدولارات تكفى لاعالة عشرين اسرة لفترة طويلة .. القى بها على الارض تحت اقدام المراة شبه العارية .

ولم تنسحب المراة قبل أن تتناول الميكرفون بين يديها لتذيع فيه خبرا هاما – كما قالت – وكان الخبر هو ان بين الحاضرين فى الملهى فى هذه الليلة المباركة الآنسة «امل» .. التى تحتفل – مصادفة – بعيد ميلادها وصفقت طالبة من الحاضرين – ومعظمهم من السكارى – ان يصفقوا فصفقوا وهلل بعضهم .. ونهض واحد منهم طالبا من الآنسة أمل ان تصعد على خشبة المسرح وأن ترقص .. ومدت المراة شبه العارية ذراعيها كى ترفع امل التى كانت شابة فى العشرينات من عمرها .. أسرفت فى زينتها وارتدت بنطلونا ضيقا يكشف عن كل مفاتنها .. وناولتها الراقصة قطعة من القماش ربطت به وسطها جاعلة الربطة فى الجزء الامامى من جسدها .. ثم عزفت الموسيقى ورقصت الآنسة أمل رقصا لااستطيع وصفه دون ان أوذى ذوق القارىء بل انسانيته .. وتوالى قذف رزم الدولارات تحية للآنسة أمل .. التى جمعت النقود ووضعتها فى صدرها ثم هبطت من على المسرح لتنضم إلى مجموعة من الجالسين فى ركن مظلم من أركان الملهى .

ثم توالى ظهور المغنين وكلهم من النوع المائع الذى لا يردد إلا الفاظا هى الفحش بعينه والذين يستجدون هواة قذف الدولارات تحت الاقدام والغريب أنه مامن مغن ظهر والا كانت معه راقصة تتأود على أنغامه المتهافتة المثيرة للحيوان فى الانسان ..

وتلفت حولى فإذا المكان مظلم وإذا الموائد منتثرة .. وإذا زجاجات الخمر تفتح بمعدل زجاجة فى كل دقيقة او أقل .. وإذا بى أشم رائحة الحشيش منبعثة من سجائر بعض الجالسين إلى مائدة على مقربة من مائدتى وأمعنت النظر فإذا بآخرين على مسافة بعيدة يتبادلون شم مسحوق لا أعرفه ..

ونظرت فى ساعتى فإذا بها الثالثة بعد منتصف الليل فسألت الجرسون قائلا :

الساعة الآن الثالثة فمتى ينتهى العرض .

فأجابنى ضاحكا ..

– لسه بدرى .. إننا نشطب فى الثامنة صباحا فى أغلب الاحيان .

هذه صورة سريعة لما شاهدته وسمعته فى أحد تلك الملاهى الليلية ولنا أن نتساءل بعد ذلك .

وأين الرقابة على هذه الفوضى وهذا الخروج على القانون . يخيل لى أن تلك الرقابة فى حاجة ماسة إلى رقابة .

كما أقرر عن ثقة ..

إننا إذا أردنا ضبط المختلسين واللصوص والمدمنين والمجرمين فلنبحث عنهم فى تلك البؤر .. إنها بوضعها الحالى وبما يرتكب فيها مركز الفساد والعطب والانحراف فى مجتمعنا .

مصــر فــوق كــل اعتبــار

كلمات : عبد الحميد حسين – الظاهر

جمهورية .. اهرام .. اخبار .. وفد .. شعب .. اهالى .. احرار ..

عاوز اقول كلمتين بأختصار
كلكم اخوة ولاد مصر .. ام السدار
ماعندهاش فاقوس .. ولاخيار
رضعتكوا من صدرها .. مش لبن غلاه النار
وعمر قلبها .. ماكان غبى .. ولاغدار

● ● ●

فتحت ابوابها .. وردت للكتير الاعتبار
قفلت معتقلاتها .. والسياسيين اصبحوا احرار
كترت احزابها .. ودا كان احسن قرار

● ● ●

اية ذنبها تكووا جنبها .. بالحديد .. والنار
وتحاربوها بين السطور وتسمموا الافكار
وبالاقلام تبارزوها وتعرضوها للدمار

● ● ●

شوفوا اسلافكم .. بنوا دياركم .. بالعز والفخار
وابو الهول رابض زى الاسد الجبار
يحرس مصر فى كل عصر .. يخليها عمار
ياريت شعاركم يكون مصر فوق كل اعتبار

كلمة حب

● ● نحن فكرنا فى كل شىء .. ونسينا اهم شىء .. نحن فكرنا فى استيراد رؤوس الاموال والافكار والمعدات والخبرات من الخارج .. ونسينا اهم عناصر الانتاج .. نسينا الانسان المصرى .. نسينا ان نعطيه حريته فى الانتاج .. حريته فى ان يخسر وان يكسب .. حريته فى ان يعمل حتى يصبح مليونيرا .. او لايعمل حتى يموت من الجوع .. وحرية الانسان المصرى تكشف معدنه الحقيقى فى العمل والعرق .. كما تفتح امامه كل الابواب للامل والطموح ..

● ● نحن نتدخل فى حياة الانسان المصرى .. فى كل شىء .. نعلمه على كيفنا .. ونوظفه على كيفنا .. ونرهق المزارع بالتسويق التعاونى .. ونرهق المنتج بالكلام .. ونطارد من يستصلح الارض .. نضع فى كل خطوة ترخيصا .. ونضع انف الحكومة فى كل خطوة .. ولانترك له حريته فى ان يفكر وان يحقق افكاره .. وان يكون مليونيرا ..

● ● وفى وقت من الاوقات كنا نحارب اى مصرى يكون ثروة .. ونتصور انه الهول الاكبر عندما يصبح احد الناس مليونيرا .. حتى وصلنا الى منع استيراد عدادات التاكسى مع حاجتنا اليها .. وكانت بيروت تستوردها لحسابنا .. ونهربها نحن من هناك .. لدرجة اننا منعنا استيراد الذهب .. ولم نفكر كثيرا فى كمية الذهب المتداولة فى السوق ومن اين جاءت .. وكنا نحلل التهريب ونمنع الاستيراد . كنا نحلل الثراء لصراف فى الكويت ومستورد فى السعودية وناشر فى بيروت .. ونحرم ذلك على انفسنا .. ومازالت هذه العقول موجودة العقول المريضة التى ترفض حرية الانسان المصرى .. لقد دخلت البيات الشتوى فى السبعينات ثم عادت للظهور مرة اخرى .. وهى تحقد على كل من يحصل على ثروة .. وتعطل النمو الاقتصادى بتدخلها وحصدها وشائعاتها ..

● ● واذا كانت الحكومة تنادى كل يوم بتشجيع القطاع الخاص .. الا انها مازالت تضع نفسها كجندى مرور يتحكم فى تدفق رؤوس الاموال .. وفى تحركها .. وهى لاتقصد تنظيم حركة المرور .. ولكن الحكاية تتحول الى تعطيل .. والحكومة تنادى فى كل بياناتها بتشجيع القطاع الخاص .. الا انها مازالت تتمسك فى نفس الوقت بقيود الاشتراكية .. كما ان ماتقوله لاتحوله الى قرار مكتوب على الورق .. لكى توقف تحكم صغار الموظفين فى حرية الانتاج ..

● ● ان حرية الاقتصاد التى تنادى بها تحتاج الى عمل كثير .. حتى لايضطر رجال الاعمال الى ان يقولوا للحكومة .. تحلف لى اصدقك .. اشوف امورك استعجب !

محمد الحيوان

مصر زادت مليونا في ٩ شهور

مولود كل ١٤ ثانية ونصبح ٧٠ مليونا عام ٢٠٠٠

القاهرة ١٠ ملايين .. والباب مفتوح !

كتب - احمد غريب

ارتفع عدد سكان مصر الى ٤٩ مليون نسمه بزيادة مليون نسمه في تسعة اشهر وتسعة ايام .

واعلن الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء تفاصيل هذه الزيادة في المحافظات المختلفة .

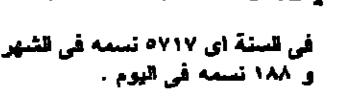
بلغ عدد سكان مصر في ٢٨ اكتوبر الماضى ٤٩ مليون نسمه منهم ٢٤ مليونا و ٨٣٢ الفا و ٢١٨ ذكور و ٢٤ مليونا و ١٦٧ الفا و ٧٨٢ اناث .. ويتضح ان عدد السكان زاد مليون نسمه في ٩ اشهر و ٩ ايام بواقع مليون و ٢٩٤ الف نسمه سنويا اى ١٠٨ الاف نسمه شهريا بواقع ٣٥٤٦ نسمه يوميا اي فرد واحد كل ٢٤,٤ ثانية .

وبحساب المواليد نجد ان مصر تستقبل في المتوسط مولودا واحدا كل ١٨,٤ ثانية وتحدث فيها المتوسط وفاة واحدة كل ٧٤,٤ ثانية

سكان محافظة القاهرة

بلغ عدد سكان محافظة القاهرة بحدودها الادارية في ٢٨ اكتوبر الماضى ٦ ملايين و ٢٠٨ الاف نسمه .. وتكون القاهرة قد زادت ١٠٣ الاف نسمه في ٩ شهور وتسعه ايام بزيادة ١,٦٩٪ .. واصبح سكانها يمثلون حوالى ١٢,٧٪ من سكان الجمهورية .. ولايدخل في هذا التقدير عدد الذين يفدون بصفه مؤقته يوميا الى العاصمة من خارجها ونتيجه هذه الزيادة فان محافظة القاهرة زاد سكانها بمتوسط ١٣٣ الف نسمه في السنة و ١١ الفا و ١١٠ في الشهر أو ٣٦٥ نسمه في اليوم ..

عدد سكان محافظة الاسكندرية في ٢٨ اكتوبر الماضى ٢ مليون و ٨٧٠ الف نسمه بزيادة ٥٣ الف نسمه في ٩ شهور وتسعه ايام و ٦٩ الف نسمه في السنة اى ٥٧١٧ نسمه في الشهر و ١٨٨ نسمه في اليوم .



الاناث اكثر في اسوان ومطروح وكفر الشيخ

اكبر المحافظات

يتضح من تقدير اعداد السكان بالمحافظات في ٢٨ اكتوبر الماضى ان محافظة الدقهلية هي اكبر محافظات الوجه البحرى ويقدر سكانها بـ٣ ملايين و ٤٩٤ الف نسمه واكبر محافظات الوجه القبلى باستثناء محافظة الجيزة هي محافظة المنيا وسكانها ٢ مليون و ٧٠٢ الف نسمه وقد قدر عد سكان محافظة الجيزة بـ٣ ملايين و ١٣٥ الف نسمه .

زيادة الذكور عن الاناث

يزيد عدد الذكور عن الاناث على مستوى الجمهورية بمقدار ٦٦٤ الف ذكر ويزيد عدد الذكور عن الاناث في جميع المحافظات عدا محافظات كفر الشيخ واسوان ومطروح حيث يزيد فيهم عدد الاناث عن الذكور .

السكان عام ٢٠٠٠

باستخدام معدل النمو المحسوب على اساس التقديرين الاخيرين للسكان وافتراض استمراره حتى عام ٢٠٠٠ فسوف يصل عدد سكان الجمهورية الى ٦٧,٩ مليون نسمه وبالمثل سيصل سكان اقليم القاهرة الكبرى .. الى حوالى ١٥ مليون نسمه ..

كثافة السكان في مصر

تبلغ المساحة الكلية لجمهورية مصر العربية حوالى مليون كيلو متر مربع يمثل الجزء المأهول منها حوالى ٥,٥٪ فقط اى نحو ٥٥٠٣٩ كم² يعيش عليها ٤٩ مليون نسمه ويبلغ متوسط الكثافة السكانية حوالى ٨٩٠ نسمه للكيلو متر المربع في مقابل ٤٩,١ نسمه للكيلو متر المربع للمساحه الجغرافية ..

وتعمل الحكومة على زيادة المساحة المأهولة تجنبا لتكدس السكان وتحقيقا للكثافة السكانية واستغلال المساحات الشاسعه غير المأهوله .. لذلك قامت الدولة بضم مساحات جديدة الى محافظات الاسكندرية والسويس والاسماعيلية والبحيرة والجيزة تمهيدا لتعميرها وتأهيلها بالسكان ..

ورغم الاضافات الجديدة الى المساحات المأهولة فإن الزيادة السكانية قد ادت الى ارتفاع متوسط الكثافة من ٤٦٦ نسمه للكيلو متر المربع عام ١٩٣٧ الى ٨٩٠ للكيلو متر المربع في اكتوبر ٨٥ الى متوسط الكثافة زاد بنسبة حوالى ٩١٪ في ٤٨ عاما تقريبا ..

د . مختار هلوده

كثافة السكان في القاهرة

تتزايد الكثافة السكانية لمدينة القاهرة بشكل ملحوظ حيث كانت اقل من ١٧ الاف نسمه للكيلو متر المربع عام ٢٧ قفزت على مدى نمو ٥٨ عاما الى حوالى ٢٩ الف نسمه للكيلو متر المربع عام ٨٥ .. وتظهر التعدادات ان الكثافة قد زادت بمقدار ١٣ الف نسمه بين تعدادى ٢٧ و ٦٦ وحوالى ٤ الاف نسمه بين تعدادى ٦٦ و ٧٦ للكيلو متر المربع عل التوالى .. وقد فاقت كثافة السكان بمدينة القاهرة كثافة السكان بالجمهورية في جميع السنوات من ١٩٢٧ حتى ١٩٨٥ .

اقل الاقسام كثافة

اقل الاقسام كثافة بالقاهرة هو المعادى ومصر الجديدة ، والمطرية ثم قصر النيل حيث تتراوح الكثافة فيها بين ١٣ الف نسمه تقريبا بالمعادى ٧٧ والف نسمه قصر النيل .

اكثر الاقسام كثافة

ان اكثر الاقسام كثافة هى الاقسام القديمه التى يستوطن فيهـا المهاجرون من الريف لانخفاض تكاليف المعيشة .. كما يتركز المهاجرون من الريف في تجمعات سكانية على اطراف العاصمه لتشابهها مع بيئتهم الاصلية ويعيش هؤلاء المهاجرون في المدينة فترة طويلة بنفس الافكار والعادات الريفية ..

كثافة السكان في الاسكندرية

كان متوسط الكثافة السكانية في الاسكندرية يفوق نظيره بالقاهرة في تعدادى ٣٧ و ٤٧ الا ان هذا المتوسط هبط عام ٦٠ الى اقل من النصف نظرا لضم مساحات جديدة اليها وقد بلغت الكثافة هذا العام ١٠٧١ نسمة للكيلو متر المربع ..

وتتفرد محافظة الاسكندرية بظاهرة احتوائها على اكثر الاقسام ازدحاما بالسكان على الاطلاق هو قسم الجمرك الذى بلغت فيه الكثافة من ١٥٦ الف نسمة للكيلو متر المربع وهو رقم مرتفع لم يبلغه اكثر الاقسام ازدحاما بالسكان في القاهرة وهو قسم باب الشعرية اكثر من ١١٨ الف نسمة للكيلو متر مربع .

كثافة السكان في المحافظات

ويلاحظ ان هناك تباينا واضحا في الكثافة السكانية لباقي المحافظات المختلفة بل ايضا في المحافظة الواحدة فبينما احتلت محافظات دمياط وبورسعيد والسويس المرتبة الثالثة والرابعة والخامسة بعد الاسكندرية والقاهرة عام ٣٧ من حيث متوسط الكثافة نجد ان السويس والاسكندرية ودمياط تقهقرت الى المراتب المتاخرة عام ٨٥ ومرجع ذلك هو المتغيرات التى حدثت في حدود المحافظات .

وتأتى بورسعيد والجيزة والقليوبية بعد القاهرة في ترتيب الكثافة ولعل قرب محافظتى لجيزة والقليوبية من القاهرة هو من الاسباب الرئيسية للارتفاع الكبير في متوسط الكثافة وتعتبر محافظتا سوهاج واسيوط من اكثر محافظات الوجه القبلى بعد محافظة الجيزة من حيث الكثافة السكانية ..

كما تعتبر محافظتا الغربية والمنوفية من اكثر المحافظات بالوجه البحرى بعد القليوبية في الكثافة السكانية .

واقل المحافظات كثافة في الوجه البحرى محافظتا البحيرة وكفر الكثيرة وفي الوجه القبلى والفيوم وبنى سويف .

نقابات البترول في ٩ دول عربية ترفض الارهاب وتندد بمن يسانده

اكدت القيادات النقابية لعمال البترول والكيماويات والتعدين في تسع دول عربية رفضها للارهاب في مختلف اشكاله ونددوا بالانظمة التى تساند الارهاب .

واكد النقابيون العرب في بيان اصدروه امس في ختام اجتماعهم تأييدهم لجهود اقرار السلام في الشرق الاوسط على اساس كفالة حقوق الشعب الفلسطينى بما في ذلك حقه في العودة الى وطنه وتقرير مصيره .

واكد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب في لقائه امس مع القيادات النقابية العربية حرص الحركة العمالية المصرية على انتمائها العربى وترحيبها بكل جهد يبذل لاعادة وحدة الحركة العمالية العربية .

حضر الاجتماعات التى بدأت اوائل الشهر الحالى نقابيون من العراق والاردن وفلسطين ومصر والسودان والصومال واليمن الشمالى وتونس وجيبوتى .

كوبرى احمد حلمى .. الاسبوع القادم

تقرر افتتاح كوبرى احمد حلمى الاسبوع القادم .. تمت الاعمال النهائية بالكوبرى تمهيدا لافتتاحه وبلغت تكاليفه نصف مليون جنيه .

اكد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة ضرورة مراعاة تناسب ارتفاعات الارصفة مع الشوارع الجارى رصفها حاليا

وتفقد المحافظ في جولته الميدانية امس اعمال كوبرى المشاه الجديد بالسواح وتكلف ٢٠٠ الف جنيه كما تفقد المرحلة الاولى من مساكن الاميرية التى تتكلف ١٦٥ الف جنيه كبداية تطوير مساكن المنطقة .

شملت الجولة سويقة احمد بدوى ورصف ميدان الافضل ومركز انتاج الملابس بجمعية السلام القبطية ومدرسة محمد فريد الثانوية للبنين .

قرر المحافظ صرف حصة اقمشة شعبية بالسعر المقرر لمركز الجمعية واعتماد الفى جنيه لتطوير مسرح المدرسة وصرف ١٠ ايام للعاملين بحدائق ابن سندر

جوائز يانصيب النور والامل

فازت التذكرة رقم ١١٩٢٤ بسيارة نصر ١٢٨ قيمة الجائزة الاولى في يانصيب جمعية النور والامل وكل من التذكرة رقم ٤٥٣٥ بالجائزة الثانية تذكرتي سفر الى لندن والعودة و ١٩٠٦ بالجائزة الثالثة تذكرتى رحلة نيلية و ٥٣٧٥ بالجائزة الرابعة جهاز فيديو .

شكر لمبارك من عبده ضيوف

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس السنغالى عبده ضيوف ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف .

وتهنئة من صلاح جلال

وتلقى الرئيس برقية تهنئة من صلاح جلال رئيس اتحاد الصحفيين الافريقيين والسفير صلاح عابدين سفير مصر في لاجوس بمناسبة حصول النادى الاهلى على بطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس .

مبارك يهنىء قابوس بذكرى عيد النصر

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى السلطان قابوس بن سعيد بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد النصر بسلطنة عمان .

اود في هذه المناسبة ان اؤكد لجلالتكم عمق علاقات الاخوة والتعاون التى تربط بين شعبينا الشقيقين والتى نرجو لها دوام التقدم والازدهار لما فيه خيرهما المشترك .

ولدعم التضامن بين شعوب امتنا العربية المجيدة .

عزاء لمبارك من رئيس بيرو في ضحايا الطائرة

بعث الن جراسيا رئيس جمهورية بيرو برقية عزاء الى الرئيس حسنى مبارك في ماساة اختطاف الطائرة المصرية هذا نصها

فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك ازاء الاحداث الدامية التى نجمت عن خطف طائرة شركة مصر للطيران والتى انتهت بوفاة ٦٠ شخصا من ركاب وحراس الامن المصريين بسبب تصرفات العناصر الارهابية ارجو ان تتقبلوا خالص عزائى في وفاة هذه الارواح البريئة واود ان احيط سيادتكم ان حكومة بيرو تؤكد ادانتها المشددة للجوء الى العنف واستخدام القوة العشوائية وتؤمن بالمفاوضات والحوار كطريق وحيد لحل المشاكل العالمية .

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك محمود خليل امين رئاسة الجمهورية لتشييع جنازة المرحوم د. السعيد مصطفى السعيد رئيس جامعة القاهرة الاسبق والعميد جلال منصور لتشييع جنازة المرحوم اسماعيل عبد العال شعلان والعميد سيد محمد احمد لتشييع جنازة المرحوم لواء متقاعد حسين محمد حمودة والعميد شهاب هابيل للتعزية في وفاة المرحوم د. محمود عبد الرازق شفيق .

الجمهورية تقول :

الشعب .. ومسئولية البناء

حين يطالب الشعب المصرى بحلول شاملة لمشاكله الاقتصادية فلابد ان يكون مستعدا تماما لبذل كافة الجهود والتضحيات من أجل بناء حاضره .. وتأمين مستقبله .. ومستقبل أجياله القادمة وعلى هذا الاساس لا يمكن ان يبخل الشعب بتاييده لكل خطوة جادة على طريق البناء والتعمير والتصنيع والشعب يقف الى جانب قيادته الوطنية في تصحيح المسار الاقتصادى بناء على خطط خمسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في اطار برامج محددة لاقامة المشروعات والمصانع .. ولم تكن الانجازات التى تحققت في الخطة الاولى حتى الان الا انعكاسا لارادة الشعب المتطلع الى البناء الجدى .. والمتحفز للانطلاق الى افاق المستقبل الافضل واليوم ونحن نستعد لوضع الخطة الخمسية الثانية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية لابد ان نأخذ في الاعتبار ان الحل الحاسم لمشاكل الانتاج في مصر لن يكون الا عن طريق الاستثمار بلا حدود في الصناعات الثقيلة والمتوسطة والدقيقة فالتنمية في الصناعة ليس لها حد اقصى مثل الزراعة مثلا كما ان مصر تملك كل الامكانيات البشرية والمادية لتحقيق الانطلاقة الصناعية اللائقة بها كدولة يسكنها خمسون مليونا من البشر المتحضرين والمتفتحين للتحضر .

وهذا لابد ان نؤكد انه لابد من قهر صحارينا الشاسعة والاراضى التى يستحيل علينا استزراعها علينا بتصنيعها والافكار موجودة .. وخطط المشروعات حبيسة الادراج المغلقة وربما وجب علينا ان نذكر في هذه الصدد النمو الطبيعى لمصانع الصلب في حلوان وضرورة ان تقام مصانع اخرى في الواحات واسوان حيث تتوافر خامات الحديد وبالطبع فان هذه ليست افكارا نطرحها لاول مرة لانها مشروعات سبق التخطيط لها عند اقامة مجمع الصلب العملاق في حلوان .

إن القطاع العام بإمكانياته المادية الكبرى والقطاع الخاص الوطنى الانتاجى هما القادران على استيعاب إمكانيات الشباب المصرى وهما القادران ايضا على توفير الحلول الحاسمة لمشاكل الاقتصاد المصرى وعلى الدولة ان توفر لهما معا المناخ والامكانيات للمساهمة الايجابية والبناءة لصنع الحاضر .. وصنع المستقبل .



الرئيس حسنى مبارك لدى استقباله احمد الجار الله رئيس تحرير جريدة السياسة الكويتية
تصوير فاروق إبراهيم

وثيقة لحماية البيئة من النفايات النووية

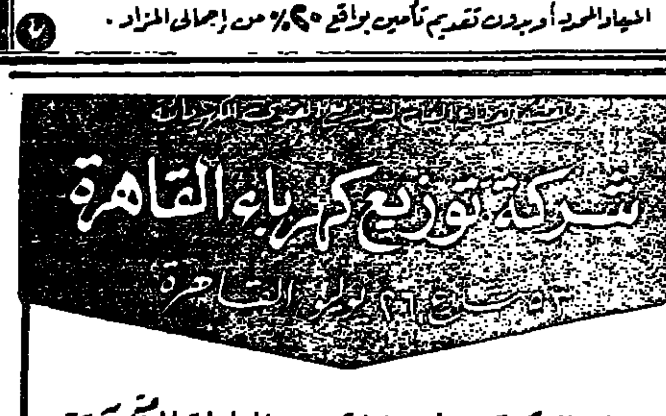
كتب - محمد اسماعيل

اصدر مؤتمر حماية البيئة من النفايات النووية في ختام اعماله امس وثيقة تتضمن المبادىء الاساسية للادارة السليمة بيئيا للنفايات الخطرة .

تعرض الوثيقة التى اطلق عليها اسم اعلان القاهرة على المجلس التنفيذى لبرنامج الامم المتحدة للبيئة تمهيدا لعقد اتفاق دولى ينظم نقل النفايات بين الدول .

اعلن الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء في ختام المؤتمر ان الحكومة المصرية تولى موضوع نقل النفايات النووية اهتماما بالغا نظرا لتفكيرها الجاد في اقامة محطات نووية لانتاج الطاقة الكهربائية .

وقال د. ابو الفتوح عبد اللطيف امين عام المؤتمر ان مصر تمكنت من اضافة مادة الى مشروع الوثيقة تنص على انه يعتبر في حكم النفايات المواد التى تحظر دول المنشأ استخدامها او المواد غير المستوفاه للشروط القياسية .



العلم والحياة

ذات يوم من عام ١٨٨٥ .. كان مولد العالم الدنماركي الكبير نيلز بوهر .. الاب الشرعي للفزياء الحديثة .. وفيلسوف الذرة ومهندسها .. كان مولده في كوبنهاجن .. حيث التحق بجامعتها عام ١٩٠٣ ونال جائزة الاكاديمية الملكية في بلده عام ١٩٠٧ ..

وبمقتضى هذه الجائزة .. نال العالم الشاب نيلز بوهر .. منحة دراسية الى بريطانيا .. وبالذات الى معمل كافنديش في جامعة كمبريدج

وانتقل نيلز بوهر .. الدنماركي ابن الثانية والعشرين .. الى قلعة كافنديش .. حيث يتربع البروفسور طومسون .. الذي قال ان الالكترونات .. تلك الجسيمات .. التي تحمل كل منها شحنة كهربائية سالبة .. يمكن أن تنطلق من كل الذرات .. وعلى ذلك فمن الخطأ القول بأن الذرة أصغر جزء من المادة بدليل أنها تضم أجزاء أصغر

بدأ العالم البريطاني .. الذي يطلق عليه في كل الكتب العلمية اسمه بالكامل جي جي - طومسون .. بدأ محاولة تفسير التجارب نتائج التجارب المعملية .. في ضوء .. نظريته عن التركيب الجديد للذرة .. إلا أن تلك النظرية لم تعط إجابة واحدة مقنعة .. ولم يجرؤ واحد من تلاميذه الكبار أن يعترض على النظرية .

في ذلك الوقت كان العالم الشاب نيلز بوهر .. قد تابع بدقة ماكشفت عنه تلك الحقبة الخطيرة من اكتشافات .. كلها ذات صلة وثيقة بتركيب الذرة .. في عام ١٨٩٩ كشف العالم الالماني رونتجين عن الاشعة السينية .. وفي عام ١٨٩٦ كشف العالم الفرنسي بيكيريل عن ظاهرة الاشعاع .. وفي عام ١٨٩٨ اكتشف بيير وماري كوري الراديوم

ومن خلال فكرة العبقري .. ادرك نيلز بوهر خطأ تصور أستاذه جي . جي - طومسون عن تركيب الذرة .. ولم يجد غضاضة في أن يصارحه برأيه .. فما كان من العالم البريطاني الكبير الا أن غضب من وقاحة هذا العالم الشاب .. الذي ألقى اليه بوجهة نظره .. في حفل العشاء الذي اقامه احتفالا به ...

اعترف بوهر بعد ذلك .. بأنه اخطأ السبيل .. ربما لان الله قاده بعد ذلك الى طريق افضل .. الى اين ..؟؟ .

د. عواطف عبد الجليل

مـع القـراء

● عبد الكريم ابو ضيف محمد الموظف بمجلس مدينة سوهاج قمت برفع دعوى بالمحكمة الإدارية بمدينة اسيوط لطلب الحكم بتسوية حالتي باعتباري في الفئة ١٨٠ / ٣٦٠ جنيه من بدء التعيين وحكمت المحكمة الادارية برفض الدعوى واستأنفت الحكم امام الدائرة الاستئنافية بمحكمة القضاء الادارى .

والدعوى مؤجلة لجلسة ١٩٨٥/١١/٢٠ ارجو من سيادتكم متابعة الموضوع في المحكمة الاستئنافية .

الرد القانوني :

طالما ان الامر معروض على القضاء فليس لاحد التدخل او ابداء الرأى فيه . وانتظر حتى يفصل القضاء في الاستئناف المعروض عليه .

● عزت مسعد جبريل - الادارة الصحية بجرجا : تطوعت بالقوات المسلحة بتاريخ ١٩٦٤/٤/٦ وشاركت في معظم الحروب وكان لي الشرف في الاشتراك في حرب اكتوبر المجيدة وحدثت اصابتي وسرحت من القوات المسلحة لعدم اللياقة الطبية في ١٩٧٥/٦/١ وسوى معاشي من القوات المسلحة كما عينت كاتب بمديرية الشئون الصحية بسوهاج نظير مرتب حوالى ٦٠ جنيها الى جانب معاشي من القوات المسلحة وعلاوتي الدورية ١,٥٠٠ جنيه حتى الان رغم حصولي على شهادة معادلة من القوات المسلحة تتساوى مع المؤهل المتوسط .

هل يحق لي تقديم شهادة المعادلة لتسوية حالتي من عدمه ؟

الرد القانوني :

لايحق لك التسوية اعمالا لاحكام القانون ١١ لسنة ١٩٧٥ لعدم انطباقه على حالتك .

● القارىء عبد المنعم محمد عوض بحارة العوائد المتفرعة من شارع قصر النيل تقدم بتاريخ ١٩ اكتوبر الماضي للدكتور على لطفي للحصول على كشك يرتزق منه . وكان قد تقدم للمحافظة بشأن حصوله على الكشك فاخطرته المحافظة بان قرار منح الاكشاك مجمد بقرار المجلس رقم ٢٢٨ لسنة ٧٨ . ويقول القارىء انه رغم خطاب المحافظة فهناك من حصل على اكشاك وتراخيص بعربات مثل مصطفى اسماعيل وله كشكان في قسم الازبكية وصابر عبد العظيم خلف قسم الازبكية وبيومي محمد منجور وزوجته سيده حسن وصابر انور في قسم الموسكي ورفعت محمد على وله عربة في شارع القاضي الفاضل

يقول القارىء انه عندما توجه الى حي عابدين للاستفسار عن شكواه فاخطروه بانهم لايعلمون شيئا عن الشكوى .

حكمت المحكمة

هذه الصفحة مرشدك إلى حل مشاكلك القانونية وإستفساراتك القضائية إذا كان لديك شكوى أو إستفسار قانوني فاتصل بالقسم القضائي ت ٧٥٤٢٤٤ أو أكتب إلى قدري عزب المشرف على القسم .

● اختراعات :

٣٠ ألف جنيه تعويضًا لمخترع إستغلت الشركة إختراعه وأنكرت عليه حقه

كتب فوزي عوضين :

كان الاتجاه في شركة الزيوت المستخلصة الى استخراج الزيت من مادة رجيع الكون لاستخدامه في صناعة الصابون بدلا من زيت الطعام الا ان اللجنة التي شكلتها الشركة اوصت بعدم استخدام زيت رجيع الكون لانه يجعل لون الصابون قاتما ويخفض جودته .

وعلم المهندس محمد وفيق شعراوى الذي يعمل بالشركة بمشكلة زيت رجيع الكون فقام من تلقاء نفسه بلجراء الابحاث التي انتهت الى تبييض زيت ريبع الكون قبل استخدامه في صناعة الصابون وادت ابحاثه الى نتائج طيبة عرضها على الشركة فثبت نجاحها وعرضتها الشركة على اكاديمية البحث العلمي فاقرتها واصدرت براءة الاختراع باسم الشركة الذي حقق حلا لمشكلة تكدس زيت رجيع الكون ومشكلة استيراد الزيوت لصناعة الصابون وتوفير مبالغ النقد الاجنبي .

وقامت الشركة باستغلال الاختراع دون مكافأة او مقابل للمخترع بل انكرت عليه حقوقه وقالت انه وفق الى اختراعه نتيجة ابحاثه وتجاربه الخاصة ودون ان تكون طبيعة عمله او نصوص عقد عمله تفرض عليه التزاما بذلك .

ولجأ صاحب الاختراع الى القضاء فقضى له بمبلغ ١٥ الف جنيه الا ان الشركة إستأنفت الحكم قائلة ان البحث ليس جديدا . كما استأنف المخترع الحكم لان المبلغ لايتناسب وقيمة لختراعه وقضت محكمة استئناف الإسكندرية برئاسة المستشار حسن نشأت حشيش بالزام الشركة بدفع مبلغ ٣٠ الف جنيه للمهندس محمد وفيق شعراوى وقالت في : حكمها :

ان الشركة وقد عاد عليها من جراء استعمال الاختراع خلال عشر سنوات مبلغ ٧٥ الف و ٨٤٠ عدا الوفر الناشىء عن عدم تكدس المخازن وفوائد البنوك كما ان هيئة السلع التموينية تحقق لها وفرا يبلغ ٢٨ مليون جنيه و ٣٠٨ الف جنيه وان الشركة هي مالكة براءة الاختراع التي تضمنت ان المهندس محمد وفيق شعراوى هو المخترع وان العقد الذي يحكم علاقة العمل لايلزمه بان يفرغ جهده في الابتداع وينبغي على ذلك ان يكون الحق في البراءة للمخترع وحده وان الاختراع ذو اهمية للشركة ويحق لها ان تستعمله على ان تعوض المخترع تعويضا عادلا لانه في حالة ما اذا وفق العامل الى الاختراع خارج نطاق العمل وكان عقد العمل لايلزم العامل بافراغ جهده للابتداع فان الحق في البراءة يكون للعامل وحده واذا كان الاختراع في هذه الحالة ذا اهمية جديدة للمنشأة التي يعمل بها المخترع ويندرج ضمن نشاطها فانه يكون لصاحب العمل الخيار بين استغلال الاختراع او شراء البراءة مقابل تعويض عادل


م . محمد وفيق

ولما كان الاختراع يشكل اهمية اقتصادية جديدة للمنشأة الملحق بها العامل وهو مايترتب للشركة التي يعمل لديها المخترع حق الشراء وترى المحكمة ان التعويض الذي يستحقه العامل المخترع في هذه الحالة يرد تأسيسا على نقل ملكية الاختراع للشركة التي يعمل لديها وهو يرتبط بالجهد الذي بذل في سبيل التوصل الى الاختراع وما انفق في سبيل ذلك ويرتبط ايضا بالنتيجة العلمية والاقتصادية التي يحققها ذلك الاختراع وتكون الشركة التي يعمل لديها هي المالكة للاختراع وتكون هي وشأنها فيما تراه بالنسبة لاستعمال شركات اخرى للاختراع فيما اذا حدث ذلك وليس من شأنه قياس ذلك التقدير مع قيمة ماحققته الشركة وماحققته الدولة من جراء استعمال الاختراع .

(حكاية)

اصراره على محاربة النساء في موقف سيارات صان الحجر بمحافظة الشرقية افقده عمله . فبحكم عمله في الموقف يصر على الابلاغ عن السيارات التي لاتحمل لوحات معدنية وتضيع بسببها اموالا على الدولة من ضرائب وتأمينات .

ولم يرض تصرفه فيما في المرور يعاونه احد زملائه فتربصوا له وهددوه بالقتل اذا لم يتنازل عن بلاغاته ولم يتراجع عن خط سيره في البلاغات ضد المخالفين ثم بعد ذلك اتهموه بالاعتداء على عسكرى المرور بالمنطقة ثم حرروا ضده مخالفتين حكم فيهما عليه بغرامة ٢٤٠ جنيها رغم انه لايمتلك سيارة وليس لديه رخصة قيادة .. الاكثر من ذلك انهم حرروا ضد طالب اربع

مخالفات لانه تجرأ وارسل للصحف شاكيا عن فوضى المرور في موقف سيارات صان الحجر لكن المحكمة ابرأت الطالب بعد ان قدم للمحكمة الصحف التي نشرت شكواه وشهادة من المدرسة وشهادة من الادارة .

اما محمد رضا احمد حسنين العامل بالموقف فان اصراره على تحدى الرقيب ادى إلى فصله من نقابة العاملين بالنقل البرى الذي رغم مايحمله من مستندات وشهادات من المجلس المحلي والوحدة ورجال المباحث .. وهو منذ فصله وهو يتقدم بالشكوى دون جدوى حتى التقى في اكتوبر الماضي باحد المسئولين بالوزارة التي اعطاه خطابا لمدير امن الشرقية بدوره وانتر على شكواه برقم ٥٢٩ بتاريخ ٢١ اكتوبر الماضي وارسلت إلى الحسينية للتحقيق ولما وجد ان الشكوى لم يتم التحقيق فيها حتى الآن بعث برقية لمدير لمن الشرقية .. ومحمد رضا يعود في نهاية اليوم بعد محاولات لالتقاط رزقه ورزق زوجته وبناته السبعة في انتظار الفرج .

مبارك في لقائه « بقية ص ١ »

وقال بير زاده انه تم ايضا مناقشة العلاقات والتعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية وكذلك العلاقات السياسية والثقافية والاسلامية بينها والموضوعات التي ستناقش خلال أعمال مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية السادس عشر المزمع عقده في يناير القادم .

وقال ان الرئيس مبارك أكد خلال اللقاء استعداد مصر للقيام بدور فعال في جميع اعمال المنظمة والمؤسسات الاسلامية التابعة لها وذكر ان الرئيس اعطى تصوره بخصوص التطورات التي تتعلق بالقضايا الاسلامية بما فيها مشكلة فلسطين ومشكلة الشرق الاوسط والمشاكل الاخرى التي تعاني منها الدول الاسلامية .

واختتم بير زاده تصريحه بان الرئيس اكد ان مصر ستلعب دورا هاما في جميع نشاطات المنظمات في مختلف المجالات وانها حريصة على ذلك واعرب سيادته عن سعادته باتاحة الفرصة له للقاء الرئيس مبارك .

وصرح بير زاده بان لجنة المساعي الحميدة المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي ستجتمع في جدة الاسبوع القادم لمناقشة تطورات جهود السلام ووقف حرب الخليج .

وقد التقى شيخ الازهر فضيلة الامام الاكبر جاد الحق امس بشريف بيرزاده .

وقد اشاد أمين المنظمة بالنجاح الذي حققه المؤتمر الرابع للسيرة والسنة النبوية الشريفة الذي عقد اخيرا بالقاهرة .

وطالب شيخ الازهر بضرورة الاهتمام بوكالة الانباء الاسلامية ، احدى توصيات المؤتمر ، لان وكالات الانباء العالمية لاتنقل انباء العالم الاسلامي بأمانة .

بحث الجانبان فكرة قيام المنظمة بالتنسيق بين الجهات القائمة على شئون الدعوة الاسلامية في العالم الاسلامي ، ليكون عملها متكاملا واداؤها سليما ، وعقد مؤتمر خاص لبحث هذا الامر تدعو اليه المنظمة .

التبرعات لسداد الديون مصريقية ص ١

بالاسكندريه بعشرة الاف جنيه والشافعي الحاج عمر بالف جنيه والجمعية التعاونية للانشاء والتعمير بخمسة الاف جنيه .

وتبرعت كل من الجمعية التعاونية الزراعية المشتركة بكفر الشيخ بالفي جنيه وبفوة بالف جنيه وبقلين بالف جنيه وبمطوبس بالف و ٥٠٠ جنيه وبالحامول بالف و ٥٠٠ جنيه وبيلا الفي جنيه وبسيدى سالم ثلاثة الاف جنيه وبلطيم الف جنيه والمركزية بثلاثة الاف جنيه .

وتبرع احمد جاد سليمان بثلاثة الاف جنيه وشهيرة ابراهيم شعراوى ٤٠ جنيها والمحاسب مصطفى شوقي ٢٥٠٠ جنيه ود . احمد مصطفى شوقي ٢٥٠٠ جنيه وهيئة مشروعات القنطرة للطاقة المائية ٢١٧٩ جنيها والشركة العربية للملاحة البحرية ١٤٣٣ جنيها ومحمد حسن الزيات عضو مجلس الشعب ١١٦٦ جنيها .

ود . فخرى راغب غبريال الف جنيه ومدارس مدينة نصر الخاصة ٦٥٢ جنيها وطلاب مدرسة ابو حماد الثانوية التجارية ٢٧١ جنيها واللواء عبد الرحمن الفرماوى ٣٤٢ جنيها والعاملون بمحلات بريموس بالعتبة ٢٥٠ جنيها ومواطنون مصريون بالاسكندرية ٢٥٦ جنيها ومحمد اسماعيل عبد الله ١٥٠ جنيها . وقادة وضباط وصف وجنود الوحدة ١٧٦٨ مبلغ ٣٧ جنيها والقوات البحرية ١٥٠ جنيها والمجلس الشعبي المحلي ببور سعيد ١٥٠ جنيها والعاملون بالبنك الاهلي المصرى بسيدى سالم ١١٥ جنيها وضيوف دار السعادة للمسنين بطنطا مائة جنيه واميرة فتحى درويش ٥ جنيهات .

ومحمد محمود ابو الحجاج مائة جنيه وعثمان محمد عثمان المنشاوى ١٥٠ جنيها واللجنة النقابية بمديرية الزراعة ببني وسويف ٥٥ جنيها وطارق محمد محمد طلب خمسة جنيهات وتوكيل قروناز بور سعيد ١٠٠ جنيه ومدرسة عباس الاعدادية بنين ١٠٠ جنيه ومنى عبد الرحمن ٤٥ جنيها ومواطنون مصريون بالاسكندرية ٤٩ جنيها .

وعبد الفتاح محمد البرنس ١٥ جنيها ويحيى خالد المصرى ١٥ جنيها ونيفين مصطفى العربى ٢٠ جنيها ومدحت جودت المالطي ٢٠ جنيها واحمد جودت المالطي ٢٠ جنيها ولمياء جودت المالطي ٢٠ جنيها وعبد اللطيف محمد على عشرة جنيهات ومواطنون بكفر الدوار خمسة عشر جنيها ومواطنون مصريون بميت غمر ديرب نجم خمسة جنيهات ونصف جنيه وكمال محمود اسماعيل خمسة جنيهات وجمهور المصلين بمسجد الفاروق عمر بن الخطاب بالمطرية خمسة جنيهات واتحاد طلاب المعهد العالي للخدمة الاجتماعية بالقاهرة احد عشر جنيها وابراهيم محمود ٤ جنيهات وسعيد محمود شحاتة جنيهين واحمد حسن جنيها واحدا .

وتبرع بالدولار كل من مدحت عزمى القطان رئيس هيئة القطاع العام للادوية ٦٧٦٧ والعاملون بمؤسسة القزاز بجدة ٦٨٢٢ والشركة العربية للملاحة البحرية بجامعة الدول العربية ١٥٢٥ ومحمد عبد الحميد ابو قنديل الف وصلاح محمود عزمى ٦٠٠ وسهير محمود مقابل ٥٠٠ وجمعة محمد بأبو ظبى ٤١ واسماعيل محمد السيد الجنايني بابو ظبى ١٠٠ ومحمد احمد على عبد الوهاب ١٠٠ وعمر عثمان محمد بأبو ظبى ٢٧١ .

وتبرع العاملون المصريون بمدارس البعثة التعليمية بالسودان ٢٥ الف خصما من مرتب ديسمبر الحالي . والعاملون بشركة النقل والهندسة لصناعة القطارات بالاسكندرية بيوم الجمعة من كل شهر لمدة عام .

وقرر المجلس التنفيذي لمحافظة القاهرة امس برئاسة يوسف صبرى ابو طالب التبرع بمكافأة بدل حضور الجلسات لاعضائه لمده شهرين .

قران وسنة

رسالة سعدت لها كثيرا تلقيتها من الطبيب (عبد الفتاح عبد الرزاق الشافعي) رئيس الوحدة الطبية بقرية الاخماس بمحافظة البحيرة يسأل فيها عن الحلال والحرام فيما يتعلق بوقت العمل ، يقول : انه ينتهي من عمله الرسمي بالوحدة في الفترة من الثامنة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا ، ويأتيه مرضى يريدون الكشف بالاجر في الفترة ما بين هذا والساعة الثانية بعد الظهر موعد انتهاء العمل الرسمي ، فهل هذا الاجر الذي يأخذه في هذا الوقت لنفسه حلال ام حرام ؟

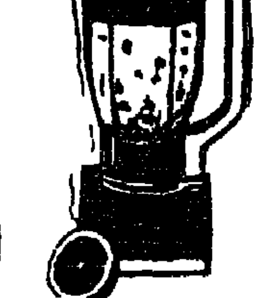
وصاحب السؤال مشكور لانه يستبرىء لدينه في وقت يشكو فيه الناس من ارتفاع أجور الاطباء الى الحد الذي لايستطيعه كثير من المرضى ، فاذا اضفنا الى ذلك انه خوفا من حرمة هذا المال يقوم بانفاقه على وجوه في الوحدة تحتاج اصلاحا ولكن لاتوجد لها مبالغ في موازنة الوحدة - كان عمل هذا الطبيب خيرا كله فهو ينجد المريض الذي يدفع الاجر ، ونظرا لان وقت النجدة من وقت الوظيفة التي هو محتبس عليها فان تصرفه هذا لاغبار عليه مادام المرضى يدفعون اجر الكشف - وهو جنيه او اكثر كما يقول باختيارهم

من هنا يتضح انه لاحق له في اجر الكشف الذي يجريه في وقت العمل الرسمي ، لانه لو اخذه لنفسه فانه يعتدى على حق مريض قد يأتيه هذا الوقت يطلب الكشف بالرسم الرمزى وهو عشرة قروش لانه سيؤخر علاجه حتى ينتهي المريض دافع الجنيه ، اما وقد وضع أجر الكشف موضع اصلاح بالوحدة فلا ضرر ولاحرمة اطلاقا . اما اجور الكشوف في المنازل بعد مواعيد العمل الرسمية ، وهي ايضا موضع سؤال من الطبيب في رسالته فأعتقد ان لها لوائح ونظما صادرة من وزارة الصحة ، فعليه الالتزام بها ، واى خروج عليها يوقعه في الحرمة

لكن مبعث هذا كله في حضور مرضى يريدون العلاج بأجر خاص في وقت العمل الرسمي هو عدم ثقة المرضى في اخلاص الاطباء في الكشف العام ذى الرسم الضئيل وهو عشرة قروش ، والاطباء من غير شك او كثير منهم يهتمون بمرضى الكشوف الخاصة عن مرضى الكشوف العامة ، فاذا اعطى الاطباء نفس الاهمية للعامة فان الثقة بهم تزيد ولايلجئون انفسهم لهذه الوسيلة التي يسأل الطبيب الفاضل بشأنها .

نفس الطبيب يسأل عن الحلال والحرام في اجر شهادات التسنين التي يعطيها للفتيات المقبلات على الزواج والتي ضاعت منهن شهادات الميلاد ، وهو امر يجرى بشأنه في الحل والحرمة ماقلناه في الكشف على المرضى وزمنه ، وهذا اذا كان هذا الاجراء رسميا يقره القانون ، والافضل ان ينصح هؤلاء الفتيات باستخراج صورة رسمية لشهادات الميلاد او مايسمى بالمستخرج الرسمي وهو امر ميسور في مقار الوحدات بالقرى ، وذلك ابراء لذمته في التقدير وابعد عن الشبهات ، واسلم للفتوى ، والله اعلم .

د. عبد الجليل شلبي


كل الفنون
حسن عثمان




جائزة الامتياز للدكتوره لفتية !

فازت د . لفتيه السبع المدير العام لبرامج الخدمات الصحية والسكان وتنظيم الاسرة بالتليفزيون بجائزة الامتياز فى الاعلام السكانى عن افريقيا والشرق الاوسط .. منحتها الجائزة لجنة التحكيم الخاصة بمؤسسة الاعلام السكانى بامريكا والتى تمنح جوائزها للبارزين فى مجالات الاعلام السكانى فى العالم ويسلمها الجائزة فيرنار فورنوس رئيس المؤسسة الشهر القادم .

د . لفتيه السبع




القنـــاة الأولـــى

الفترة الصباحية :
مخرجا الفترة الصباحية : السيد عبد الغفار وطلعت توفيق
مذيعة الفترة الصباحية : مها الشيمى
محررة البرنامج : زينب حسنى .

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. ماتيسر من سورة (الفرقان) . تلاوة الشيخ محمد رفعت .
١١,٠٦ عرض سريع للبرامج .
١١,٠٧ من اقوال الصحف .
١١,٢٢ برنامج الصحة بين يديك
تقديم : د . لفتية السبع
اخراج : جمال الهوارى
يتضمن البرنامج حلقة من مسلسل الاسعافات الاولية وذلك لوقف النزيف وانقاذ المصاب من الخطر .
١١,٣٥ برنامج الاطفال (مع الاصدقاء)
تقديم : منى عبد المقصود
اخراج : فريال عاشور
١١,٤٨ اذان الظهر .
١١,٥٢ من اقوال الرسول .
١٢,٠٧ الحلقة ١٣ من المسلسل العربى (غدا تتفتح الزهور) قصة وسيناريو وحوار يوسف عوف وبطولة : سميرة احمد ومحمود ياسين وجميل راتب وصلاح قابيل واحمد راتب واخراج ابراهيم الشقنقيرى .
١٢,١٥ النشرة الاخبارية الاولى .
١,٠٠ برنامج (الدين المعاملة)
الموضوع من وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم .
المتحدث : الشيخ طه العفيفى .
اخراج . فاروق امين .

الفترة المسائية :
٤,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة (غافر) .. تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .
٤,٠٥ عرض سريع لبرامج الفترة المسائية .
٤,٠٦ برنامج (صناع الحياة)
تقديم مجدى سليمان
اعداد واخراج : حلمى الجندى
٤,٢١ برنامج الاطفال .
٤,٣١ برنامج (خير بلدنا)
تقديم : محمود سعيد
اخراج : محمد سليمة
تدور الحلقة حول مشروعات الامن الغذائى بمحافظة كفر الشيخ وانتاج الارز والمزارع السمكية وانتاج البيض .
٤,٥٦ اذان المغرب .
٥,٠٠ من اقوال الرسول .
٥,٠٥ البرامج التعليمية وتتضمن
□ اللغة الفرنسية للثانوية العامة تقديم سوسن قره .
الموضوع تدريبات مع الطلبة .
اخراج محسن الملاح
□ رياضيات حديثة للثانوية العامة
تقديم عبد الخالق غيث
الموضوع نهاية دالة عند نقطة
اخراج وفية لبيب .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
تقديم حلمى البلك
اخراج : عبد المنعم عباس .
٦,١٩ اذان العشاء .
٦,٢٣ من اقوال الرسول .
٦,٢٤ متابعة الفترة الاخبارية .
٧,٢١ الحلقة التاسعة عشرة من المسلسل الدينى رسول الانسانية قصة وسيناريو وحوار محمود شعبان وبطولة : ليلى طاهر وعبد الله غيث ومديحة حمدى واشرف عبد الغفور وعادل زكى وسامى العدل وأمينة رزق ورشوان توفيق وسوسن بدر واخراج احمد توفيق
٨,٠٣ برنامج خاص عن الاهلى بطل افريقيا لابطال الكئوس بمناسبة حصوله على كأس أفريقيا .. تقديم هشام رشاد واخراج وفاء فاضل .
٨,٥٣ برنامج (حديث الروح) الموضوع : مع الله ربا تقديم د . الاحمدى ابو النور اخراج : عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيره
٩,٣١ برنامج (شعاع) حلقة عن الضحك تقديم سميحة غالب اخراج : عيد عبد السلام .
٩,٣٤ تشاهد غداً
٩,٤٩ السهرة مع برنامج (اخترنا لك) وتتضمن منوعات أجنبية وحلقة بعنوان the old fox) .. جزء من مباراة الاهلى ولوفنتس التيجيرى فى نهائى كأس أفريقيا . البرنامج اعداد عبد المنعم غالى .
تقديم نادية حليم . اخراج وفيق حبيب
١١,٥٠ القران الكريم .. ماتيسر من سورة (الحج) .
١٢,٠٠ السلام الوطنى وختام .

سهرتك غدا مع مسرحية الكاتب الكبير
توفيق الحكيم (شمس النهار)

كمبيوتــر للــرسوم المتحركــة في نشــرات الاخبـــار

كتب – فكرى كمون :

طلب حسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون شراء جهاز (كمبيوتر جرافيك) لخدمة نشرات الاخبار والبرامج الاخبارية والنشرات الجوية بالتليفزيون .. وهذا الجهاز مهمته تصميم الرسوم المتحركة التوضيحية بشكل فورى ويتراوح ثمنه ما بين ٤٠ ، ٥٠ الف جنيه استرلينى وقد طرحت مناقصة عالمية تمهيدا لشرائه من ميزانية الاتحاد لهذا العام بناء على تعليمات من صفوت الشريف وزير الاعلام .. ومما يذكر ان هذا الجهاز يصنع رسما متحركا فى ساعتين فقط بدلا من اجهزة الرسوم المتحركة الحالية التى تصنع نفس الرسم فى ثلاثة ايام .. وهذا الجهاز يستخدم شرائط فيديو عند تسجيل الرسوم بدلا من الكاميرات السينمائية المستخدمة حاليا والتى يتم خلالها تصميم ٢٤ لقطة لكى تصنع ثانية عند التسجيل .. ويقدم رسومه فى مئات الالوان وستكون على نمط الرسوم المتحركة التوضيحية فى النشرات الجوية فضلا عن ذلك الرسم التوضيحى الذى قدمته نشرات الاخبار لحادث الطائرة المصرية .. ومما يذكر ايضا ان المخرج عبد الخالق عباس مدير عام الاخراج بالاخبار قد تدرب على هذا الجهاز فى لندن وسوف يتولى مهمة الاشراف على مثيله فور وصوله الى التليفزيون .

رئيس الوزراء فى «مجلة الهواء»

فى الواحدة ظهرا باذاعة الشعب تلتقى مارى الملاخ فى (مجلة الهواء) مع د . على لطفى رئيس الوزراء حيث يتحدث عن بنك المعلومات الجديد وكيف يتعامل معه المواطن وعن كيفية تحقيق الصحوة الكبرى فى المجالات المختلفة فى مصر كما يتحدث عن ديون مصر ويؤكد انه لااجبار على المواطنين فى التبرع لسداد ديون مصر ولكنه عمل شعبى اختيارى .

فى مسابقة الاوسكار : صراع نسائى لجائزة احسن ممثلة للعام الجديد

فى شهر فبراير القادم تكتمل الترشيحات لجوائز الاوسكار للعام الجديد .... ورغم ذلك بدأت الحملات الدعائية للافلام والنجوم المشاركين فى مسابقات هذا العام وبالطبع اشتدت المنافسة بين المرشحات لنيل جائزة احسن ممثلة ..

.. يتنافس عن الفوز بهذه الجائزة مجموعة نجمات عالميات من بينهن جين فوندا ، ميريل ستريت ، وجين كلاوس ، سيس سباسك ، وان بانكروفت .

رشحت جين فوندا للجائزة عن فيلم «وكلاء الرب» اخراج نورمان جيمسون والذى تشترك فى بطولته ايضا انى بالكروفت وميك تيلى ..... وقد سبق لجين فوندا ان حصلت على اوسكار احسن ممثلة عن دورها فى فيلم «العودة للوطن»

.. ورشحت الممثلة «جين كلاوس» لجائزة احسن ممثلة عن دورها فى فيلم «ماكنى» اخراج بول ارون .. الى جانب ميريل ستريت المرشحة عن فيلمى «الكثير» و«خارج افريقيا» من اخراج سيدنى بولاك وتمثيل روبرت ردفورد . وقد سبق ان حصلت على اوسكار احسن ممثلة مرتين ، وسيس سباسك بطلة فيلم «مارى» والتى رشحت عدة مرات من قبل للاوسكار

جين فوندا

● خبر وراء خبر ●

● ● فى ١٠ حلقات يصور مخرج الاطفال رحمى مسلسل «حفلة على شرف مقلوب» قصة وسيناريو وحوار عزت عبدالوهاب وبطولة - عبدالمنعم ابراهيم .. كتب كلمات الاغانى للمسلسل صلاح جاهين والحان ابراهيم رجب .

● ● «كل النساء يفعلن هذا» سهرة يصورها خلال الاسابيع القادمة المخرج محمد عبدالسلام عن قصة وسيناريو وحوار لناديه رشاد وبطولة : محمود الدينى وامينه رزق ويوسف شعبان .

● ● تقدم فرقة المنيا المسرحية الاسبوع القادم مسرحية «ياصبر ايوب» تأليف فؤاد فرغلى واخراج جمال الطيب وتعالج مشكلة «تجريف الارض» .

البرامـــج التعليميـــة باذاعـة الشعـب

تبدأ الاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس منطق لطلاب الثانوية العامة . ودرس تاريخ لتلاميذ الصف السادس الابتدائى بالتعليم الاساسى بعنوان (الحملة الفرنسية على مصر والشام) . ودرس تاريخ لطلاب الثانوية العامة بعنوان (الزعامة الشعبية وتولية محمد على حكم مصر) ودرس تاهيل تربوى لمعلمى المرحلة الابتدائية بالمستوى الثانى

(كل الفنـــون) (مع قراء)

فى مسلسل رسول الانسانية يقول بلال بن رباح «مامعشر الناس» والصحيح ان يقول «يامعشر الناس» لان بلال عبد حبشى ينطق الشين سينا وهذا طبقا لحديث الرسول الذى قال فيه ان سين بلال افضل واحب الى الله من سبعين شين»

فوزية محمود
ملوى – المنيا

نجـم وسهـرة

هكذا كانت ذكرى الرسول الكريم دينية بحتة عندما استضاف التليفزيون د . احمد شبلى فى برنامج «نجم وسهرة»

عصام اسماعيل عبدالمعطى
ابو حمص – بحيرة

بحت اصواتنا ونحن نطالب باذاعة البرامج التعليمية لدبلوم المعلمين اسوة بباقى الدبلومات والشهادات .

داود مصطفى على
نور الدين السيد ميهوب
السيد هاشم الاحمر
معلمين الاسماعيلية

اين الافلام الدينية السينمائية .. لماذا لاتصور اعمالا حديثة بدلا مما نشاهده مرتين وثلاثة كل عام .

على اسماعيل كامل
طنطا – غربية

مصطفى عبد الفتاح — وفاء شعراوى

٤ وجــوه جـديدة

تقرأ اخبار القنـــاة الثالثة

وعلى شاشة القناة الثالثة من اليوم نشاهد قارئين جديدين لنشرات الاخبار المحلية هما وفاء شعراوى ولطفى عبد الفتاح .. كانت لجنة مشكلة من رئيس ادارة الاخبار بالتليفزيون عبدالسلام النادى ومدير عام الاخراج عبدالخالق عباس وكبير مذيعى الاخبار احمد سمير والمذيعين منى جبر وصلاح الدين مصطفى ، قد تولت منذ بداية ارسال القناة الثالثة مهمة تدريب عدد من الوجوه الجديدة على قراءة نشرات الاخبار المحلية بالقناة واسفر التدريب عن اختيار ٤ وجوه جديدة يظهر اثنان منها اليوم وغدا على الشاشة

وبعد شهر اخر يظهر الوجهان الاخران عمرو الامير وغاده صلاح الدين

● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامـــج العـــام

١٢,٣٠ بعد منتصف الليل تلتقى نجوان قدرى فى برنامج (نجوم على التليفون) مع د . رمضان الشريف رئيس قسم الاحصاء والاقتصاد بمعهد علوم البحار والمصايد الذى يستضيف نائب رئيس اكاديمية البحث العلمى الدكتور ابو الفتوح والمستشار فرج الدرى وكيل اول وزارة البحث العلمى حول نشاط الاكاديمية وتلوث البيئة .

صـــوت العـــرب

فى منتصف الليل تلتقى نجوى ابوالنجا فى برنامج (اضواء على الجانب الاخر) مع د . فتحى محمد على وزير التعليم العالى والبحث العلمى حول الجانب الاخر من حياته واهتماماته الاخرى وعن حبه للتدريس بالجامعة وحرصه على العمل بها وعن احساسه بالشباب الدائم من خلال لقائه بطلبة الجامعة وعن تجربته فى السفر لامريكا للحصول على الدكتوراه وبماذا ينصح الشباب من خلالها .

البرنامـــج الثـــانى

٩ مساء يقدم عادل النادى برنامج (مع النقاد) ومناقشة نقدية لديوان الشاعر الراحل حسن كامل الصيرفى (عودة الوحى) يشترك فى المناقشة د يوسف نوفل ود . يسرى العزب .

١٠ مساء تستمع الى المسرحية القصيرة (قبل الافطار) للكاتب يوجين اونيل بطولة سميحة ايوب وفاروق شوشه ترجمة واخراج بهاء طاهر .

الشـــرق الاوســـط

٩,١٥ مساء تلتقى مع نبيلة سنبل فى برنامج (لمستمعى الشرق الاوسط) حيث تقدم لمستمعيها ثلاث اغنيات لهواة التسجيلات وهم (مصرى) عفاف راضى (على طول الحياه) عبدالحليم حافظ - (بصارا براجة) لسميرة توفيق .

عايـدة عبـد العـزيز تطـلب دور الجاريه
بـدلا من زوجـة محمـد علـى




عايدة عبد العزيز

كتب صلاح درويش :

اعتذرت الفنانة عايده عبدالعزيز عن الاشتراك فى بطولة مسرحية (رجل فى القلعة) التى يخرجها سعد اردش للقومى ويلعب بطولتها يوسف شعبان فى دور (محمد على باشا) ..

يرجع اعتذار الفنانة عايده لرفض المخرج اسناد دور الجارية التى تكشف الطالع لمحمد على لها وهو عبارة عن ثلاثة مشاهد وترشيح فاطمه التابعى له لانه فى تخيله يحتاج لفتاة تظهر على المسرح وكأنها بنت ١٨ سنة ..

والمعروف ان سعد اردش اسند دور (زبيده) زوجة محمد على لعايده عبدالعزيز ويبلغ عدد مشاهده حوالى ٨ مشاهد .

تقول عايده لقد (زهقت) من ادوار الملكات ، وسبق ان اعتذرت للمخرج ونحن فى مهرجان المسرح ببغداد ثم كررت الاعتذار كتابة بعد عودتى للقاهرة من الكويت حيث كنت فى زيارة زوجى المخرج احمد عبدالحليم لمدة شهر ..

واضافت بصراحة برغم ان دور (الجارية) صغير جدا .. الا انه (عاجبنى) .

القنـــاة الثـــالثة

٦,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى .
٦,١٠ برنامج الاطفال .
٦,١٧ اذان العشاء .
٦,٢٨ برنامج أ . ب شعوب العالم .
٦,٣٨ برنامج ريبورتاج .
٦,٤٨ برنامج بصلى ويسلم .
٧,٠٠ النشرة الاخباريه .
٧,٠٥ برنامج سلامتك .
٧,١٥ برنامج سينما الحياة .
٧,٤٥ النشرة المحلية .
٧,٥٠ خدمات ليلية .
٧,٥٢ القران الكريم .. تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .
٧,٥٩ السلام الوطنى وختام .

٢٠ اغنيــة فى القمــة

حمديه حمدى كبيرة مذيعين القناة الثانية تستعد لتقديم الحلقة السنوية الختامية لبرنامج «العالم يغنى» فى علم ٨٥ وذلك ضمن احتفالات عيد راس السنة الميلادية وهى الحلقة التى تستمر ساعة وتقدم خلالها ٢٠ اغنية فى القمة من بين الاغنيات التى قدمها البرنامج فى علم ٨٥ .

بالاضافة الى الاغنية المشهورة «نحن العالم» التى التقى فيها نجوم الغناء من اجل ضحايا الجفاف .

اعداد واخراج سمير رويبل

حمدية حمدى

القنـــاة الثـــانية

مخرج التنفيذ : منيب الراوى .
مذيعتا اليوم : ناريمان ابو الخير ومنى هلال .

محررة البرنامج : ثناء خليل .
٣,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ..
٣,١٢ عرض سريع للبرامج .
٣,١٤ الحلقة الاجنبية الطويلة من مسلسل (منزل صغير فى البرارى) بطولة : مليسيا جيلبرت ..
٤,٠٠ (المصارعة الحرة) ..
المباراة مكونة من ثلاث جولات .
تقديم : فريد حسن .
اخراج : صبرى شاهين .
٤,٢٩ برنامج (لك ولاسرتك)
إعداد وتقديم : ماجدة رشيد .
اخراج : مرزوق ابراهيم .
٤,٤٤ برنامج الاطفال .
تقديم : صفاء قطب .
اخراج : سيد سعيد .
٤,٥٦ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ برنامج (للشباب فقط)
تقديم : عبدالمجيد خضر .
اخراج : يسرى متولى .
٦,٠٠ برنامج (مرحبا)
تقديم : جانيت فرج .
٦,١٩ الاشارة إلى حلول موعد اذان العشاء .
٦,٢٢ برنامج (تياترو)
إعداد : جلال العشرى .
تقديم : منى جبر .
اخراج : محيى الدين مصطفى .
٧,١٢ برنامج (المواد الاجتماعية للاعدادية)
تقديم : عبدالمنعم غريب .
الموضوع : الانتاج الزراعى والحيوانى فى الوطن العربى .
اخراج : سيد عباس .
٧,٣٧ برنامج (التعليم الصناعى)
تقديم : زينب متولى .
الموضوع : الكشط .
اخراج : أميمة جلال .
٨,٠١ عزف على البيانو لمشيرة عيسى .
٨,٠٥ النشرة الجوية .
٨,٠٩ برنامج (خمسة لصحتك)
تقديم : د . أحمد فطين .
اخراج : مرزوق ابراهيم .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٣٢ المسلسل الاجنبى «Time Less Land Best»
٩,٢٦ نشاهد غداً ..
٩,٣٧ السهرة مع الفيلم العربى (أغلى من حياتى) بطولة شادية ، صلاح ذو الفقار ، حسين رياض ، سناء مظهر ، واخراج محمود ذو الفقار الفيلم انتاج علم ١٩٦٠ وهو مأخوذ عن القصة العالمية (الشارع الخلفى)

يحكى الفيلم قصة الحب التى نشأت منذ الطفولة بين احمد ومنى وعندما ينتهى أحمد من دراسته بكلية الهندسة يتقدم للزواج منها لكن والدها يكون قد ارتبط بكلمة مع شخص آخر ثرى ويرفض زواجها من أحمد فيطلب أحمد منها الهرب معه وتحاول اللحاق به على محطة القطار لكنها تتأخر فيرحل أحمد ويسافر الى الخارج لاكمال دراسته ويعود بعد ذلك وهو متزوج من ابنة صاحب الشركة الذى يعمل معه فيها وترحل منى من مدينة مطروح للعمل بالقاهرة حيث تعمل مترجمة ويتصادف لقاءها بالقاهرة مع أحمد ويعود بينهما الحب من جديد ويتم زواجهما وتوافق على أن تعيش معه فى الظل .. وتتوالى الاحداث .

١١,٤٥ أحداث ٢٤ ساعه .
١٢,١٠ القران الكريم .. ماتيسر من سورة (البقرة) .. تلاوة الشيخ / فتحى العطار .
١٢,١٦ السلام الوطنى وختام .

سهرتك غدا مع فيلم الاوسكار
« الظلام فى أعلى السلم »



حسن عثمان

قاعات الفن التشكيلي ورسالتها تجاه الجمهور..

طالعتنا صفحة الفنون التشكيلية في عدد سابق بخبر يقول ان مدير قاعة السلام وعد بوضع خطة تساعد على زيادة القاعة وسيبدأ هذا العام بالاتصال بالمدارس المحيطة بالقاعة ليدعوهم الى حصة رسم بحديقة متحف محمد محمود خليل .. والخبر يخرجنا من صمتنا الذى طال بعد الغاء قاعة الفنون الجميلة بباب اللوق وتحويلها الى مصرف مالى .. وهى قاعة العرض الجماهيرية الوحيدة التى استطاعت ان تؤدى رسالتها الحقيقية تجاه الجمهور على اختلاف مستوياته التعليمية والثقافية ، وخاصة اشدهم احتياجا للتذوق الفنى والجمالى .. نظرا لموقعها واتساعها والتصاقها بالمواطنين . وبذلك امكنها ان تشد اليها جميع الفئات بغرض المشاهدة والاستمتاع بمعروضاتها الفنية وتذوقها، وهنا يولد وينمو الاتجاه الثقافى الفنى والاحساس بالجمال .

وسبق ان شاركها فى نجاح رسالته الهادفة ، متحف الفن الحديث بوسط القاهرة ، والذى عالجته معاول الهدم منذ سنوات طويلة وتحول الى لاشىء . وكان مركزا اشعاعيا للثقافة الفنية بحميع جوانبها .

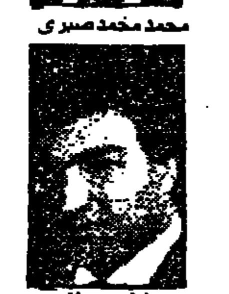
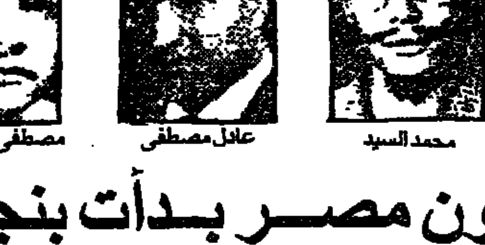
وكان هذا المجمع الفنى ذو الطابع المعمارى الاسلامى يجذب الشباب والشيوخ لموقعه وشموخه ونشاطه الذى لا يهدأ .

لا شك ان الخطوة التى اقدم عليها مدير قاعة السلام ووعد بتنفيذ خطتها لم تأت من فراغ ، بل انت نتيجة احساس واقتناع بان تلك القاعة وغيرها من قاعات العرض التقليدية لم تحقق رسالتها الحقيقية ، رغم الجهود التى تبذل من القائمين عليها نحو اقامة المعارض الفنية ، وماسبقها من اعداد وتنسيق ، وتجهيز مطبوعات . ثم تأتى المفاجأة وتحدث وتتكرر وهى ان يكون زوار المعرض يوم افتتاحه ، خليطا من الفنانين وطلبة الكليات الفنية المجتهدين وبعض اصدقاء واقارب الفنان . أما طوال ايام المعرض فلا يتعدى زواره يوميا اصابع اليدين . وغالبا مايجلس الفنان بمفرده مع اعماله الفنية . ثم ينتهى المعرض ويعود الفنان بمعروضاته وماتحمله من جهد ومعاناة فنية وفكر واتجاه وانطباعات تتخللها الخبرة والدراسة الفنية من اجل تجسيد فن تشكيلى له ثقافته النوعية التى يكتسبها المشاهد بدرجة ماتتزايد وتتأصل بالمشاهدة والتأمل والتذوق . ويتحقق ذلك بعودة قاعة العرض التى تواجه الجمهور وتقترب منه ولا تعوقه الدهاليز والحواجز

حسيب أحمد عيسى





صالح رضا — فؤاد حسنى — عبد القادر مختار — محمد محمد صبرى — عبد الرحمن النشار — سوسن عامر — سهير محمد عثمان — ارمنوهى يعقوب — هدى عبد الرازق — سرية عبد الرازق

عبد المنعم محمد — عادل بنيامين — محمد السيد — عادل مصطفى — مصطفى عبد الفتاح — مصطفى عبيد — موريس فريد — مصطفى الرزاز — جمال المنقى — حمدى محمود

حملة تسديد ديون مصر بدأت بنجاح
نقابة التشكيليين تستعد لافتتاح المعرض

اكثر من خمسين عملا فنيا تلقته نقابة الفنانين التشكيليين خلال هذا الاسبوع .. تبرعا من الاعضاء للمساهمة في تسديد ديون مصر .. صالح رضا نقيب التشكيليين قدم قطعة فنية من النحت من انتاجه .. فؤاد حسنى عميد كلية التربية الفنية قدم قطعة حفر (جرافير) ، عبد القادر مختار وكيل النقابة السابق ورئيس جمعية محبى التراث قدم لوحة زيتيه من انتاجه ، فنان الباستل محمد محمد صبرى قدم لوحه من الحيا المصرية . عبد الرحمن النشار رئيس قسم التصوير لكلية التربية الفنية قدم لوحة زيتيه ..

مراسم الفنانين

● تم توزيع المراسم بوكالة الغورى على الفنانين .. ويقول الفنان محمود بقشيش انه لن يتسلم المرسم الذى خصص له .. لانه عبارة عن مقبرة لا تصلح لفنان ؟!!

ويطالب بعض الفنانين باعداد المزيد من المراسم بالاتفاق مع هيئة الاثار .. التى تحتفظ باكثر من بيت اثرى يصلح لهذا الغرض الثقافى والسياحى .

الجميع يسأل موعد المعرض ومكانه وكيف تباع هذه الاعمال ومازالت النقابة تدرس افضل الوسائل لاقامة معرض ناجح يعطى عائدا كبيرا ليساهم فى تسديد ديون مصر ..

والمعروف حتى الان ان المعرض سيقام فى القاعة المستديرة بمبنى نقابة التشكيليين بأرض المعارض بالجزيرة ..

ومن الاسماء اللامعة التى تقدمت بلوحات وقطع فنية الفنانون سوسن عامر . سهير محمود عثمان . ارمنوهى يعقوب . هدى عبد الرحمن . مصطفى عبيد . سرية عبد الرازق صدقى . موريس فريد . مصطفى الرزاز . جمال الحنفى . حمدى محمود حسن . عبد المنعم محمد حسين . عادل بنيامين . محمد السيد العلاوى . عادل مصطفى كامل . مصطفى عبد الفتاح مصطفى .

وتوالى صفحة الفن التشكيلى نشر اسماء وصور الفنانين الذين مازالوا يتوافدون على مقر النقابة لتسليم اعمالهم ..

واساتذة الفنون الجميلة يشاركون فى تسديد ديون مصر

تدرس كلية الفنون الجميلة اقامة معرض لانتاج اساتذة الكلية يخصص دخله لتسديد ديون مصر .

فى قاعة الاتيليه

يفتتح اليوم بقاعة اتيليه القاهرة معرض الفنان محمد عبلة يضم المعرض مجموعة من اعمال الفنان الزيتية فى البيئه المصرية واللوحة تمثل مجتمع الصيادين . من لوحات المعرض يستمر المعرض حتى يوم ٢٢ ديسمبر .





الحرفيون وشيخهم فى دائرة الضوء

سعدت باطلاعى على عدد من مجلة « الحرفيون » التى يرأس تحريرها محمد اسماعيل ويدير تحريرها العزب الطيب الطاهر .. ويخرجها نبيل عبد الهادى ..

المجلة فى مجموعها تخاطب الحرفى اينما كان تبث فيه الوعى السياسى والاجتماعى وتجعله يشارك فى الانتماء الى حركه التعاون فى تخصصاتها المتعددة .. تطالب بمزيد من التعاون والانتاج وتحقيق الصحوة بين ابناء الحرفة الواحدة كما عرفت من المجلة انها صوت اربعة ملايين حرفى فى مصر .. ولى كلمه هادئه اوجهها لقادة الرأى فى مجتمع الحرفيين الذين تمثلهم هذه المجلة ..

الحرفة والحرفى المصرى فى نظرى هما اساس دعم الاقتصاد .. عن طريق الانتاج الصغير والتسويق التعاونى على المستوى المحلى والعالمى .. ولكى تنهض الحرفه من جديد وعلى اسس موضوعية ينبغى توفير الخامة ثم تبدأ عملية اخرى وهى الدراسات التى تساهم بها مراكز البحث العلمى ومراكز البحث الفنى وكلياتنا التى تجمع بين العلم والفن .. ثم يأتى دور ثالث وهو الطابع الفنى ومستوى الاداء (أى التشطيب) .. وهذا يتطلب توافر مراجع تضم الرسوم والتصميمات التى يستوحى منها الحرفى او يقوم بتنفيذها ..

وعلى سبيل المثال لو اخذنا « كرسى فوتى » من طراز لويس الخامس عشر وهو المنتشر عندنا نجد ان كل جمعية وكل مصنع وكل محل له رسم خاص به يتفاوت فى التزامه بالخطوط والنسب والتشطيب والدهان والتنجيد .. ولارابط لها .. لدرجة ان الكرسى من طراز لويس الخامس عشر حرف اسمه واصبح « لوكنز » تحريف الاسم وهو تعبير صادق عن تحريف النموذج ..

اين الرسوم التنفيذية التى يلتزم بها الحرفى حتى ينتج ما هو مطلوب منه .!

اين الصور التوضيحية التى ترفع من ثقافة الحرفى وتجعله مطمئن البال لما يعمل ..

فى الازمان الماضية كان للحرفة شيخ .. وهو مرجع من كل النواحى الاخلاقية .. العادات والتقاليد للحرفه .. وهو الاستاذ الذى يخرج الاجيال من الصبية .. لقد ضاع كل هذا واصبحت الحرفة هى التى تكر وخلا اكثر هى المفضله لدى الصبية والاهالى .. وضاعت الحرفه بتقاليدها وعلومها وتطورها ..

واليوم ونحن على ابواب اعادة تقييم مالدينا من امكانات تستطيع رفع المعاناة عن الجماهير كما تساهم فى التنمية .. لنبدا بنظرة موضوعية تقييم الدور الذى تؤديه هذه المجتمعات الخاصة بالحرفة وعدد المشتركين فيها يزيد على اربعة ملايين حرفى منذ ان قامت الجمعيات التعاونية والتجمعات الرسمية لهذه الحرف ونحن نتطلع الى تطور فى المنتج الى جانب رفع المستوى الثقافى والاجتماعى للحرفى .. هل تمَّ شيء من هذا .. ام مازلنا نبحث عن الخامة وبالتالى تركنا كل حرفى لاجتهاداته الشخصية ومحاولته للدفاع عن بقائه فقط ..

ح . ع



● حدوته .. تحت هذا العنوان اقيمت قاعة حدوته فى المعادى الجديدة والتى تم افتتاحها امس وتضم مجموعة من اعمال الفنانين فى النحت والتصوير والحفر .

● افتتح امس معرض الفنان محمود ابو المجد بقاعة المركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى . يستمر المعرض حتى يوم ٢١ ديسمبر ..

● افتتح يوم الاثنين الماضى بقاعة معهد جوته بالقاهرة معرض الفنان هشام الزينى . يستمر المعرض حتى ٢٠ ديسمبر .

فى معرض الفنان محمد وجيه عاشور..

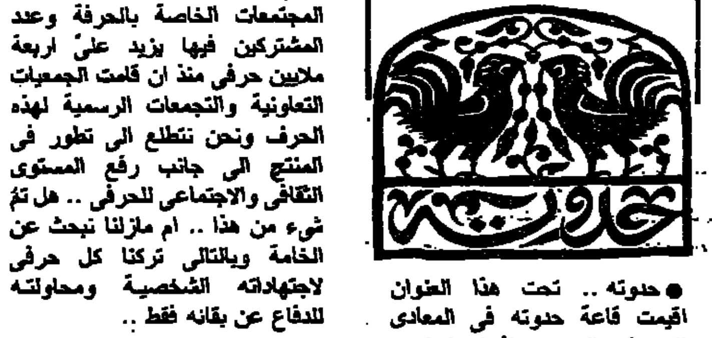
اقام الفنان محمد وجيه عاشور معرضا لاعماله من خامة الحديد فى قاعة السلام بمتحف محمد محمود خليل ..

يهتم الفنان فى هذا المعرض بمعالجة افكاره واحاسيسه فى خامة الحديد الصلبه التى لا تساعد كثيرا فى تشكيلها .. ولكنه تغلب عليها بصبر وحس مرهف ..

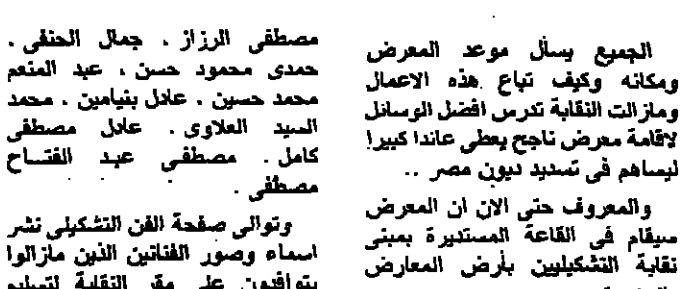
تنقسم اعماله الى اتجاهات متباينة بعضها يتجه الى الطبيعة مباشرة ليمثل النبات والاشجار . واخرى تصارع الحديد ليحل معادلة صعبه قوامها الخط والزاوية والدوران وكأنها تكريبات لغوية صعبه . وقسم ثالث فنى بالتكوين فى اشكال قريبه الى الطبيعة وبعضها خاص بالاستخدامات اليومية ...

وكنت اتمنى ان يقام معرض يغلب عليه الاهتمام الاول علاقة بالطبيعة وترجمته لها فى خامة الحديد .





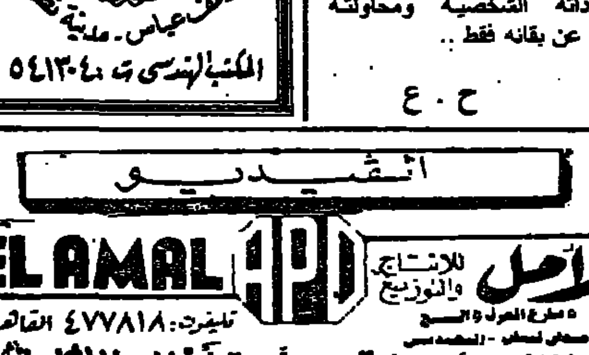
● التشابك فى النمو — ● للفنان عاشور



فاروق حسنى فى قاعة السلام

افتتح أمس معرض الفنان فاروق حسنى بقاعة السلام بالزمالك ضم المعرض لوحات فاروق الاخيرة . وبعض المحاله فى الباستيل والكولاج وفى معظم أعماله .. عجينة لون طازجة .. وشاعرية تؤكدها خبرة فى استخدام الخامة .. ورؤية لواقع رمزى .. ذات طبيعة غنائية تكشف عن حساسية قلقة تنطلق بالاعمال إلى عالم التجريد ..

عالم يمزج بين الايقونة الشرقية وتقاليد الغرب فى رماديات تتوسطها لمسات حية من الفرشاة او الباستيل .. أو الزيت . تشكيلات للفراغ الذى يحده لا شىء فى مساحات صغيرة تتخللها بقع لونية صغيرة هى أشياء لا تحدها معلومة أو حدود ولكنها تجريد لكل ماهو موجود .



١٦ فنانا تشكيليا فى قاعة المركز الثقافى الايطالى

غدا الخميس يقيم المركز الثقافى الايطالى معرض الصور الشخصية (البورترية) للفنانين المعروفين برسم الصور الشخصية ..

● جمال كامل ، حامد ندا ، حسن سليمان ، حسن عبد الفتاح ، حسين بيكار . زكريا الزينى ، زهران سلامه ، سمير فؤاد ، ممدوح عمار ، صلاح عسكر ، عباس شهدى ، محمد رياض ، ناجى باسيلوس . هبة حسين ، يسرى حسن ، يفتتح المعرض الدكتور عبد القادر حاتم .

معرض لفاروق بسيونى

يفتتح غدا مساء الخميس معرض الفنان فاروق بسيونى بقاعة الاخوين وانلى بقصر ثقافة الحرية بالاسكندرية . كما يفتتح يوم الاثنين القادم ١٨ ديسمبر المعرض الثانى للفنان بقاعة ارابيسك بالقاهرة .

★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★ ★ جوادث وقضايا ★ ★ حوادث وقضايا ★

اريد عريسا

هى — ا . ع القليوبية
٢٨ سنة
قمحة
مدرسة
متوسطة الطول
ملفوقة القوام
هو — متوسطة الطول
من ٣٠ — ٤٠ سنة
اعزب – مطلق بدون اولاد
مركز محترم
يشارك في الاثاث

★ ★ ★

٩٩٩٠ هى — ف . ا الاسكندرية
٣٦ سنة
مطلقة بدون اولاد
مؤهل عال
متوسطة الجمال — ملفوقة القوام
ترغب فى الاستقرار
هو — سن مناسب
اعزب – ارمل - مطلق
مؤهل عال
لدية شقه ويشارك فى تاثيثها

★ ★ ★

اريد زوجة

٩٩٨٣ هو — ر . ع الشرقية
٣٥ سنة
اعزب
طبيب
لديه شقه
هى — سن مناسبة
قمحه
طبيبه – مهندسه
جميلة – طويله
من اسرة محافظه

★ ★ ★

٩٩٨٤ هو — ح . م المنصوره
٢٦ سنة
اعزب
موظف
المرتب ١٥٠ جنيه
من عائله محترمه
لديه شقه وبها جميع الكماليات
هى — سن مناسبه
قمحه
موظفة – ست بيت
جميلة – بيضاء

التحقيق مع شركة طيران اضاعت على الدولة ١,٥ مليون دولار

كتب – علاء الوكيل

تحقق نيابة الشئون المالية والتجارية مع شركة طيران كبرى وعدد من الوكلاء السياحيين و ٤٠ سياحيا لتعمدهم حجز تذاكر السفر مقابل ايصالات تحويل بالدولار مما اضاع على الدولة ١,٥ مليون دولار خلال عام واحد .

كشفت تحريات العميد علاء الدين عباس والمقدمين محمود الفيشاوى وسامى السيد ومحمد فراج وطارق صفوت ان الشركات السياحية تقوم بجذب السودانيين وحجز تذاكر سفرهم بالدولار الحسابي وان ذلك يتم بالتواطؤ مع العاملين بقسم مراجعي وكلاء شركات السياحة بشركة الطيران .

تم تحرير محضر بالمخالفات وعرضه على وزارة الاقتصاد للاذن باتخاذ اجراءات الضبط والتحقيق .. تولي التحقيق نبيل عمران وكيل اول نيابة الشئون المالية والتجارية تحت اشراف المستشار حسن الشربيني المحامى العام .

قابوس : بقية ص ١

بقية ص ١

اشاد السلطان قابوس بموقف مصر من محاربة الارهاب وقال ان موقفها مع حادث اختطاف الطائرة كان حاسما .

وعن حرب الخليج كشف قابوس ان ريتشارد ميرفى المبعوث الامريكى فى الشرق الاوسط ابلغه ان هذه الحرب لم تحظ بأهمية فى قمة ريجان – جورباتشوف ورأى ميرفى ان الاهتمام بهذه الحرب سيوسع دائرتها ويزيد مخاطرها

وعن قضية الشرق الاوسط طالب السلطان قابوس الولايات المتحدة بان تكون مرنة تجاه الحقوق العربية

اللجنة الليبية

بقية ص ١

جاء ذلك فى البرقية التى ارسلتها اللجنة الى الرئيس حسنى مبارك . وفيما يلى نص البرقية التى وقعها عن اللجنة فاضل السعودى سكرتيرها العام .

ليس من المهم ان نعرف هوية اولئك الذين خطفوا الطائرة المصرية من اثينا ثم نفذوا المجزرة الرهيبة فى مطار مالطا .. ان الهوية الحقيقية لهؤلاء الاشرار انهم ارهابيون وقتلة لا يمكن ان يتواجدوا بهذه البشاعة او يقدموا على ارتكاب مجزرتهم بهذه البساطة لو لم يكن خلفهم حاكم ليبيا الارهابى

ان اللجنة الليبية للدفاع عن الديمقراطية وحقوق الانسان اذ تعبر عن عميق الاسى والحسرة على ضحايا الطائرة المخطوفة .. لتناديكم بهذه المناسبة الاليمة المبادرة الى دعوة قادة المنطقة العقلاء الى مؤتمر قمة لدراسة الارهاب القذافى والبحث عن الوسائل الناجحة لمجابهته ووضع حد نهائى لكوارثه .

وتقبلوا تعازينا الحارة لذوى الضحايا واسرهم .. ومشاركتنا الصادقة لاحزانهم .

اثار وعملات بـ ٣ ملايين جنيه فى مخزن تاجر هندى بالاسكندرية

الاسكندرية : محمد عبد المجيد

ضبطت شرطة السياحة والاثار قطعا اثرية وعملات ذهبية وفضية تاريخية قيمتها ٣ ملايين جنيه فى مخزن التاجر الهندى لاشمان ماسوانى بمحطة الرمل ، بغرض الاتجار .

شملت المضبوطات ٢٠ قطعة عملة ذهبية وفضية من عصر نابليون والملكة فكتوريا والعصر الاسلامى ، وخوذة برونزيه لقائد اسلامى ومجموعة حراب وبلط من العصر الاسلامى وطبنجة اثرية وقطعا نادرة من النسيج القبطى .

تم ضبط المتهم باشراف اللواء فؤاد علام مدير الادارة والعميد فتحى بدير والعميد ممدوح ابو النيل والعقيد محمود خير الدين والنقيب سامى المحلاوى .

مصرع متهمين بالقتل فى تصادم واصابة ١١ آخرين

قنا – جمال عقل :

لقى مسجونان مصرعهما واصيب ١١ اخرون فى حادث تصادم مروع بالطريق الزراعى اسوان – القاهر .. كانت تقلهم سيارة الشرطة بمديرية امن اسوان الى سجن قنا ..

القتيلان هما : شعلان حسن محمد وعبد الله على محمد المحكوم عليهما بالاشغال الشاقة المؤبدة لاتهامهما فى قضية قتل والمصابون هم : جبريل حسن محمد ومحمد عبد الحميد ادم وخليل عبد التواب واسماعيل رمضان وعبد العاطى عبد الوهاب ومحمد محمد احمد واخرون لم تتحقق شخصياتهم بعد .

تبين للمقدم محمود ابو زيد مفتش مرور قنا والرائدان همام حامد ووفاء ياسين ان سيارة السجن كانت متوجهة من اسوان الى سجن قنا العمومى وعند قفط اصطدمت بالسيارة رقم ٢٣٥٢٩٠ نقل القاهرة فوقع الحادث ..

نقل المصابون لمستشفى قفط المركزى للعلاج وامر سمير الحسنى الضوى رئيس مدينة قفط بصرف اعانات عاجلة لاسر المصابين .

اخطرت النيابة فامرت بتشريح جثتى القتيلان ودفنهما ولا يزال التحقيق مستمرا مع سائق السيارة النقل [illegible]

١٠ سنوات اشغال شاقة لتصوير فتاة عارية

الفيوم محمد الفل :

قررت محكمة النقض بالفيوم برئاسة المستشار عادل حسن رزق معاقبة شعبان مصطفى عبد الله ومحمدعلى مرمى وعاشور عيد حسن بالاشغال الشاقة لمدة عشر سنوات ..

كان الثلاثة قد خطفوا طالبة بالثانوى الى داخل مخزن اخشاب بالفيوم يمتلكه والد احدهم والتقطوا لها صورا عارية بعد تخديرها ..

يقتل شقيقته الخياطه لمنعها من زيارة الزبائن

الشيخ زويد – حسن بيومى :

قتل احد البدو بمدينة الشيخ زويد بمحافظة شمال سيناء شقيقته الخياطه ضربها على رأسها بقطعه حديد لاصرارها على الخروج لزيارة زبائنها من السيدات فى منازلهن .

كان الرائد محمد بدر مأمور المركز قد تلقى بلاغا بالعثور على جثة سيدة فى الاربعينات بقرية الخروبة ..

دلت التحريات على ان صاحبة الجثة هى فاطمة حماده من القرية ، وتعمل خياطه وان شقيقها سالم حمادة قام بقتلها لوجود خلافات عائلية بينهما .

وامام العقيد صالح عيسى مدير المباحث الجنائية ، اعترف المتهم بجريمته

تشاجر الطفل مع صاحب العمل واختفى

اختفى الطفل فايز ابراهيم محمد حسن ١٢ سنة من الامام الشافعى .. تشاجر مع صاحب المحل الذى يعمل لديه ولم يظهر له اى اثر من اكتوبر الماضى ..

والدته امنه محمود لجأت الى الجمهورية لتساعدها فى البحث عنه وترجو من يعثر عليه ان يتصل بها فى الامام الشافعى خارطة التونسى ٧ حارة على بدوى .

ضبط ٩ مهربين بينهم وكيل محام ومعهم مخدرات بمليون جنيه

كتب – كمال عبد الجابر :

صبحت حملة لمباحث المخدرات تستخدم الكلاب البوليسية ٩ مهربين بينهم وكيل محام بحوزتهم كميات من المواد المخدرة تقدر قيمتها بحوالى مليون جنيه

قاد الحملة العقيد طلعت منصور رئيس المكافحة بالقاهرة واسفرت عن ضبط وجدى عبد القادر وكيل محامى وفتحى حسن فتح الباب وعواد الاحمر وطارق حسن بطو وسعدية حسنى ويوسف عبد اللطيف ومحمود حسن وعيسى شاكر وهدية صالح

وضبط العقيد حمدى الجزار وكيل المكافحة حسن خليل بحوزته كمية من سائل الماكستون فورت المخدر وصباح رمضان ابو مسلم بحوزتها زجاجات معبأه بالسائل المخدر

امرت النيابة بحبس المتهمين ومصادرة المضبوطات..

رئيسا الاجراءات والتعريفة بجمرك اسوان افرجا عن البضاعة بدون بطاقة استيراد

وجهت النيابة العامة تهمة الاضرار بالمال العام لرئيس قسم الاجراءات ورئيس التعريفه بجمرك اسوان لافراجهما عن بضائع للمستورد وجيه كمال عبيد بدون البطاقة الاستيرادية وقبولهما شيكا بدون رصيد من المستورد لصالح الجمارك .

تم ضبط حلمى محمدى رئيس الاجراءات الذى قرر انه تم الافراج عن رسالتين للمستورد بناء على تعهد المستخلص الجمركى باحضار البطاقة الاستيرادية

واثناء التحقيق مع توفيق محمد توفيق رئيس التعريفه ارسلت مباحث امن الموانى باسوان ما يفيد عدم صحة المستندات المقدمه من المستخلص باسم المستورد وان الشيك المقدم للجمارك بمبلغ ٥٥ الف جنيه بلا رصيد .

الجزار وشقيقه طعنا الساكن بالمطواة

طعن سمير امام محمد «جزار» بمعاونة شقيقه «بدر» طالب بحقوق القاهرة الساكن فتحى محمد سالم «٤٠ سنة» مساعد بأكاديمية الشرطة طعنتين نافذتين بالمطواة .

كشفت تحقيقات العقيد جمال الشاذلى مأمور شرطة الهرم ان المتهمين توجها الى الساكن للحصول على ايجار شقته بمنطقة التعاون بالهرم بموجب توكيل خاص لهما من قريبتهما صاحبة العمارة .

وعندما طالباه بالايجار وقعت بينهما مشاجرة استل على اثرها الجزار المطواة وطعن الساكن .

القى المقدم جاد جميل يوسف رئيس المباحث الجنائية القبض على الشقيقين وامرت النيابة بحبسهما على ذمة التحقيق .

وكيل تجارة عين شمس إصابته فى تصادم بالاسماعيلية

اصيب د . محمد عفيفى حموده وكيل تجارة عين شمس بكسور فى ساقية وزراعيه اثناء عودته من القاء محاضرة فى تجارة بورسعيد ونقل الى المستشفى التخصصى بعين شمس لعلاجه .

وقع الحادث اثر اصطدام اتوبيس البولمان السياحى لنقل الركاب من القاهرة لبورسعيد بالسيارة التى كان بها وكيل الكلية وعدد اخر من الركاب الذين اصيبوا بجراح ونقلوا لمستشفيات الاسماعيلية

«قوطه» قتل مقاول الساحل

قتل خالد ابراهيم محمد وشهرته «قوطه» «٢٠ سنة سباك ، مقاولا بالساحل .. اختلف المقاول مع شقيق المتهم على اجره اليومى فتدخل المتهم واستل مطواه طعن بها المقاول .

كان مستشفى الساحل قد ابلغ الرائد مصطفى عبد الجليل رئيس مباحث الساحل بوفاة حسن محمد على «٣٥ سنة» مقاول فور دخوله المستشفى .

وتبين للعقيد سيد عبد الحليم مفتش مباحث الشمال ان المقاول اختلف مع شقيق المتهم على اجره وطعنه بالمطواة .

السيجارة فى سلة الخبز !!!

إذا سمعت ان هذا الحريق سببه «عقب سيجارة» لا تبتسم بخبث وتتحدث عن محاولة لخفاء جريمة .. فقد اتضح من ابحاث مؤتمر جامعة هارفارد بامريكا لمنع التدخين والسرطان الذى حضره الدكتور الاستاذ شريف عمر منذ ايام اتضح أن السيجارة فيها مادة كيماوية لا تنطفىء بسرعة ، بل تظل الحرارة والشعلة كامنه فى الدخان فترة طويلة تنتظر اى هواء ولا اقول ريحا ، لذا قد يسبب «عقب سيجارة» حريقا مهولا رغم ان النظرة السطحية للعقب قد توحى بأنه قد تم اطفاؤه .. وهذا ضرر اخر للسجائر فيه فقدان للمال والارواح وتعطيل الانتاج .

هذا من وجهة النظر المادية المحضة بصرف النظر عن اضرار السيجارة على الصحة ، ومع ذلك – مع الاسف – نجد ان الحكومة تضع السجائر من السلع الاساسية مثل الخبز !!! وتدعمها الحكومة !!! وفى هذا تناقض غريب ، ففى الوقت الذى نفكر فيه فى رفع الدعم عن الضروريات ندفع دعما للسجائر !!! والاغرب من ذلك إننا نمنع زراعة الدخان قانونا ، ومع ذلك نستورده ونصنعه .. لذا تعالوا معا فى عصر الصحوة الكبرى نرفع شعارا يقول .. «فلتخرج السيجارة من سلة الخبز» !!!

سالت الدكتور الاستاذ شريف عمر : «اذا ارتفع ثمن السيجارة هل يقل عدد المدخنين ؟؟؟» ... فقال : «ان احد تقارير المؤتمر ، فقد ثبت بالاحصاء العلمى الدقيق على مستوى العالم كله انه كلما ارتفع ثمن السيجارة قل عدد المدخنين» ..

لذا يجب ان تخرج السيجارة من سلة الخبز .. وفورا .. محافظة على اموال وصحة الناس .. وتنفيذا رائعا للصحوة الكبرى حتى يشعر بها الناس .

وهناك بحث اخر هام «كيف نمنع الشباب من التدخين ؟؟» وهذا يحتاج لمقال اخر بأذن الله .

عبد الرحمن فهمى

إعلانات صغيرة

مزادات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر الشيخ

تعلن عن اجراء مزاد علنى لتأجير سوق مولد بندر كفر الشيخ لمدة ثلاث سنوات وقد تحدد لاجراء المزاد جلسة يوم الاربعاء ١٩٨٦/١/١٥ الساعة الثانية عشر ظهرا بقاعة الاجتماعات بديوان الوحدة وعلى المتزايد شراء كراسة الشروط نظير مبلغ خمسة جنيهات وسداد التأمين المؤقت وقدره الف جنيه عند دخول المزاد ويزاد هذا التأمين الى ٣٠٪ من قيمة الايجار السنوى بعد رسو المزاد عليه . ٨٥/١٦٧٧

جامعة اسيوط فرع سوهاج

يعلن عن تاجير كافتيريات الفرع بالمزاد العلنى يوم ١٩٨٥/١٢/٢١ بمقر الفرع ويشترط فى دخول المزاد تقديم السجل التجارى والبطاقة الضريبية مع دفع تامين ابتدائى ثلثمائه جنيه يكمل الى ٢٠٪ من قيمة المزاد الراسى ويمكن الحصول على الشروط مقابل واحد جنيه ويضاف اليه ٢٥٠ مليم عند طلبها بالبريد وفى حالة عدم رسوا المزاد يؤجل الى جلسة ١٩٨٥/١٢/٢٥ دون اعلان اخر ٨٥/١٧٠٢

الهيئة العامة لمركز تنمية الصادرات المصرية

اعلان مزايدة

تعلن عن مزايدة لتاجير بوفية الهيئة بمقرها الكائن ٦٢ شارع مصدق بالدقى . وذلك وفقا لكراسة الشروط التى يمكن الحصول عليها بالمركز مقابل دفع جنيه واحد فقط بناء على طلب مدموغ يقدم الى السيد/ مدير الشئون المالية

وسوف تعقد جلسة المزايدة فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/١٢/٣٠ بمكتب السيد/ مدير الشئون المالية ٨٥/١٦٩٨

مناقصات

رئاسه مركز ميت غمر

تشهر فى مناقصة عامة بين المتخصصين فى القطاعين العام والخاص عن توريد أغذية لمستشفى ميت غمر العام لمدة عام مالى تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوحدة بطلب مدموغ باسم السيد الاستاذ/ وكيل الوزارة رئيس مركز ميت غمر مقابل مبلغ خمسة جنيهات بخلاف مصاريف البريد لمن يطلبها بالبريد تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٥/١٢/٢٥ على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدرة ٢٪ من أجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية .

٨٥/١٦٧٩

جمعية التجمع الوطنى للمراة المصرية

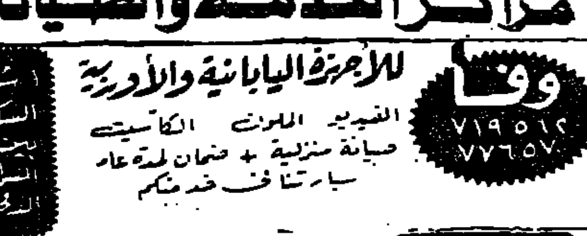
تعلن الجمعيه عن قبول عطاء لتوريد الاغذية المطهية لدار ام كلثوم للمسنين وبيت المغتربات بحلوان لعام ١٩٨٦ وتسحب الشروط من ادارة الجمعية ٩ عماد الدين نظير مبلغ عشرة جنيهات. واخر موعد لتقديم العطاءات يوم ١٩٨٥/١٢/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا حيث جلسة فتح المظاريف ويصحب العطاء تامين ابتدائى ٢٪ مع حق الجمعية فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

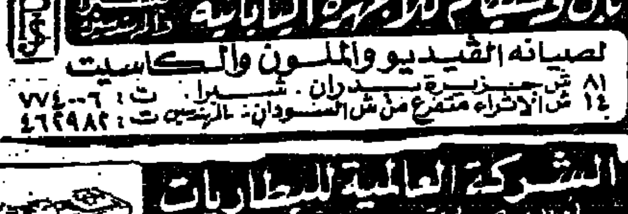
هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية

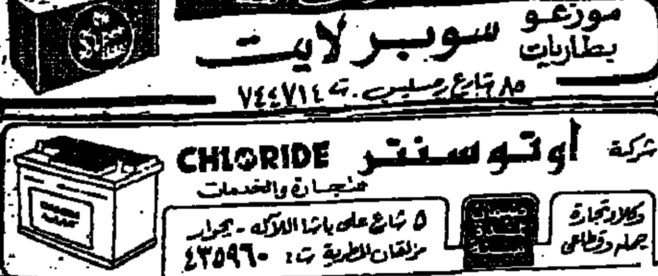
قطاع المخازن والمشتريات

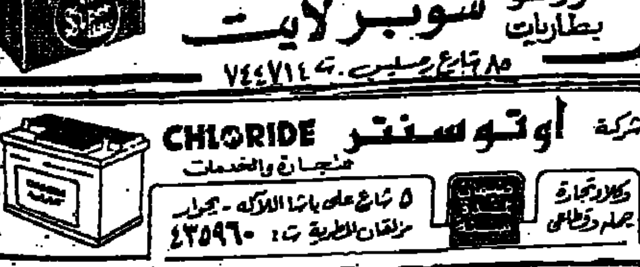
تعلن عن مناقصه عامة خارجية لتوريد ملفات تحميل احاله ١١٨/٨٤/٧ الف وتقبل العطاءات بقطاع المخازن بسنترال الاوبرا بالعتبة الساعة ١٢ يوم ٨٥/١٢/٢٩ ويمكن الحصول على الشروط من الحجرة ٥٢ بالدور التاسع بالسنترال المذكور مقابل شيك مقبول الدفع باسم الهيئة بمبلغ ٥٠ دولار

٨٥/١٦٦٣









للذكـــــــرى



هو عالم جليل من علماء الازهر الذين حملوا لواء الوطنية إبان ثورة الشعب المصرى عام ١٩١٩ ، وسوف يذكر التاريخ للشيخ محمد عبد اللطيف دراز قصة كفاحه وبطولته في مواجهة الاحتلال الانجليزي على جميع الجبهات في ساحة الازهر ، وبين صفوف الثوار ، وتحت قبة البرلمان . ويحسب للشيخ دراز أنه كان أول من رفع شعار الهلال مع الصليب أثناء ثورة ١٩١٩ لتحقيق الوحدة الوطنية بين عنصرى الامة ، عندما خرج علماء الازهر مع القساوسة في صف واحد وطافوا البلاد يعلنون وحدة عنصرى الامة من اجل التحرير والاستقلال . وكان طبيعيا عندئذ أن يعتلى منبر الازهر الشريف مع القمص سيرجيس للدعوة الى الوحدة الوطنية ، كما صحبه القمص سيرجيس لمخاطبة المسيحيين في كنيسة الفجالة ، الامر الذى عرض الشيخ دراز الى الاعتقال والابعاد عن القاهرة اكثر من مرة ، فقد كان الانجليز لايطمئنون لبقائه خارج السجون والمعتقلات . وللشيخ دراز باع طويل في السياسة المصرية على مدى نصف قرن منذ ان بدأ حياته السياسية عام ١٩١٠ بالحزب الوطنى القديم حيث كان وثيق الصلة بالزعيم محمد فريد وحتى كون جماعة الكفاح لتحرير الشعوب الاسلامية ، تلك الجماعة التى ضمت العديد من زعماء الثورات في مختلف البلدان العربية مثل رشيد عالى الكيلانى واحمد بن بيلا وامين الحسينى وعبد الكريم الخطابى ، ومابين بدء حياته السياسية وتكوينه لجماعة الكفاح الاسلامية تلك حفلت حياته بالمواقف النضالية تحت قبة الازهر وبين جدران البرلمان . فقد تولى الشيخ دراز منصب حكمدار القاهرة الى جانب عمله كقائد للحرس الوطنى التى انشأته ثورة ١٩١٩ ، على الرغم من أنه ظل مرتبطا ومتحمسا للحزب الوطنى القديم بعد انتهاء ثورة ١٩١٩ باعلان استقلال مصر واعلان دستور ١٩٢٣ وذهب في تحمسه هذا الى أبعد مدى حتى أنه خاصم كل الاحزاب وكل الزعماء وعلى رأسهم سعد زغلول ولذا ساهم الشيخ دراز بدور فعال في مواجهة المخطط الذى وضعه الانجليز والقصر بهدف اضعاف الازهر واحتوائه في اعقاب دستور ١٩٢٣ ، ذلك المخطط الذى انتهى باطلاق سلطة الملك على الازهر .

وعلى الرغم من تعرضه للنفى والاعتقال ظل الشيخ دراز ورفاقه يطالبون باصلاح الازهر حتى كانت مذكرتهم شديدة اللهجة الى شيخ الازهر والمسئولين احتجاجا على اعدام عمر المختار المجاهد العربى الليبى من قبل الايطاليين ، ليس فقط بل ارسلوا برقيات احتجاج لجميع دول العالم مماترتب عليه ان ملك ايطاليا ابلغ هذا الاحتجاج للملك فؤاد ، بعدها صدر قرار فصل الشيخ دراز ورفاقه على سرور الزنكلونى ومحمد العدوى ومحمود شلتوت لمدة اربع سنوات مع تخصيص معاش ضئيل لهم حوالى خمسة جنيهات . ويرجع مولد الشيخ محمد عبد اللطيف دراز الى عام ١٨٩٠ بقرية محلة دياى بمحافظة كفر الشيخ حيث حفظ القرآن في قريته قبل ان يرسله والده الى معهد الاسكندرية الدينى وحصل على شهادة العالمية عام ١٩٢٦ وشارك في مظاهرات عام ١٩٣٥ ، وانتخب عضوا بمجلس النواب عام ١٩٤٥ ويحسب له موقفه الشجاع في التصدى لمشروع قانون يقيد من حرية الصحافة الى حد ان مانشيتات الصحف وصفته في اليوم التالى بأنه حامل لواء الدفاع عن حرية الصحافة .. وقال كامل الشناوى وقتئذ : «ان الشيخ دراز حكم فيما لايحتمل جدلا» .. وبعد ثورة يوليو عين الشيخ دراز وكيلا للازهر الشريف في اكتوبر عام ١٩٥٢ ، كما انتخب عن قريته لمجلس الامة عام ١٩٥٧ . ويعد الشيخ احمد حسن الباقورى – رحمه الله – الذى تزوج من ابنة الشيخ دراز من أنبه تلاميذه ومريديه ، والجدير بالذكر ان الشيخ دراز هو احد مؤسسى جمعية الشبان الاسلامى قبل أن يرحل عنا في مثل هذه الايام من عام ١٩٧٧ .. رحمه الله ..

شكرى القاضى

كل نفس ذائقة الموت

انتقل الى رحمة الله تعالى فقيد بلقاس

الشيخ ديسطى أحمد زرغيته

والد الاستاذ شحات ديسطى ناظر التجريبية ببلقاس وحرم المرحومين الحاج حسين محبوب والشيخ سيد محمد الشرقاوى وجد سيد محمد الديسطى واخوته والمحاسب محمد الشحات بمضارب دمياط وبلقاس وقريب ونسيب جميع عائلات مركز بلقاس وشيعت الجنازة تلغرافيا شحات ديسطى بلقاس

اسرة مدرسة محمد عوض

التجريبية ببلقاس

تشاطر الاستاذ شحات ديسطى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة

عبد السلام عبد المنعم

الموجه بادارة بلقاس التعليمية

يواسى زميله وصديقه الاستاذ شحات ديسطى لوفاة العزيز والده للفقيد الرحمة والمغفرة ولاله الصبر

حسن منصور محمد ينعى عمه ديسطى زرغيته له الرحمة وللاسرة الصبر

نقابة المعلمين ببلقاس

تواسى الزميل شحات ديسطى لوفاة والده

مكتب الجمهورية والمساء ببلقاس

احمد الجمال يواسى الاستاذ شحات ديسطى والعائلة لوفاة الوالد الكريم

مكتب تامينات سيارات بلقاس

يشاطر الزميل احمد عبد العال سالم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة صادق العزاء

نقابة المعلمين بكوم امبو

تنعى الزميل ابو الحسن ابو الوفا عيسى المدرس بالثانوية وتنعى والده الزميل الامين محمد احمد الوكيل بالسيد سعيد لهم الرحمة وللاسرهم خالص العزاء

انتقل الى الامجاد السماوية

القس زكى سعد جوده

الخادم بالكنيسة الرسولية ببورسعيد يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٢/٧

شركة السويس لتصنيع البترول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل محروس محمد سليمان بالشئون الادارية الاحزان لوفاة والدته ويشاطرون الزميل على هلال محمد بالشئون الفنية الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدين الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة السويس لتصنيع البتـــرول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل جمال التونى بقسم الكهرباء الاحزان لوفاة شقيقه ويشاطرون الزميل رشدى عبدالله ميلاز بالامن الصناعى الاحزان لوفاة والدته للفقيدتين الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة السويس لتصنيع البتـــرول

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى الزميل

محمد السيد بسطاوى

بالشئون الفنية ويشاطرون الزميل السيد بسطاوى محمد بالشئون الادارية الاحزان لوفاة المرحوم نجله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عـــزاء

احمد حسان عضو مجلس الشعب ومحمد الفقى رئيس النقابة العامة للصحافة والطباعة والاعــلام يشاطرون الزميل محمد قطب ابراهيم امين صندوق النقابة العامة في وفاة بن عمه المرحوم محمد رجب ابراهيم فللفقيد الرحمة وللزمـــيل والاسرة الصبر والسلوان

عزاء واجب

تنعى النقابة العامة للصحافة والطباعة والاعلام ولجانها النقابية بجمهورية مصر العربية بمزيد الحزن والاسى المرحوم/ محمد رجب ابراهيم ابن عم الزميل/ محمد قطب ابراهيم امين صندوق النقابة العامة ونرجوا للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

المعهد العالى للكفاية الانتاجية الشعبة الهندسية

تشاطر الشعبة الهندسية الزميل المهندس على عطية لوفاة شقيقه وللفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة قفط المشتركة

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الاسى والد الزميله مديحة حامد هلال للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عادل عقل مراسل الجمهورية بقفط يشاطر العائلة الاحزان

شكر عائلة عبد العزيز

يتقدم الحاج حسين عبد العزيز مدير شركة طنطا للاسواق وحرمه الحاجه انصاف عبدالله الحبال واشقائه فوت وسهير وسمير وحسن وعزت وجلال عبد العزيز بالشكر لكل من واساهم لفقيدتهم المرحومه

بهيجه عبد العزيز السيد

سواء بالحضور او بالبرق وخاصة السادة الوزراء ورياسة الجمهورية

عـــزاء واجـــب

النهضة الاعدادية

بعين الصـــيرة

الوكلاء وهيئه التدريس والتربية الاجتماعية ومجلس الاباء واتحاد الطلاب يقدمون خالص العزاء للاستاذ مصطفى البارودى مدير المدرسة لوفاة شقيقه الاستاذ هانى البارودى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

حمدى المرصفاوى ينعـى بمزيـد الحزن والاسى شقيق الاستاذ مصطفى البارودى

نقابة المعلمين لرشيد

تنعى بمزيد الحزن المرحوم الاستاذ عبد الواحد محمد مخيمر الموجه بالمعاش للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الاداريون بمدرسة دمياط الميكانيكية

ينعون الحاج جهاد ايوب شقيق الاستاذ عادل ايوب سكرتير المدرسة مدير المدرسة مهندس سامى شلبى

قسم الجهاز التعليمى بطنطا

يشاطر السيده عايده نسيم ناظرة مدرسة العبيديه الاحزان للفقيد الرحمة

مدرسة بيــــلا الثانويــــة الزراعية

مدرسين المدرسه والعاملين والطلبه ينعون بمزيد الاسى

الاستاذ ذكرى السيد

ناظر مدرسة طنطا الثانويه الزراعية للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

قسم ومدرستا الفردوس ٢ ، ١

يشاطر السيده/ سميره منصور الاحزان لوفاة شقيقتها ونبويه ونعمات عبد الصادق الاحزان لوفاة خالتهما ولهم العزاء

نقابة المعلمين بكوم حماده

تشاطر الزميل محمد على طايل الناظر بكفر داود لوفاة والده

نقابة المعلمين بكوم حماده

تشاطر الزميل عبدالله فرج الناظر بالصواف الاحزان لوفاة نجله

اللجنة النقابية للمعلمين بفارسكور

تنعى بمزيد الحزن والدة الاستاذ عبد الغفار الجوادى ناظر مدرسة بنى فارسكور للفقيده الرحمة وللاسرة العزاء

بنى فارسكور وشجر الدر

مدرسى ومدرسات المدرستين يشاطرون الاستاذ عبد الغفار الجوادى ناظر بنى فارسكور الاحزان لوفاة السيده والدته للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

ابو حمص الثانوية

تشاطر الاستاذ عبد العزيز ابو ريان المدرس الاول الاحزان لوفاة صهره

مدرسة الجرادات الابتدائية (ب)

بابو حمص تنعى شقيق الزميلة مزايا بدر للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

عـزاء للمستشـار جمال عبد الحكيم

عبد الوارث زويـن المحامـى والصحفـى بجريـدة الجمهوريـة والحجاج حسين عبد العليم وعبد الوهاب محمد السيد وحسن رشوان كمال الدين والسيد على تركى وحمادة ابو زيد تجار الجملة بسوق الخضار والفاكهة بروض الفرج ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيد النيابة والقضاء المرحوم عبد الحكيم نجل المستشار جمال عبد الحكيم وكيل ادارة المحاكم بوزارة العدل للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة مؤسسة محلة ابو على تشاطر الزميله سفينات الموجى الاحزان لوفاة والدتها للفقيده الرحمة

نقابة المعلمين بمطروح

تشاطر الزميل محمود حسين موسى المدرس بمدرسة مطروح الثانوية العسكرية الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجمع المخازن الالية بطنطا

اسرة المجمع تنعى بمزيد الحزن والاسى والده السيد المهندس فايز شاهين داعين الله ان يسكنها فسيح جناته وللفقيدة الرحمة ولاسرتهـا السلوان عنهم فريد فهمى محمد الزرقانى – عزمى مدين

اسرة العلوم بشبراخيت الثانوية

تشاطر بمزيد الاسى والحزن الاستاذ سيد احمد نوح مدير المدرسة في مصابه الاليم

كلية اللغة العربية بدمنهور

العميد واعضاء هيئة التدريس والطلاب والعاملون يتقدمون بخالص مواساتهم للاستاذ على عبده الشيخ لوفاة نجله

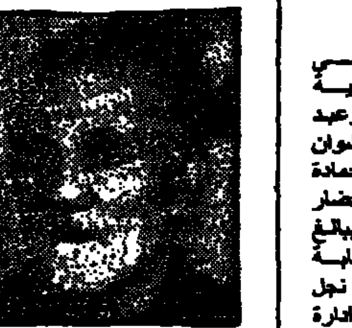
شبراخيت الثانوية التجارية

تشاطر الزميل محمود شاهين الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة

مدرسة البشبيشى بابـــو حمـــص

تشاطر الزميلة حجاجيه الطوخى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شكر وذكرى الاربعين



لعميد عائلة الدريرى الحسن احمد وصفى

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تتقدم الاسرة بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشورى والمشرف العام على المجالس القومية ورئيس جامعة القاهرة ومحافظ الشرقية وهيئة الدفاع الجوى وهيئة الاصلاح الزراعى والمركز القومى لثقافة الطفل ومستشفى دار السلام ومستشفى سنورس بالفيوم والجمعية الزراعية بالحصوه شرقية وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١٢/١٢ بالمنزل ١٩ ش الجسر البرانى دار السلام – القاهرة وسبحان من له الدوام





شكر وذكرى الاربعين

للفقيد الشباب

محمد محمد مكاوى

تتقدم الاسرة بالشكر للذين واسوهم في فقيدهم الغالى وستقام ليله الاربعين مساء يوم السبت ١٩٨٥/١٢/١٤ وذلك بدار المناسبات بميدان الجامع بمصر الجديدة

ابن اخى الحبيب لن ننساك مهما طال العمر – انعم برفقك بجوار والدك عمك عبده

الذكرى السنوية الاولى

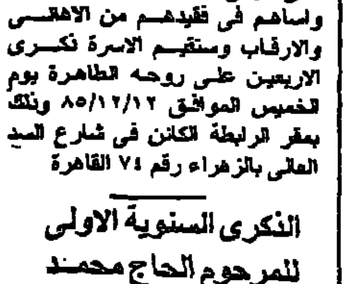


لحيت امس الثلاثاء ١٠ /١٩٨٥/١٢ اسرة المرحوم العزيز

الحاج فاروق سليمان

الذكرى السنوية الاولى لفقيدهم المغفور له.. وذلك بدار المناسبات بميدان الجيش

شكر وذكرى الاربعين



تتقدم اسرة الفقيد طيب الذكر احمد على موسى الشهير بيررى لكل من واساهم في فقيدهم من الاهالى والارقاب وستقيم الاسرة ذكرى الاربعين على روحه الطاهرة يوم الخميس الموافق ٨٥/١٢/١٢ وذلك بمقر الرابطة الكائن في شارع السد العالى بالزهراء رقم ٧٤ القاهرة

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الحاج محمد ابو بكر باشـــويه تحييها الاسرة غدا الخميس ١٢/١٢ بمنـــزله بابو الريش بدمنهـــور

عاطف محمد شاهين

احمد بدير شاهين

المفتشون بمراقبة تموين بلقاس يحتسبون عند الله والد الزميل

احمد عبد المعطى الشربينى

تغمده الله برحمته وللاسرة العزاء

إعـلانات صغيرة

وظائف خالية

مستشفيـــات جامعـــة الاسكندرية

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :- اولا مجموعة الوظائف التخصصية :- ١ – وظائف اطباء استقبال ذكور فقط ٢ – وظائف اطباء رعاية امومة وطفولة من الجنسين من الدرجة الثالثة بالمجموعة النوعية التخصصية لوظائف الطب البشرى من خريجى كليات الطب جامعة الاسكندرية ويشترط قضاء مدة الامتياز والتدريبة والا يكون قد سبق قيده بالدراسات العليا ٣ – اخصائى اغذية ثالث بالدرجة الثالثة بالمجموعة النوعية التخصصية لوظائف التدبير المنزلى .

ثانيا : مجموعة الوظائف الفنية :- لوظائف فنى المعامل من خريجى المعاهد الفنية فنى اشعة – فنى نقل دم من الدرجة الرابعة بالمجموعة النوعية الفنية الصحية بشرط عدم الخضوع للتكلفة .

ثالثا : مجموعة الوظائف المكتبية :- كتبة من الدرجة الرابعة بالمجموعة النوعية للوظائف المكتبية من الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية التجارية او من الحاصلين على الثانوية العامة وذلك للعمل كأمناء مخازن وامناء عهدة بالاقسام العلاجية ٣ – كاتبة الة كاتبة من الدرجة الخاصة بالمجموعة النوعية للوظائف المكتبية من الحاصلات على الشهادة الاعدادية العامة بشرط اجادة الكتابة على الالة الكاتبة .

رابعا : مجموعة النوعية الفنية لوظائف الهندسة المساعدة :- فنى ورش رابع ميكانيكا – نجارة – خياطة – سباكة من الدرجة الرابعة بالمجموعة النوعية الفنية لوظائف الهندسة المساعده من خريجى المدارس الثانوية الصناعية او مايعادلها خامسا : المجموعة النوعية للوظائف الحرفية :- مهنى ثالث سمكرى صاج – مروجى – منجد – عربى افرنجى – ميكانيكى قوى وتبريد – سمكرى صحى وبوتاجاز – لحام اكسجين – كهربائى موتورات – خطاط – طباع – ميكانيكى سيارات – خراط – نجار – كهربائى تركيبات – سلتفين – كهربائى سيارات – ميكانيكى بخار – سمكرى سيارات – حداد من الدرجة الخامسة بالمجموعة النوعية الحرفية لوظائف الورش والالات ويشترط فيمن يتقدم لوظيفة سائق ان يكون حاصلا على رخصة قيادة درجة ثالثة مهنية على الاقل وسوف تجرى اختبارات علمية وشخصية سيخطر بها المتقدمين فيما بعد – ويشترط فضلا عما تقدم توافر الشروط الواردة بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ باصدار نظام العاملين المدنيين بالدولة وتعديلاته تقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة (٢٠٠ مليم) بالبريد الموصى عليه باسم السيد الدكتور رئيس الادارة المركزية لمستشفيات جامعة الاسكندرية في موعد اقصاه عشرة ايام من تاريخ النشر مرفقا به المستندات الاتية : ١ – المؤهل الدراسى ٢ – شهادة المعاملة العسكرية ٣ – شهادة الميلاد ٤ – شهادة الامتياز للاطباء ٥ – ٤ صور حديثة ٦ – صورة رخصة القيادة المهنية سارية المفعول ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل هذا الاعلان او التى ترد بعد الموعد المحدد فيه او الغير مستوفاه لاى شرط من شروطه او الغير مرفق به اى من المستندات المطلوبة .

٨٥/١٦٨٥

مـــزادات

جامعة الازهر مستشفى باب الشعرية الجامعى

تعلن المستشفى عن اجراء مزاد علنى لبيع الاصناف التالية :-

ضلف شباك خشب – ابواب خشب – حواجز حديد – قماش كهنة – صاج – حديد كسر نحاس والمونيوم خردة – اجهزة طبية – مرايا معدنية – مخلفات مبانى

وقد تحددت الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/١/٥م موعدا لعقد جلسة المزاد بالمستشفى بشارع بورسعيد – القاهرة .

ويمكن معاينة كافة الاصناف المعروضة للبيع بمخازن المستشفى اثناء مواعيد العمل الرسمية فيما عدا يومى الخميس والجمعة

وعلى من يتقدم للمزاد ضرورة مراعاة الشروط التالية :-

١ – سداد مبلغ وقدرة ٢٠٠ (مائتان جنيها) قبل الدخول في المزاد كتامين مؤقت

٢ – تقديم صورة من البطاقة الضريبية موضحا عليها مايثبت تقديم اخر اقرار ضريبى

٣ – يجب على من يرسو عليه المزاد ان يكمل التامين الموافق لى ٢٠٪ من ثمن الصفقة بمجرد رسو المزاد ثم اداء باقى الثمن خلال عشرة ايام من تاريخ اخطاره برسو المزاد

٤ – يعتبر ملحقه باللائحة التنفيذية للقانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣م الخاص باصدار لائحة المناقصات والمزايدات اساسا لاجراء المزاد العلنى

٨٥/١٦٥٩

مـــــزادات

مرفق اسعاف بنى سويف

بجراج المرفق الاحد ١٢/١٥ ظهرا

٢٢ سيارة جيب رومانى

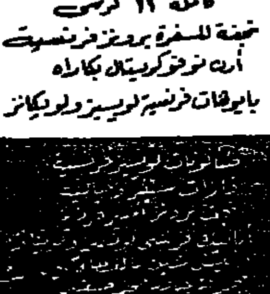
فولكس لودج نيسارميسيس

اسكودا وقطع غيار شيفورليه

نيسا اسكودا فيات جديدة

الخبير عزت مصطفى ت : ٥٨٦٠٢٥

بالزقازيق بمستشفى الهيئة العامة للتامين الصحى الاثنين ١٢/١٦ ظهرا ثانيا : – ميت غمر بمستشفى الهيئة للتامين الصحى الثلاثاء ١٢/١٧ ظهرا اجهزة اشعة متنوعة اتو كلافات غليات علب تعقيم ترابيزات كشف مراير فور نحاس حديد زهر مواسير اثاثات وادوات منزلية وكهربائية مولد كهرباء لوحات توزيع ابواب شبابيك ثلاجات ومتنوعات كثيرة الخبير عزت مصطفى : ٥٨٦٠٢٥



تنبيـــــه

جمعية نور الاسلام بمحافظة الشرقية

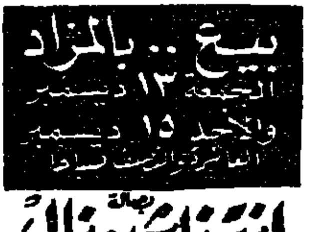
تم اشهار جمعية نور الاسلام الخيرية بفاقوس منية المكرم بمحافظة الشرقية من وزارة الشئون الاجتماعية تحت رقم ٦٠٥ لسنة ١٩٨٥

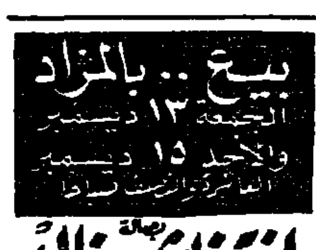
رئيس مجلس الادارة

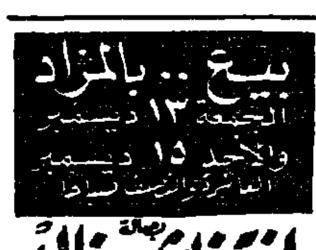
احمد عصام محمد

تكوين شركات

تكونت شركة تضامن بين عادل عبد المسيح سلامة وانور ابراهيم مسعود غرضها تصنيع الاخشاب الموبيليا واعمال الديكور والاتجار في الاثاث وسمتها التجارية موركو للموبيليا والديكور ومركزها القاهرة شارع مسجد الرضا المتفرع من شارع احمد عصمت ناحية محمد مرسى قسم عين شمس براسمال عشرة الاف جنيه لمدة خمس سنوات من اول ابريل ١٩٨٤ والادارة والتوقيع للطرفين مجتمعين ومنفردين والعقد مؤرخ اول ابريل ١٩٨٤ وملخصه مسجل برقم ٣٣٩١ سنة ١٩٨٥ شركات شمال القاهرة الابتدائية







إجتماعات إخبارية

يعلن السيد على شعبان خورشيد المدير المسئول عن شركة ملكور ايجيبت للتخزين والتبريد ومقرها ٣٣ ش صلاح سالم – الاسكندرية تليفون ٥٨٦٦٩٠٦/٤٩٣٣٢٩٤/٤٩٣٣٤١٠ كفر الدوار ٩٠٢٠٩٣

انه المسئول الوحيد عن ادارة استغلال الثلاجة الكائنة بسيدى غازى كفر الدوار وان جميع العقود الخاصة بالتخزين بالثلاجة تكون باسمه وتوقيعه وموافقته ولااعتداد لاى عقد خاص بالثلاجة والتخزين بها من اى شخص اخر مهما كان وسيكون معرضا للمساءله القانونية والتعويض

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة كفر الشيخ الوطنية للامن الغذائى

شركة مساهمة طبقا للقانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ راس المال ٢ مليون جنيه سجل تجارى ٣٣٢٥٢ كفر الشيخ دعوة ثانية لحضور الجمعية العمومية العادية . يتشرف مجلس الادارة بدعوة السادة المساهمين لحضور الجمعية العمومية العادية الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/١٢/٣١ الثانية عشر ظهرا بمقرها بكفر الشيخ شارع الشهيد محمد فرى الشيخ لمناقشة جدول الاعمال التالى عن أعمال الشركة في المدة من ١٩٨٤/٧/١ حتى ١٩٨٥/٦/٣٠ .

١ ـ تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة ومركزها المالى

٢ ـ تقرير مراقبى الحسابات

٣ ـ التصديق على الميزانية والارباح والخسائر .

٤ ـ اخلاء طرف السادة اعضاء مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية

٥ ـ اعتماد تعديلات مجلس الادارة عن نفس الفترة السابقة .

٦ ـ اعتماد التبرعات السابقة والترخيص للمجلس بحدود التبرعات للسنة المقبلة

٧ ـ تجديد تعيين مراقب الحسابات عن السنه وتحديد اتعابه

وقد ارسلت الميزانية وحساب الارباح والخسائر للسادة المساهمين بالبريد وكافة الاوراق المتعلقة بها محفوظة بالشركة للاطلاع وأية استفسارات تقدم قبل موعد الاجتماع بثلاثة ايام على الاقل .

رئيس مجلس الادارة

ا . د . رفعت مصطفى شريف

تنويــه

الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى

نشر بجريدة الجمهورية بتاريخ ١٩٨٥/١٢/١٠ خطأ يوضع بالصندوق المعد وصحته يوضع بالصندوق المعد لذلك

لـــذا لـــزم التنـــويه

منـــاقصـــات

شركة النيل لتصدير الحاصلات الزراعية

١٧ ش الجمهورية – القاهرة

اعـــلان

تعلن الشركة انه تقرر تقديم العطاءات الخاصة بالمناقصة رقم (١) السابق الاعلان عنها بتاريخ ١٩٨٥/١٠/٢٤ لاستيراد ٥٠٠٠ طن كسب فول صويا قابلة للزيادة صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٦ وميعاد فض العروض هو نفس يوم تقديم العروض وذلك بالمبنى ١٧ شارع الجمهورية بالقاهرة

محافظة بور سعيد ديوان عام حى المناخ

يعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية تعلية دور لمبنى ادارى مجمع المناصرة والمحدد لفتح مظاريفها يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب مدموغ بعد تسديد ثمن النسخة وقدرة (عشرون جنيه) يضاف اليه جنية واحد لمن يطلبها بالبريد وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء بمقر مبنى الحى بشارع سعد زغلول وستالينجراد ببور سعيد

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٦ عن عملية/ توصيل المياه بناحية العقال البحرى مركز البدارى

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائه عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٥/١٦٩٠

أشياء مفقودة

فقد شيك ١٠٩٠٥٧ باسم محمد محب ابو رية بمبلغ ١٥٣٫٦١٤ ج

مديرية اوقاف الفيوم

تعلن مامورية اوقاف الفيوم عن حاجتها الى توريد ٢٠٠٠ متر مربع القين متر مربع من السجاد الصوف الميكانيكى برسم اسلامى مناسب لفرش المساجد طبقا للمواصفات القياسية رقم ٩٩٨ لسنة ٣٢٫٧٠ صف في ١٠ سم في مناقصة عامه وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١/١٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا للجلسة فتح المظاريف بمقر المديرية بمجمع المصالح الحكومية بمدينة الفيوم على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٢/٢٨ عن عملية/ توريد مجموعات طلمبات تكار بمحرك كهربائى بمخازن المديرية باسيوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن اثنين في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى عشرة في المائه عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٥/١٦٩٤

تعديل شركات

تعلن شركة روما للسياحة بشارع المحطة بسوهاج زيادة راس المال الى خمسون الف جنيه بعقد مسجل بمحكمة سوهاج الابتدائية برقم ٢٣ لسنة ١٩٨٥ بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٩

خـرج ولـم يعـد

تغيبت مها احمد الحدودى

١٥ سنه من ٦ شهور من يجدها يتصل برقم ٢٢ نحرو او تليفو مركز المحلة الغربية ارحمى والديك ولا تخافى

رحلة مثيرة لطائرة أبطال أفريقيا

وسط احتفالات مصر بحصول النادى الاهلى على كأس افريقيا للمرة الثانية .. ووسط غمرة اللاعبين والبعثة بما حققوه فى لاجوس العاصمة النيجيرية كانت هناك جهات اخرى فى الدولة تتحرك سرا من اجل الحفاظ على فرحة هذا الشعب وذلك بالحفاظ على ارواح افراد البعثة من شرذمة المجرمين .

وقد علمت السلطات ان رئيس دولة عربية اشتهر بممساندته الارهاب واتهم بالتخطيط لاختطاف الطائرة المصرية بمالطة قد وصل الى مدينة اكرا عاصمة غانا وبرفقته بعض الارهابيين فى زيارة تستغرق خمسة ايام .

رسالة لاجوس
محمود معروف

وحرصا من مصر على ارواح ابنائها وزيادة فى الحرص والطمأنينة من عدم ارتكاب اى عمل اجرامى ضد بعثة النادى الاهلى لا قدر الله من جانب الارهابيين الموجودين فى اكرا القريبة جدا من لاجوس اتصل اللواء مهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة شركة مصر للطيران باللواء حسين مرسى مدير امن الشركة وطلب منه ضرورة السفر الى لاجوس ليشرف بنفسه على اجراءات تأمين وتفتيش الطائرة لانها ستكون قادمة من اكرا حيث يوجد الارهابيون وستقف فى لاجوس لتنقل البعثة .

ولان الطائرة سوف تبيت فى اكرا ليلة قبل ان تطير الى لاجوس فقد كلف حسين مرسى طاقما كاملا من رجال الامن بالطائرة وبمكتب الشركة فى غانا ان يسهروا حولها طول الليل وحتى اقلاعها من اكرا واجراء تفتيش دقيق للركاب الذين صعدوا من مطار غانا وعددهم ٢٤ راكبا .

وفى لاجوس تأخر اقلاع الطائرة عن موعدها حوالى ساعة ونصف لسببين اولهما سبب ظاهرى هو وجود ركاب زيادة على الطائرة اكثر من حمولتها وطلب سيد عزت مدير فرع الشركة فى نيجيريا التحقيق فى هذه الواقعة حيث ثبت ان موظفا غير مصرى هو المسئول عن ذلك وان هناك تلاعبا فى الحجز باسلوب غير شرعى .

اما السبب الاخر للتأخير هو الاجراءات الصارمة فى اجراءات الامن التى قامت بها ادارة مصر للطيران بعد اجراءات تفتيش السلطات النيجيرية فى المطار حيث اعيد تفتيش الركاب والحقائب والاكياس التى فى ايديهم وتفتيش حقائب السفر الكبرى عند نهاية السير الذى يحملها الى الطائرة .

كما تم فتح جميع الصناديق والمظروفات البريدية والبضائع المشحونة المشتبه فيها وجرى تأمين الطائرة على الارض وفرض حراسات شديدة حولها من جانب رجال الامن المصريين .

كل هذا ولم يشعر اللاعبون او فرد فى البعثة بما يدور حولهم كلهم انشغلوا بالحفاوة التى كانت فى وداعهم من رجال السفارة ورجال الجالية فقد ذهب اللاعبون الى المطار فى سيارة الكوكاكولا بينما لم تأت سيارة لنقل باقى افراد البعثة فاستقلوا سيارات السفير صلاح عابدين والوزير المفوض على حجازى ومستشارى السفارة محمود حسوبة واسامة المندوه البسيونى والمستشار الاعلامى محى فوزى ومساعده نشأت عيسى وفتحى الزكى مدير البعثة الازهرى والملحقين الاداريين سعد عباس واحمد عبد اللاه وفؤاد همام وعبد الله شعلان وسعد حامد ومدير محطة مصر للطيران رمسيس كامل .

حفــــاوة فى الطائـــــرة

ما ان حلقت الطائرة فى السماء حتى تحدثت رئيسة المضيفات سلوى كامل فرحبت ببعثة الاهلى باسم قائد الطائرة الكابتن شريف منصور وباقى الطاقم وهنأتهم بالفوز والاحتفاظ بالكأس وبعد تقديم وجبة الغذاء التف طاقم الطائرة الكابتن شريف منصور والكابتن محمد زكريا والمهندس نبيل امين وطاقم المضيفين سلوى كامل وسوزان جاد وشهيرة اسماعيل ومحمد امين واسامة نسيم وعلاء الدين يعقوب وكامل الخادم وقاموا بتقديم تورتة على شكل قارة افريقيا وعليها كأسا وكرة من الحلوى قام بصنعها احد خبراء صناعة الحلوى السويسريين فى لاجوس بتوصية من كابتن الطائرة الذى حجزها تليفونيا



مصطفى عبده يحمل كاس افريقيا

وتم توزيعها على اللاعبين والبعثة وصادف ان كان اول امس عيد ميلاد اللاعب ايمن شوقى فاحتفل به زملاؤه وكانت فرصة فالتورتة موجودة والكل مجتمعين .

ملك الكوتشينة

ونظرا لان المسافة طويلة استغرقت حوالى ست ساعات ونصف فقد حاول كل واحد ان يشغل الوقت بطريقته فها هو الخطيب ملك الكوتشينة حيث اتضح انه كموهبته فى لعب الكرة يملك موهبة اكبر فى لعب الورق واللعب بالمشاريب على حساب الطائرة طبعا اصطاد الخطيب كل من رأى فى نفسه الكفاءة لم يخسر مرة واحدة حتى حسنين حمزة ملك الفريق والذى وصف نفسه بأنه تربية قهاوى لم يصمد امام الخطيب اكثر من ٩ دقائق حتى قال له قوم ياشاطر اتعلم وابقى تعالى العب فقال له حسنين حمزة طيب تلاعبنى طاولة ورد الخطيب ياحبيبى اتعلم السيجة الاول !!

فى ركن آخر استخدم خالد جاد الله حيلته الماكرة وضحك على الجالسين حوله من اللاعبين ان هناك هدايا توزع فى الدرجة الاولى فقاموا فما كان منه الا ان رفع مساند الكراسى واصبحت كلها كنبة وفرش مخدة واستغرق فى النوم .

وفى غرفة قيادة الطائرة جلس فتحى مبروك مساعد المـــدرب ومصطفى عبده وظل الاخير يسأل عن طريقة تشغيل هذه الطائرة وهى من طراز بوينج ٧٦٧ التى تعمل كلها بالكمبيوتر ولم يتركه فتحى مبروك دون تعليق فقال له يا مصطفى مفيش فرق كبير بين هذه الطائرة وبين ترماى ٢٥ اللى بيروح المبيضة !!

اما ثابت البطل الذى وقف يصلى فى ركن اعداد الطعام خلف باب الطائرة الامامى فدخل فى حوار دينى مع المضيفين عن الصلاة فى الجو والصلاة فى السفر واتضح انه قارىء وفاهم تماما احكام الصلاة .

ثم جاء الخطيب وشارك فى الحوار ثم انتقل الحديث عن المبـــاراة والمباريات السابقة والفارق بينها وبين الكئوس التى اقيمت من قبل .

بعثة التحكيم

ثم جرى تحد من نوع اخر بين الخطيب وثابت وبعض الواقفين حول قدره احدهم فى التنشيــن ليس بالبندقية وانما وضعوا كوبا صغيرا من البلاستيك على الارض وحاول كل منهم ان يقذف شيئا ويسقط فى هذا الكوب وبالطبع كسب الخطيب .

وفى المقعد الاول بالدرجة الاولى كان يجلس اللواء عبد الحميد عبد السميع عضو مجلس الادارة ورئيس البعثة وبجواره العميد محمود محرم مدير النادى ودخلا فى مناقشة ساخنة مع كبيرة المضيفين السيدة سلوى كامل المتعصبة جدا للزمالك وحاول اللواء عبد الحميد اقناعها بان تشجع الاهلى فقالت انها تشجعه كأى مصرية فى البطولات القومية ثم داعبته قائلة لقد سمعت انك كنت زملكاويا اصلا وانك كنت تلعب هوكى بالزمالك .

فرد اللواء عبد الحميد عبد السميع قائلا هذه حقيقة كنت العب هوكى بالزمالك لكنى ومازلت اهلاويا اما الذى يشيع عنى اننى زملكاوى فهو صديقى اللواء تحسين شنن الذى لا يتوقف عن مداعبتى ومداعبة زملائه باستمرار .

اما بقية اللاعبين فها هو طاهر ابو زيد يقرأ فى كتاب تفسير القرآن وايمن شوقى وضياء السيد واسامة عرابى ومحمد السيد يكونون مجموعة من الضحك والتهريج والقفشات وربيع ياسين سارح بخياله بعيدا ومدحت رمضان يشكو لكل الناس ما كتب عنه فى احدى الصحف مع ان ما كتب لا يستحق هذا الزعل ومجدى عبد الغنى ينتقل من مقعد الى مقعد تلاحقه عبارات الثناء من الركاب ربما لان ذقنه تميزه عن غيره وزكريا ناصف استغرق فى حوار مع بعض المضيفين ورجال أمن الطائرة ومحمد عامر فى حالة استرخاء صامت كعادته .

انقطع كل هذا قبل الوصول بحوالى ساعتين عندما اطفئت الانوار لعرض فيلم طويل داخل الطائرة وما ان انتهى عرضه حتى كانت اضواء مدينة القاهرة تظهر من بعيد فعلا صوت شريف منصور يهنىء الركاب بسلامة الوصول وينقل اليهم تحيات غرفة المراقبة الجوية ويخبرهم باسماء المنتظرين فى المطار وعلى راسهم الدكتور عبد الاحد جمال الدين الذى حققت مصر على يديه ومنذ تولى مهمة رئاسة المجلس الاعلى للشباب والرياضة ٦ انتصارات فى الفوز بكأس افريقيا فى حين ان مصر لم تحصل فى تاريخها من قبل سوى مرة واحدة عام ١٩٦٩ .

هبطت الطائرة بسلامة الله فى التاسعة والنصف مساء وكان المستقبلون الدكتور عبد الاحد وسعيد حشمت وكمال حافظ وكل اعضاء مجلس ادارة الاهلى واللواء عبد الرؤوف حسن مدير ادارة جوازات المطار وكل الضباط تقريبا وجموع غفيرة من العاملين وكاميرات التليفزيون هنا المخرجة وفاء فاضل والمذيع هشام رشاد وهنا كاميرا القناة الثالثة بصحبة قطب عبد السلام وهنا ميكروفونات الاذاعة ومعظم المحطات تقريبا وكلهم اوفدهم ابو الاعلام الرياضى فهمى عمر للمشاركة فى الفرحة .

من القلب

بداية الاصلاح الاقتصادى ونهايتها فى كل بلاد الدنيا : التعريفة الجمركية والاجراءات الجمركية .

والجمارك ، بكل معانيها ، تغنى عن لجان الترشيد ، ولجان الاستيراد ، وكل التراخيص .

فى عهود الاحتلال يسمح باستيراد السلع الواردة من دولة الاحتلال القوية المستعمرة صاحبة جيش الاحتلال ، ويسمح بتصدير المواد الخام اليها بلا قيود أو سدود أو عقبات بل ربما منحت اعانة صادرات أيضا لهذه الاصناف فينخفض سعرها عند وصولها إلى المصانع الخارجية .

وقد حدث ذلك كله بطرق مختلفة بالنسبة للقطن المصرى عند تصديره إلى مصانع انجلترا فاستطاعت تحويل القطن إلى غزل ومنسوجات اعادت تصديرها إلى مصر والدول الاخرى المحتلة التى كانت تظلها شمس الامبراطورية البريطانية العظمى .

وحدث هذا أيضا بالنسبة لغير القطـــن من حاصلات مصر الزراعية .

واستطاعت بريطانيا ان تفرض حماية جمركية فى مصر على صناعاتها فارتفعت رسوم الجمارك على السلع الواردة من الدول الكبرى الاخرى وبذلك ارتفعت اسعارها فى مصر وتعذر استيرادها وظلت الاسواق المصرية مفتوحة أمام الصناعات الانجليزية وحدها فاستقر فى اذهان الناس - ومازال ذلك سائدا عند كثيرين - ان الصناعة البريطانية هى الافضل والاكثر متانة وان عمر البضائع الانجليزية يطول .

وربما يكون السبب فى ذلك جودة هذه البضائع وربما يكون السبب اننا لم نستعمل غيرها وان الصناعات المصرية الوليدة لم تستطع منــافسة الصناعــات البريطانية .

الان نحن نفكر فى الاصلاح الاقتصادى .

والجمارك هى البداية والنهاية .

يكفى منع استيراد بعض الاصناف بصفة نهائية فلانحتاج بعد ذلك إلى لجان ترشيد . أو لايتعطل مستورد وتاجر أمام هذه اللجان فى انتظار الافراج و«الفرج» .

وفى هذه الحالة سيضطر التاجر إلى توجيه انشطته حيث يجد الربح الذى يتفق مع السياسة الاقتصادية للدولة .

وإذا كانت الاسواق تنظم نفسها حسب قانون العرض والطلب فى ظل الحرية التجارية فان الجمارك تستطيع ان تعاون فى ذلك بأسلوب واضح .

لجان الترشيد عطلت مصالح كثيرة للتجار فلم يستطيعوا معرفة الاولويات . وتدخلت عناصر كثيرة حسنة النية وعناصر أخرى لتوقف حركة التجارة لان هذه اللجان تقرر اباحة الاستيراد حسب توفر العملات الصعبة ولايعرف التجار ماهو متوفر أو متى تبدأ الازمة والندرة ومن هنا تضطرب امورهم فى ذلك اسعار فائدة مرتفعة .

والجمارك عندما تمنع استيراد السلع الاستفزازية أو مايسميه البعض سلعا استفزازية فانها تعطي الناس احساسا بان نوعا من الجدية الاقتصادية يسود المجتمع .

والجمارك عندما ترفع الرسوم الجمركية على السلع الكمالية او السلع التى تنتج محليا فانها بذلك تحمـــى الاقتـصاد الــمصرى والصناعات المصرية الناشئة .

ولكن يجب ان يتم ذلك بعد دراسة وفى اقرب وقت . على ان تكون السياسة بعيدة الامد .. وان تظل مستقرة !

محسن محمد

صورة تذكارية لابطال أفريقيا   تصوير : محمد حسنين

الأهلى يبحث اليوم مكافآت الفوز بالكأس

كتب - سعيد عبد السلام :

يعقد المكتب التنفيذى للنادى الاهلى اليوم اجتماعا وذلك لبحث عدة موضوعات على رأسها فوز الفريق الاول لكرة القدم ببطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس وتحديد المكافآت المالية للفريق طبقا للوائح .

كما يعقد مجلس ادارة النادى ايضا اجتماعا خلال اليومين القادمين لبحث تكريم الفريق الاول .

ومن ناحية اخرى اتصل صالح سليم رئيس النادى تليفونيا من لندن بالعميد محمود محرم مدير عام النادى لتهنئته للجهاز الفنى واللاعبين بالفوز المشرف ببطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس .

الهــلال يطلــب اللعب مـع الاهلــى

التقى رئيس جمعية المعوقين بالسودان والقنصل السودانى بالقاهرة مع كل من كمال حافظ وكيل النادى واحمد زكى عبد الهادى امين الصندوق والعميد عبد الله عباس مدير عام النادى المساعد وذلك لبحث امكانية اقامة مباراة ودية بين النادى الاهلى ونادى الهلال السودانى خلال الفترة من ١٦ ديسمبر وحتى ٣١ يناير القادم بالسودان .

وقد وافق النادى الاهلى على اقامة اللقاء من حيث المبدأ ..

وسوف يعقد اجتماع مع الجهاز الفنى لتحديد الميعاد النهائى لاقامة اللقاء وذلك خلال فترة توقف الدورى العام .

محمود محرم

تأجيـل مبـاراة الاهلى والاسماعيلى

هذا وقد تلقى النادى الاهلى رسالة من اتحاد الكرة تفيد بتأجيل لقاء الاهلى والاسماعيلى الى يوم ١٧ ديسمبر الجارى وذلك حتى يتسنى للاعبين الراحة .

ومن ناحية اخرى يجرى النادى الاهلى تدريبا ظهر اليوم بملعبه وذلك بعد ان اخذ اللاعبون راحة امس استعدادا للقاءات القادمة فى الدورى

حسن عامر

الزمالك يهنىء الاهلى ببطولـــة افريقيـــا

.. ارسل المهندس حسن عامر رئيس مجلس ادارة نادى الزمالك برقيتين تهنئة باسمه شخصيا وباسم اعضاء مجلس الادارة والمدير العام والجهاز الفنى والادارى والعاملون بالنادى بعد احتفاظهم ببطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس كما ارسل المدير العام نيابة عن المجلس اكثر من باقة ورد سلمت للنادى قبل حضور الفريق من نيجيريا .

عضويـة الزمــالك الفخرية لابطال الصاعقة

أهدى نادى الزمالك عضويته الفخرية لابطال الصاعقة الذين نجحوا فى اقتحام الطائرة وانقاذ أرواح الركاب .

وقام اللواء عبد العزيز قابيل مدير عام النادى واللواء مصطفى الصباحى وكيل الزمالك السابق بزيارتهم بمستشفى المعــادى وأشادوا بجهودهم .

الزمـــالك يكـــرم فريــق اليـــد

اقام مجلس ادارة نادى الزمالك حفلا لتكريم فريق كرة وتوزيع مكافآت الفوز عليه بمناسبة حصوله على بطولة الدورى العام للسيدات هذا الموسم .

منتخـــب الســـلة يعـــود اليـــوم

يعود الى القاهرة مساء اليوم المنتخب القومى لكرة السلة قادما من إيطاليا بعد أن قضى اسبوعا بمعسكر تدريبى تخلله مباراتين وديتين ضمن استعدادات المنتخب لبطولة افريقيا الثالثة عشرة للامم والمقرر اقامتها فى ابيدجان بساحل العاج فى الفترة من ٢٠ الى ٢٩ ديسمبر الجارى .

كان المنتخب قد قضى ثلاثة اسابيع فى معسكر تدريبى فى لوبليانا بيوغوسلافيا لعب خلاله ثمانى مباريات فاز فى خمس منها على فريق الجيش ١٤٨/١٠٠ ونادى بولا ٩٩/١٢٥ ونادى كوميت ٧٨/٩٢ ثم على احد فرق النمسا ٧٠/٨١ وعلى مقاطعة نوفاكورسك ٦٦/٩٠ .. وانهزم فى ثلاث مباريات امام سميلت ٨١/١٠١ وفريق سلوفان ٧٨/٨٨ و ٧٩/٩١ .

يحصل الفريق على راحة غدا يواصل بعدها معسكره المغلق بفندق كيميت ويتدرب مرتين يوميا بصالة جامعة عين شمس حتى موعد السفر الى ابيدجان يوم ١٥ ديسمبر .

وقد صرح عازر اسحق مدير اتحاد السلة ان الـ ١٢ لاعبا المسافرين الى ساحل العاج سيتم اختيارهم قبل السفر بيوم واحد فقط .

طائـــرة نادى الطيـــران فى البحريـــن وقطـــر

وافق مجلس ادارة نادى الطيران على دعوة اتحاد الكرة الطائرة البحرينى للعب عدة مباريات فى البحرين مع منتخب البحرين والاندية هناك .. وذلك خلال شهر فبراير القادم واختار مجلس الادارة مصطفى جمال مدير النادى رئيسا للبطولة واللواء حسن الصعيدى مديرا للفريق .

وسوف يسافر الفريق من البحرين للامارات للعب خمس مباريات هناك بمناسبة صعود الفريق للدورى الممتاز للطائرة هذا العام .

اختيار رؤوس مجموعات كأس العالـــم

صرح جوزيف بلاتر سكرتير عام الاتحاد الدولى لكرة القدم انه تم وضع فرق المكسيك وايطاليا والبرازيل والمانيا الغربية وفرنسا وبولندا على رؤوس مجموعات الادوار النهائية لكأس العالم بالمكسيك وذلك قبل اجراء القرعة يوم الاحد القادم بمكسيكو سيتى .

بطولة الجمهورية للاثقال اليوم بنـــادى التـمساح

تبدأ اليوم بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٦ و ١٨ سنة فى رفع الاثقال وذلك بنادى التمساح بالاسماعيلية وتستمر اليوم وغدا . حيث تبدأ فى السادسة مساء اليوم مسابقات اوزان ٤٨و ٥٢ و ٥٦ و ٦٠ و ٦٧,٥ كيلو جرام .

اما غدا فتقام اوزان ٧٥ و ٨٢,٥ و ٩٠ و ١٠٠ك وفوق ١١٠ ك ويشترك فى البطولة اللاعبون اوائل الاوزان فى مسابقات منتخبات المناطق والبالغ عددها ٢٤ منطقة .. حيث يمثل كل منطقة فريق كامل فى البطولة .

صرح بذلك جميل حنا مدير عام اتحاد رفع الأثقال .

مهرجان للمينى باسكت فى بنـــى سويـــف

ينظم إتحاد كرة السلة مهرجانا للمينى باسكيت تحت ١٢ سنة مع منطقة بنى سويف وذلك لنشر اللعبة فى الاقاليم والاهتمام بالناشئين الجدد .

يقام المهرجان ببنى سويف فى المدة من ١٩ إلى ٢٢ يناير القادم ويشترك فيه ١٢ فريقا من مختلف المناطق وسوف يحصل على مكافأة الفوز بالبطولة أحسن الفرق أداء وإظهارا للمهارات الفردية والجماعية للعبة وليس للفريق الفائز .

اليـــوم نـــدوة العام الدولى للشباب

تبدأ صباح اليوم الندوة الافتتاحية للمسابقة الثقافية التى ينظمها المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمناسبة العام الدولى للشباب ومرور ٤٠ عاما على انشاء الامم المتحدة والتى شارك فيها شباب الجامعات ومراكز الشباب فى مختلف انحاء الجمهورية .

وتدور الندوة التى تستمر ثلاثة ايام حول دور الامم المتحدة فى حفظ السلام العالمى ودور شباب العالم فى اقرار السلام .

يحضر الندوة الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامين العام للحزب الوطنى والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .

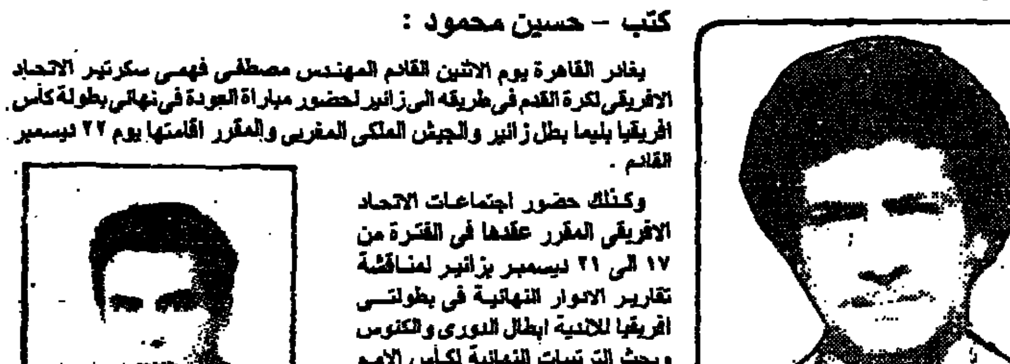
قرعة بطولتى أفريقيا للأندية ١٩ ديسمبر فى زائير

كتب - حسين محمود :

يغادر القاهرة يوم الاثنين القادم المهندس مصطفى فهمى سكرتير الاتحاد الافريقى لكرة القدم فى طريقه الى زائير لحضور مباراة العودة فى نهائى بطولة كأس افريقيا بليما بطل زائير والجيش الملكى المغربى والمقرر اقامتها يوم ٢٢ ديسمبر القادم .

وكذلك حضور اجتماعات الاتحاد الافريقى المقرر عقدها فى الفترة من ١٧ الى ٢١ ديسمبر بزائير لمناقشة تقارير الادوار النهائية فى بطولتـــى افريقيا للاندية ابطال الدورى والكئوس وبحث الترتيبات النهائية لكأس الامم الافريقية الخامسة عشر والتى تنظمها مصر فى الفترة من ٧ الى ٢١ مارس القادم .

كما تجرى قرعة بطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى والكئوس خلال هذه الفترة ويشترك فى بطولة الدورى ٣٨ فريقــا من بينهــا فريـــق لمصر والمرشح هو الزمـالك بصفته ثانى الدورى و ٣٩ فريقا فى ابطال الكئوس ويمثلنا فيها فريقان الاهلى بصفته حامل اللقب الافريقى والاسماعيلى ثانى كأس مصر ويأتى هذا الاختلاف فى عدد الدول المشتركة فى البطولتين لعدم اشتراك مالى فى مسابقة ابطال الدورى واشتراكها فى ابطال الكئوس .. كما يتم خلال الاجتماع اختيار حكام بطولة الامم الافريقية .





مصطفى فهمى

الجدير بالذكر انه فى حالة فوز الجيش الملكى ببطولة ابطال الدورى يصبح لكل من مصر والمغرب ثلاث فرق فى البطولتين .. فالمغرب تشتـــرك بفريقين فى ابطال الدورى (الجيش الملكى والفاس المغربى) الى جانب فريق فى ابطال الكئوس .

مكافـــأة أداء لـلاعـــبى الترســــانة

قرر الجهاز الفنى لكرة القدم بنادى الترسانة صرف مكافأة اداء للاعبى الفريق الاول بالنادى بعد فوزهم فى المباراة الاخيرة على المنيا فى ملعبها واحتلاله المركز الثالث فى ترتيب اندية الدورى وسوف يؤجل صرف المكافأة الى ما بعد لقاء الاسماعيلى القادم .

كما تقرر اقامة مباراة ودية مع نادى الاتحاد باستاد الاسكندرية يوم الاحد القادم ردا على زيارة الاتحاد للترسانة .

من ناحية اخرى تم شفاء محمد كمال مهاجم الفريق من الشد العضلى وبدأ فى الانتظام فى تدريبات الفريق وكذلك سامح يحيى حارس المرمى بينما انقطع عن التدريب طارق عبد الحميد لاعب الاهلى وغزل دمياط والذى قيده





محمد كمال

الترسانة هذا الموسم فقط .

وصرح يحيى السيد مساعد المدرب أن الفريق اكتسب لاعبا ناشئا جديدا هو يوسف عبد الحميد الذى اجاد فى الشوط الثانى فى مباراة المنيا وحارس المرمى الناشىء ثروت سعيد وسوف يشترك فى لقاء الاتحاد الاسكندرى الودى يوم الاحد استعدادا لاشراكه فى مباريات الدورى .